

VALENCIA DE ALCÁNTARA / ÉQUIPE 4

CULTIVATING A NETWORK CITY



European 13-14 Forum Inter-Sessions – Workshop

L'ARCHITECTURE AUX RYTHMES DE LA VILLE ET DE LA NATURE

Afin de susciter l'interactivité à l'échelle européenne, European et la Junta de Extremadura ont invité les équipes primées E13 (lauréates et mentionnées) sur 4 jours pour concevoir des scénarii sur le thème de la dernière session –« La ville adaptable »– appliqué à des contextes urbains de la région d'Extremadura. Trois situations urbaines ont été proposées pour le workshop, réparties sur deux localités voisines de Badajoz : Olivenza (avec 2 sites) et Valencia de Alcántara.

Dans une région comme l'Extremadura, avec près de 75% de villages de moins de 2.000 habitants, la relation ville-nature est omniprésente. Aucune opération ne peut s'envisager sans la présence de cet environnement rural, générateur d'une activité à partir de laquelle se sont créés les pôles urbains. Pourtant, à mesure des années, l'influence de la campagne s'est progressivement (parfois même drastiquement) effacée, affectant les espaces urbains qui se sont alors vidés. Comment dès lors régénérer la structure urbaine par la revitalisation de fragments distendus ? Comment envisager la frontière aujourd'hui entre la ville et la campagne ? Et comment se réapproprier l'espace urbain par la création de nouveaux rythmes et usages ?

European
Junta de Extremadura
Équipes primées E13



VALENCIA DE ALCÁNTARA // USAGES & RYTHMES

Comment les rythmes urbains peuvent-ils être le moteur d'une réappropriation urbaine ?

« Comment les rythmes urbains peuvent-ils être le moteur d'une réappropriation urbaine ? » Telle était la question posée sur le site de Valencia de Alcántara, petite ville rurale de presque 6.000 habitants, à 80 km à l'ouest de Cáceres et au nord de Badajoz. Les opportunités spatiales étaient évidentes : la Junta de Extremadura demandait des concepts inspirants pour la ville dans sa globalité, et plus particulièrement sur certains bâtiments vacants ou largement sous-utilisés du centre-ville (un ancien abattoir, un centre culturel, une fondation pratiquement en ruines, et la forteresse qui surplombe la ville).

Et c'est de l'imbrication des échelles que les équipes ont fait surgir les rythmes, depuis l'architectural jusqu'à l'urbain et le régional, sur fond de problèmes bien connus ailleurs également : économie en déclin, exode rural, changements démographiques et la question de l'avenir de l'agriculture. Les équipes ont cherché à provoquer des interactions dynamiques entre l'approche conceptuelle, la situation locale et les différents acteurs et intervenants, en les transposant sur un story-board du macro au micro, et inversement.



CULTIVATING A NETWORK CITY

USAGES & RYTHMES – RÉAPPROPRIATION URBAINE



L'objectif du projet « Cultivating a network city » est de regrouper les dynamiques locales au sein d'une « métropole régionale » partagée et polycentrique. Il s'agit de développer et cultiver les diversités locales et les caractéristiques multiples ; la mobilité, tant de personnes que de services, fournissant une densité critique nécessaire. Des « stations-service » agissent comme des hubs entre les niveaux locaux et trans-locaux, des lieux pour des services de base (une poste, une station de covoiturage) ou pour d'évènements éphémères (marchés hebdomadaires ou saisonniers, expositions en plein air). Ils serviraient encore de « points d'ancrage » pour les services mobiles du réseau, par ex. une bibliothèque ou un médecin, et comme introduction aux activités locales comme les marchés, des visites de producteurs locaux ou des circuits guidés de pêche.

PARTICIPANTS

Blaž BABNIK ROMANIUK (SI), Anna KARVKOVA (SI), Dušan STUPAR (SI),
Lauréat à Wien (AT) avec “Publicquartier - Kagran City Center”

François DANTART (FR),
Mentionné à Bordeaux (FR) avec “Les grandes manœuvres”

Cécile FRAPPAT (FR),
Mentionné à Marne-la-Vallée (FR) avec “La Déprise”

Gerard DURAN BARBARÀ (ES),
Mentionné à Irún (ES) avec “Ura Eta Natura”

COACH : Jens METZ (DE)

SE VENDE

ESTE EDIFICIO

607 92 20 29

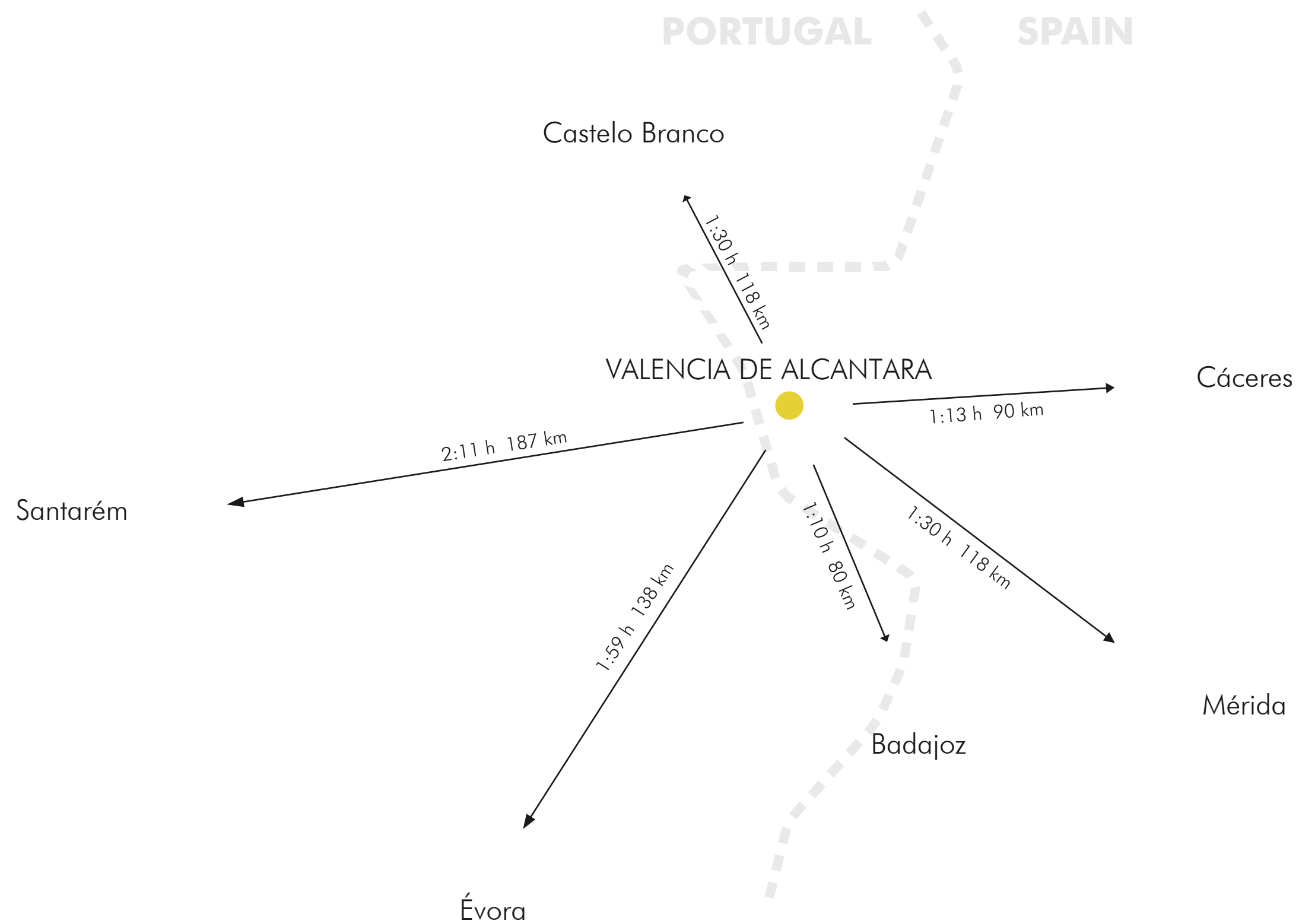
636 93 06 36

CULTIVATING A NETWORK CITY

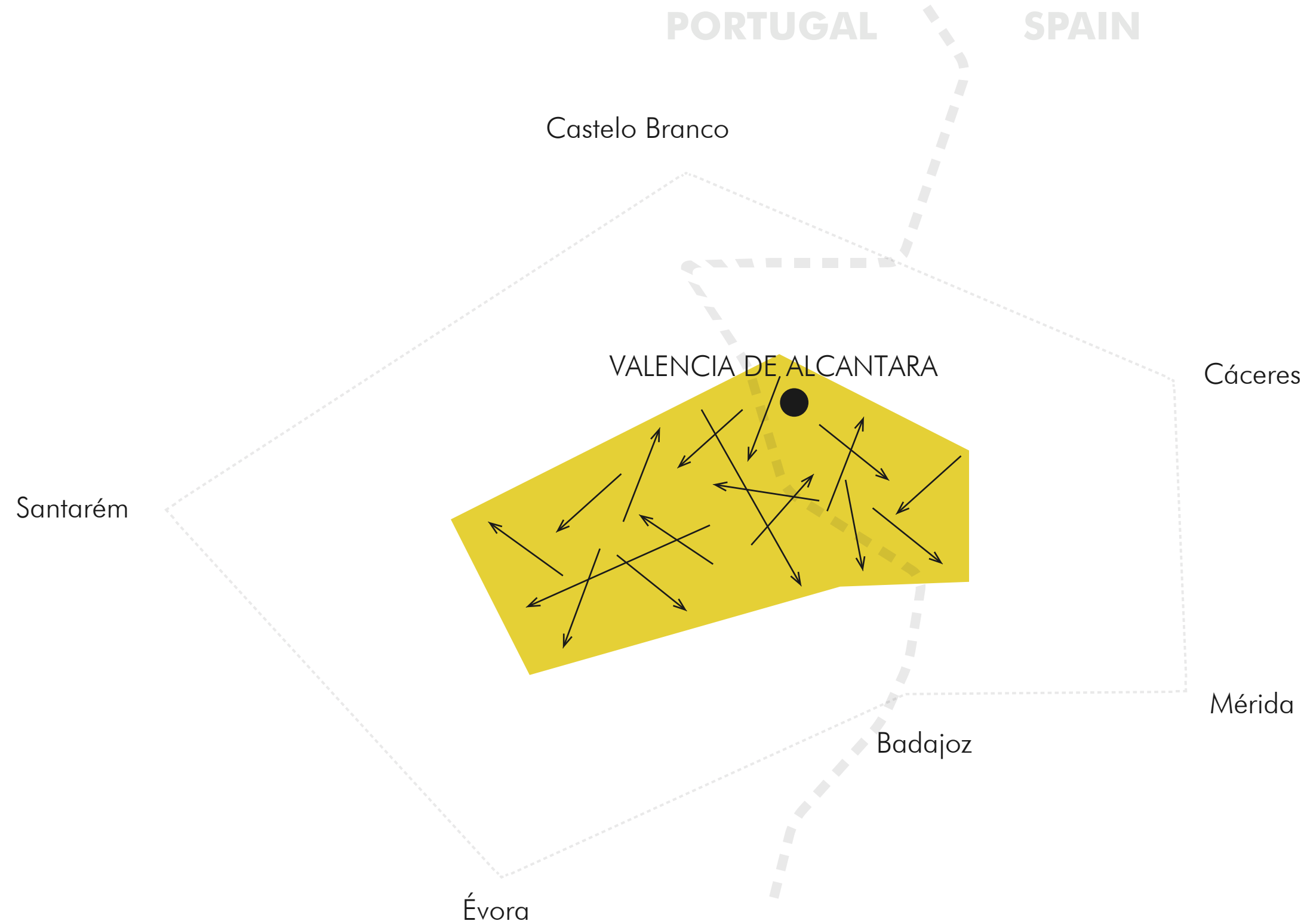
VALENCIA DE ALCANTARA

Cécile Frappat, François Dantart, Gerard Duran Barbarà, Anna Kravcova, Blaž Babnik Romaniuk, Dušan Stupar

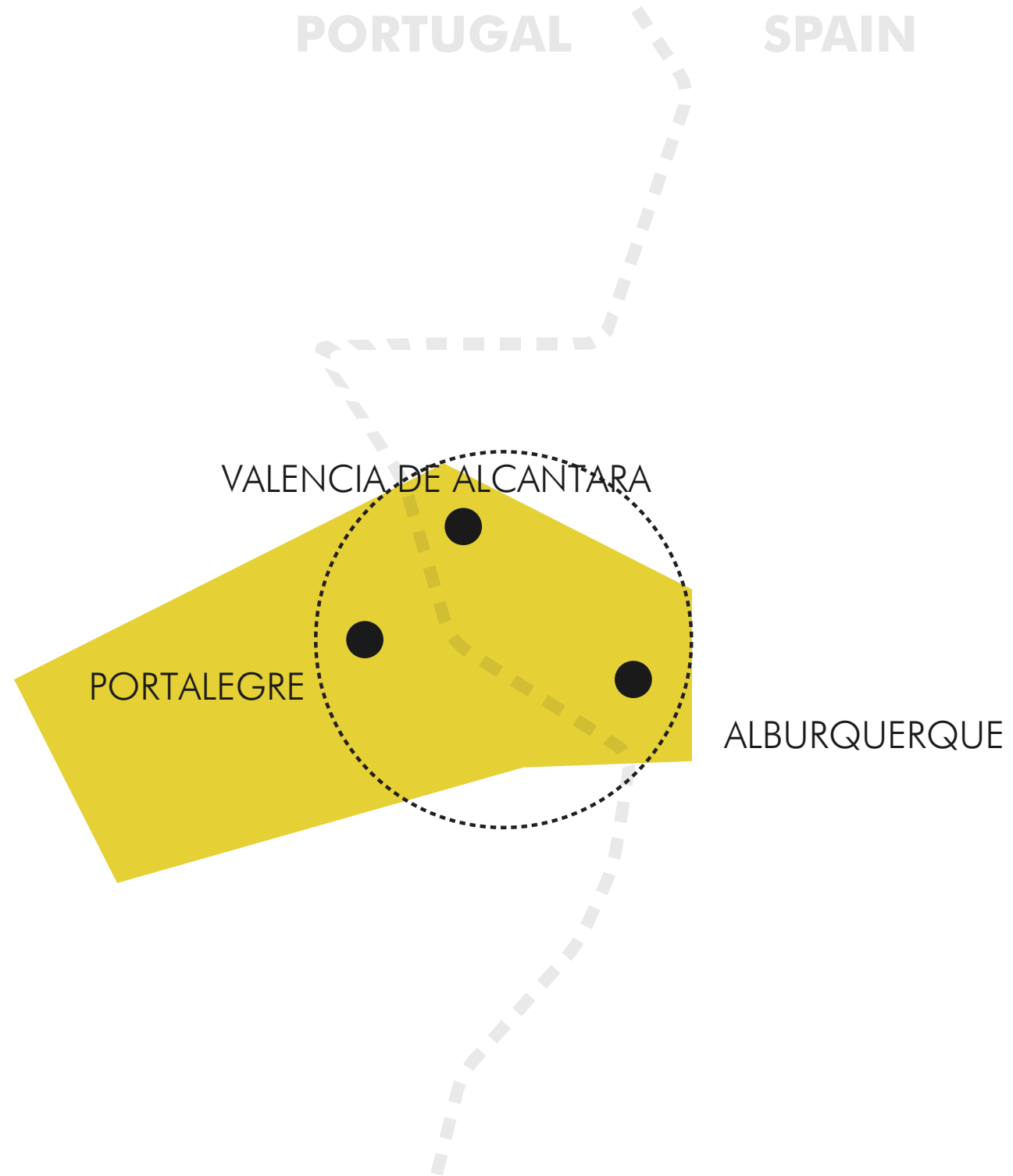
PASEO DE



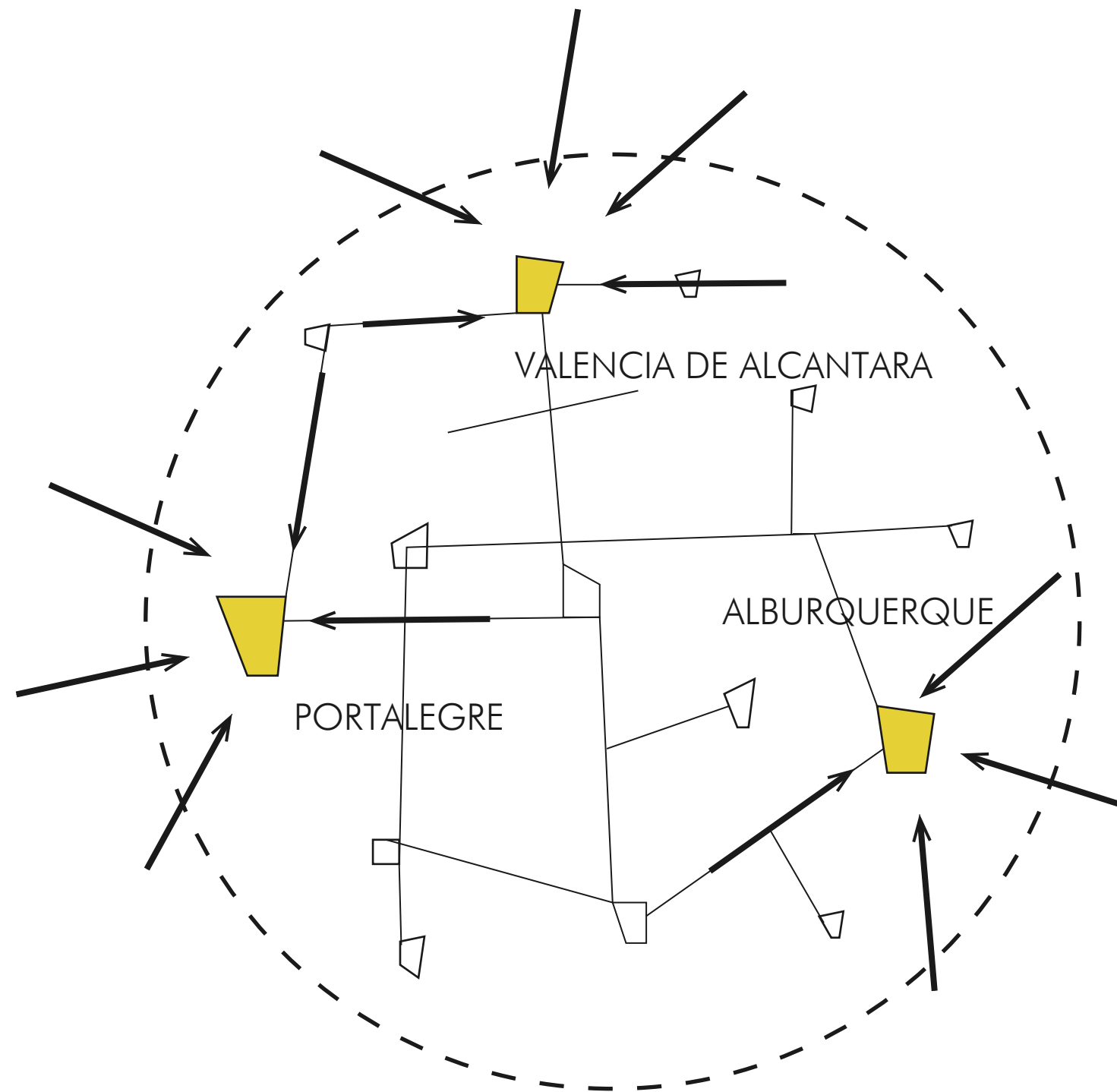
CAUSES OF SHRINKING



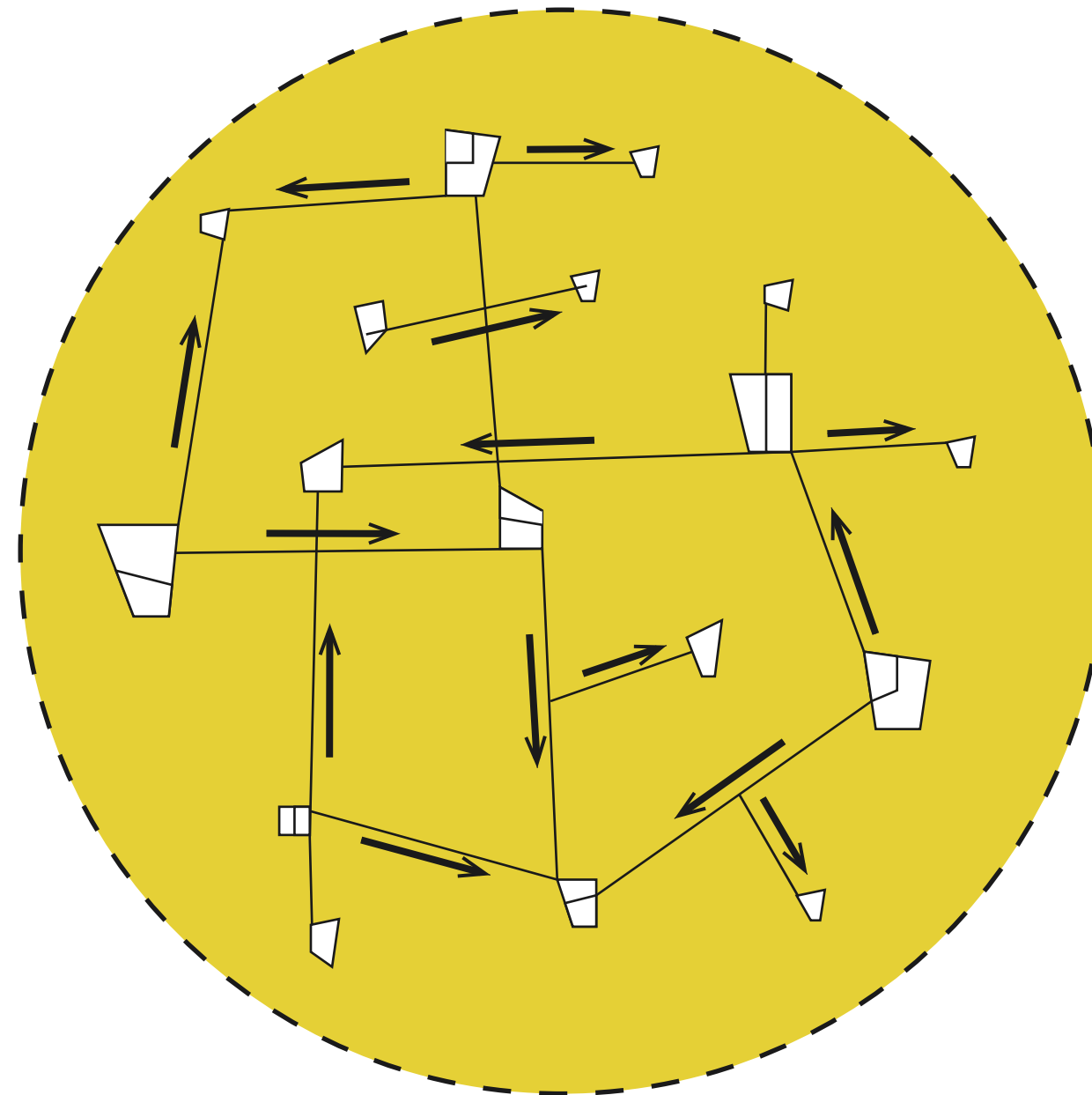
RE-LOCALIZATION OF ECONOMY



PROXIMITY + CRITICAL MASS OF INHABITANTS



AVOIDING ANOTHER STRONG CENTER



A photograph of a coastal scene. In the foreground, a low stone wall runs along the edge of a grassy area. Two people are standing near the wall, looking out towards the ocean. The ocean is a deep blue-grey color, and the sky is a pale, hazy blue. The overall mood is contemplative and serene.

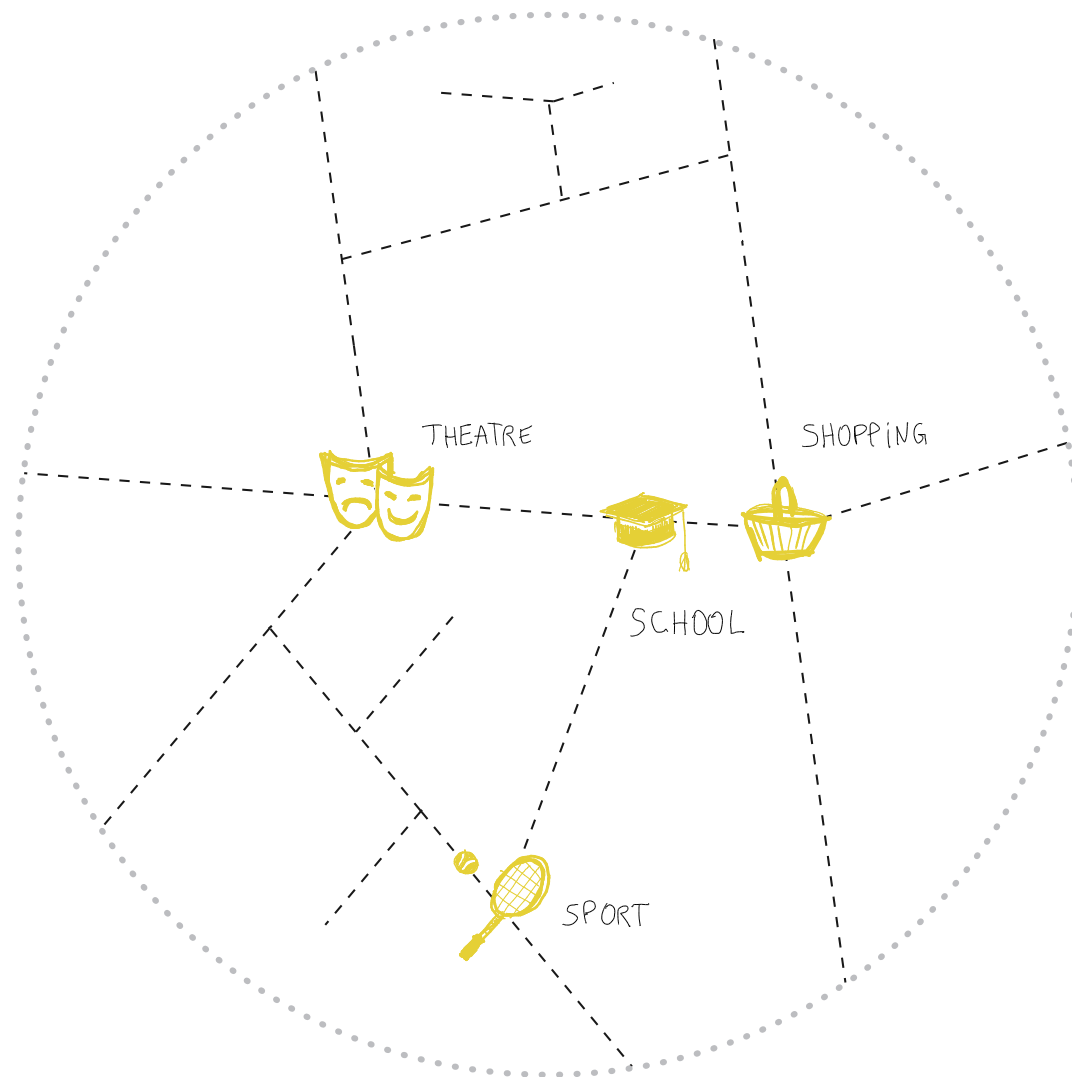
**WHAT IS NEEDED FOR
A NETWORK CITY?**

DIVERSITY

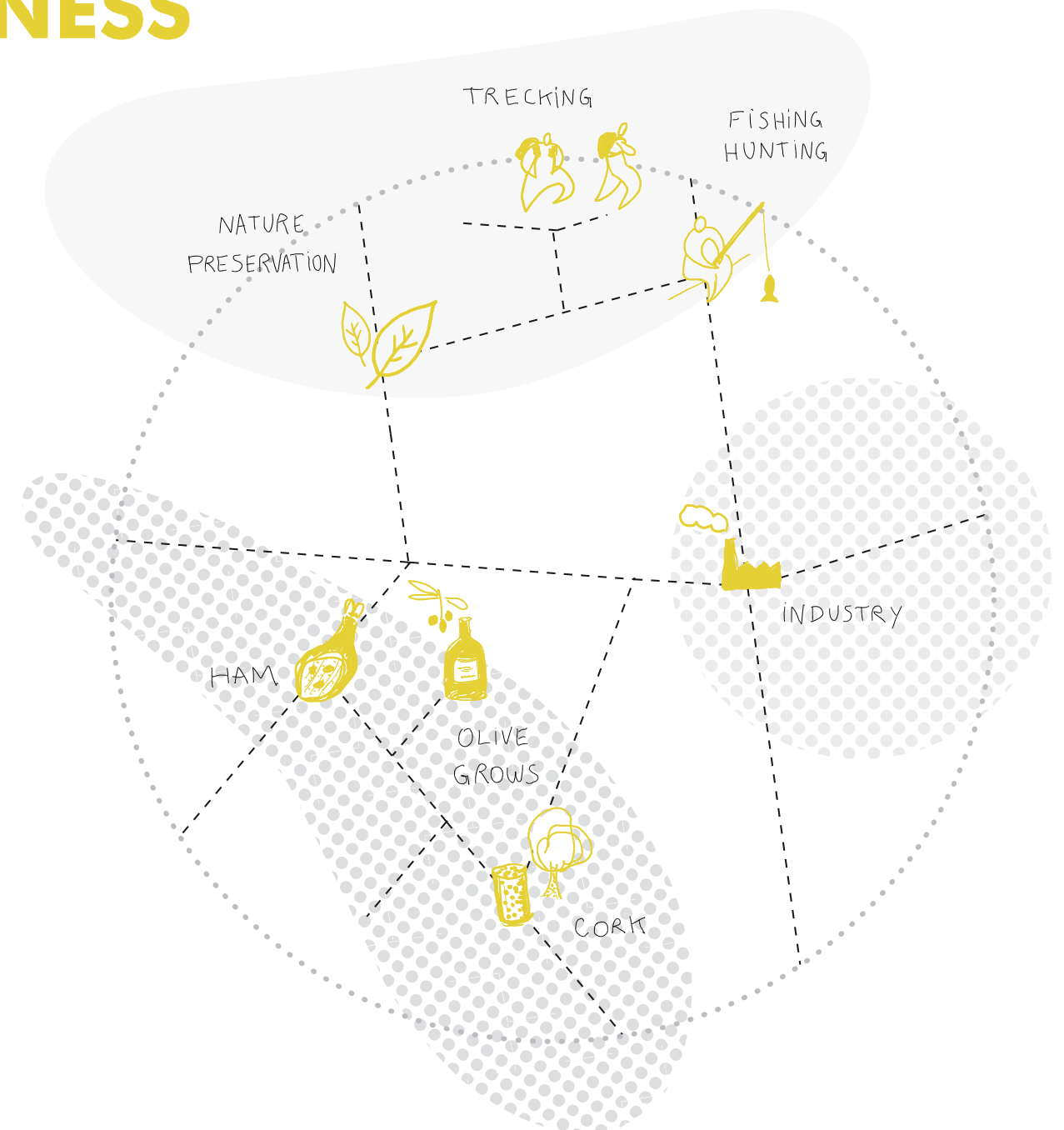
AND

DENSITY

DIVERSITY THROUGH UNIQUENESS

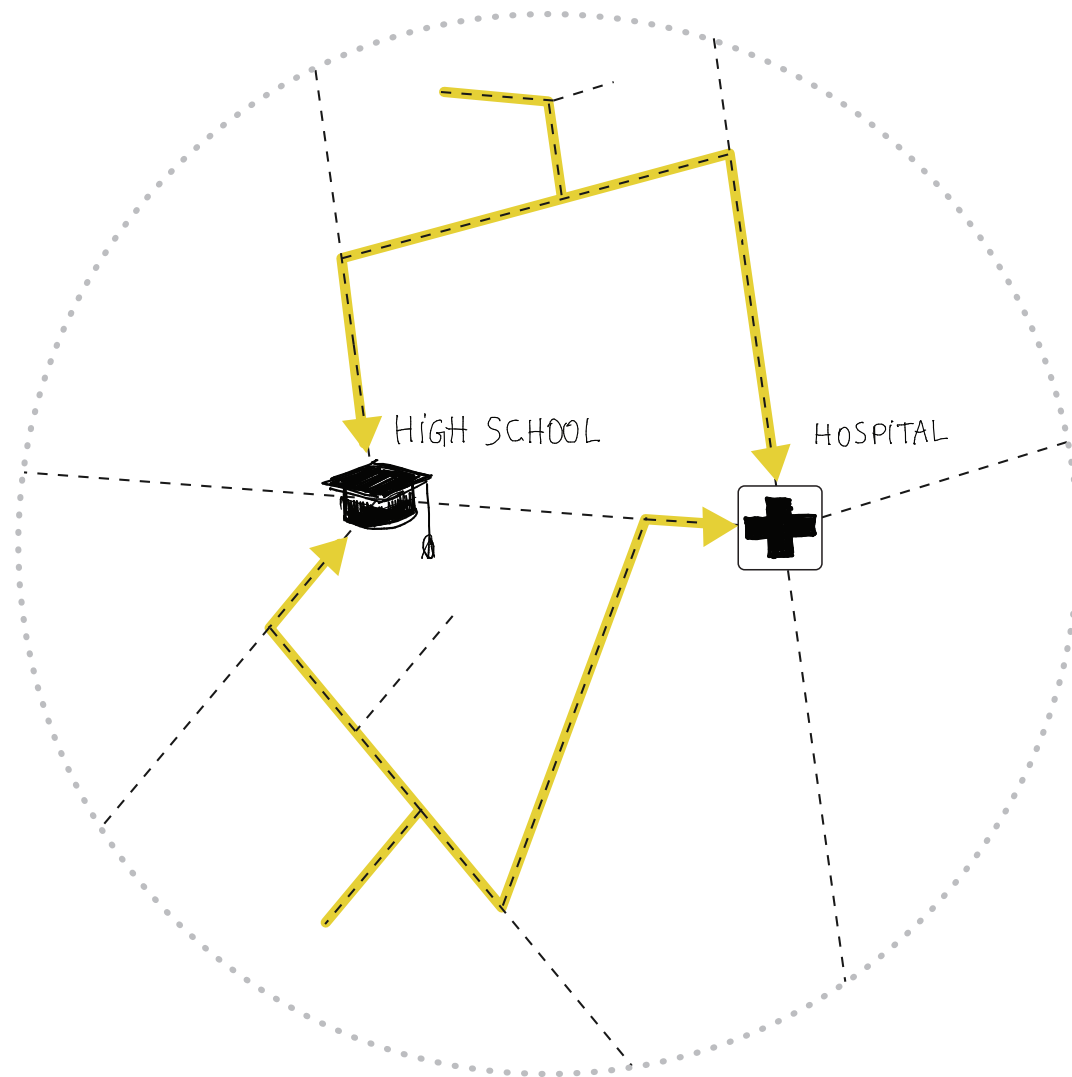


**DISTRIBUTION
OF FUNCTIONS**

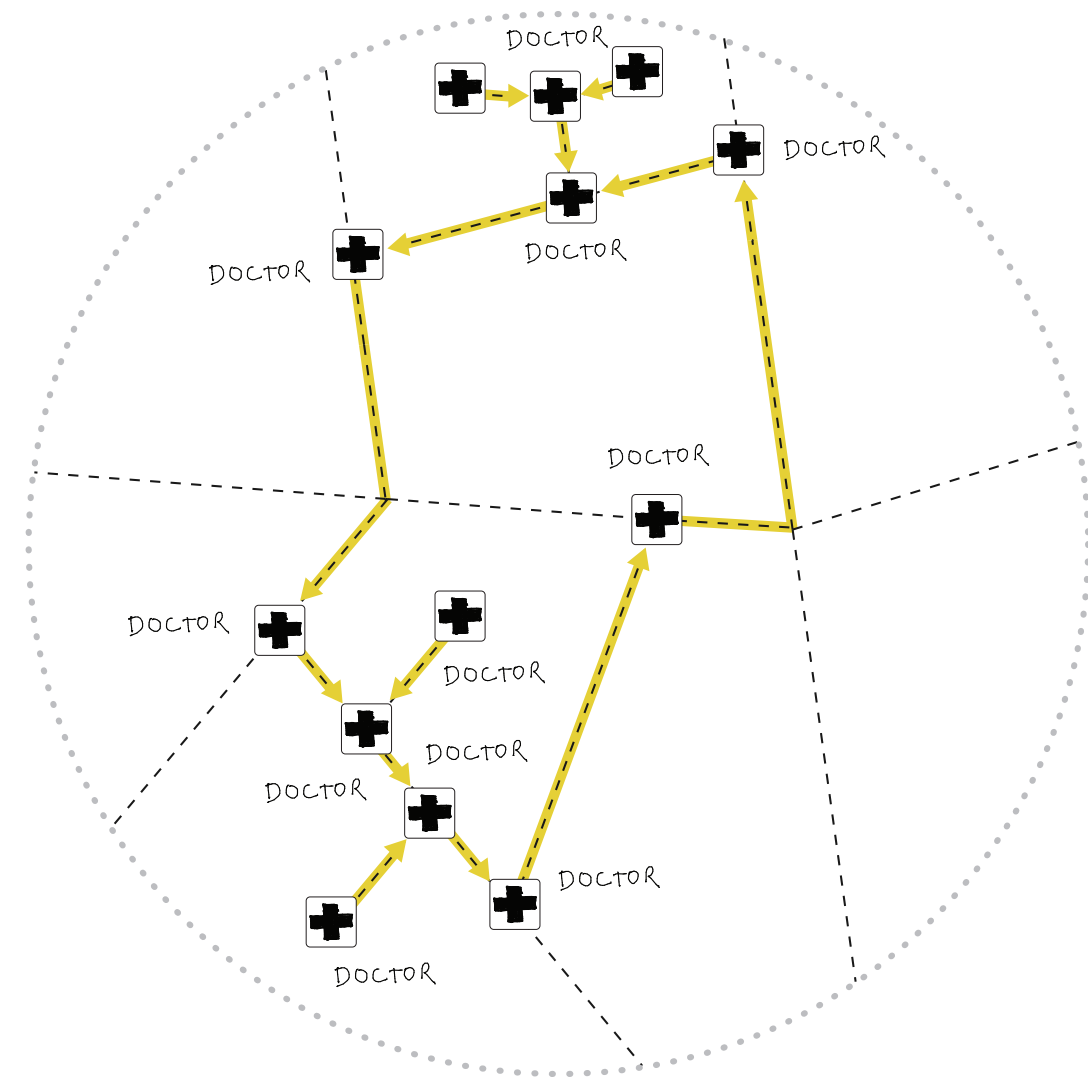


**DEVELOPING
LOCAL SPECIFICS**

DENSITY THROUGH MOBILITY



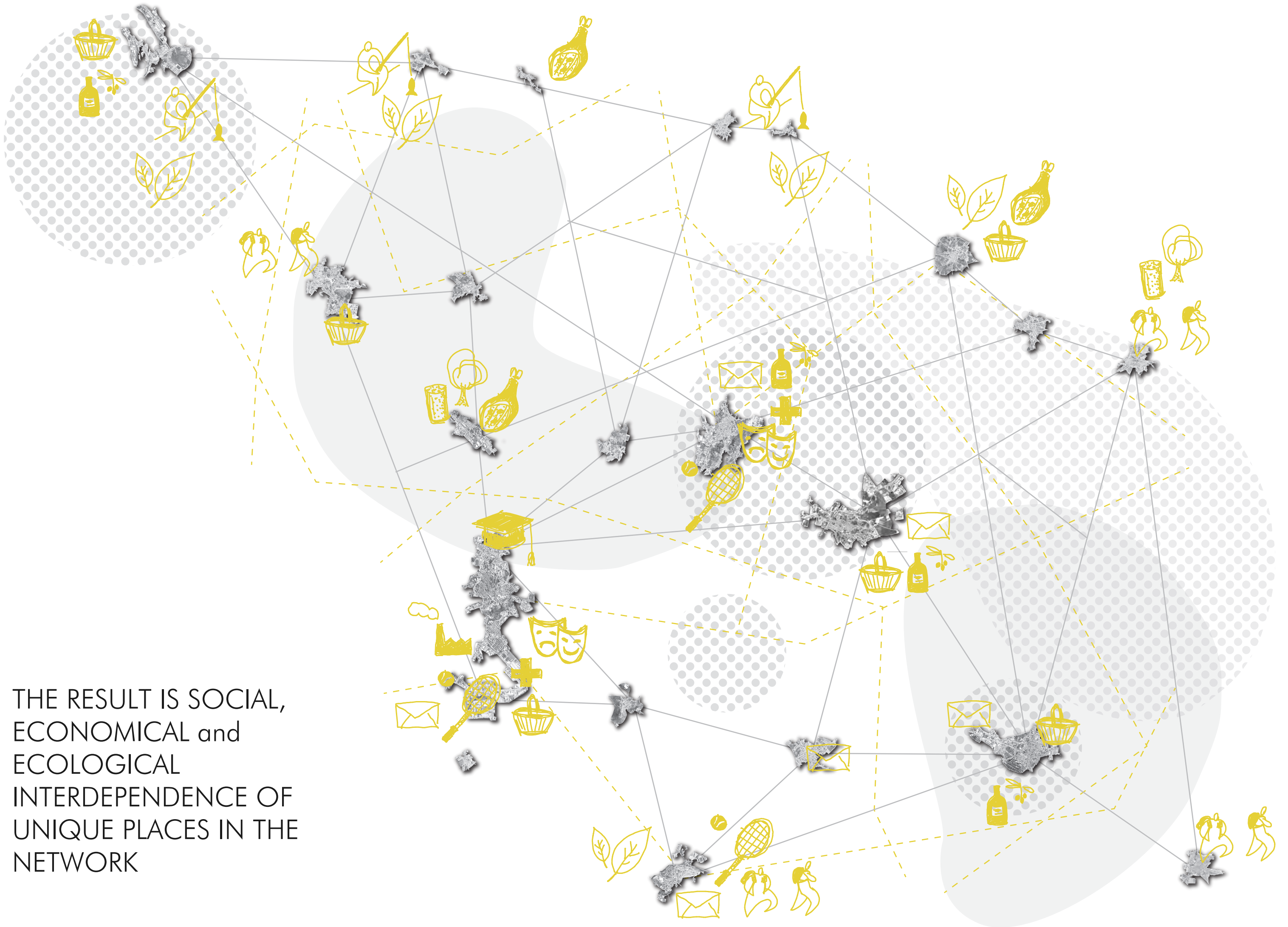
**MOBILITY
OF PEOPLE**



**MOBILITY
OF SERVICES**

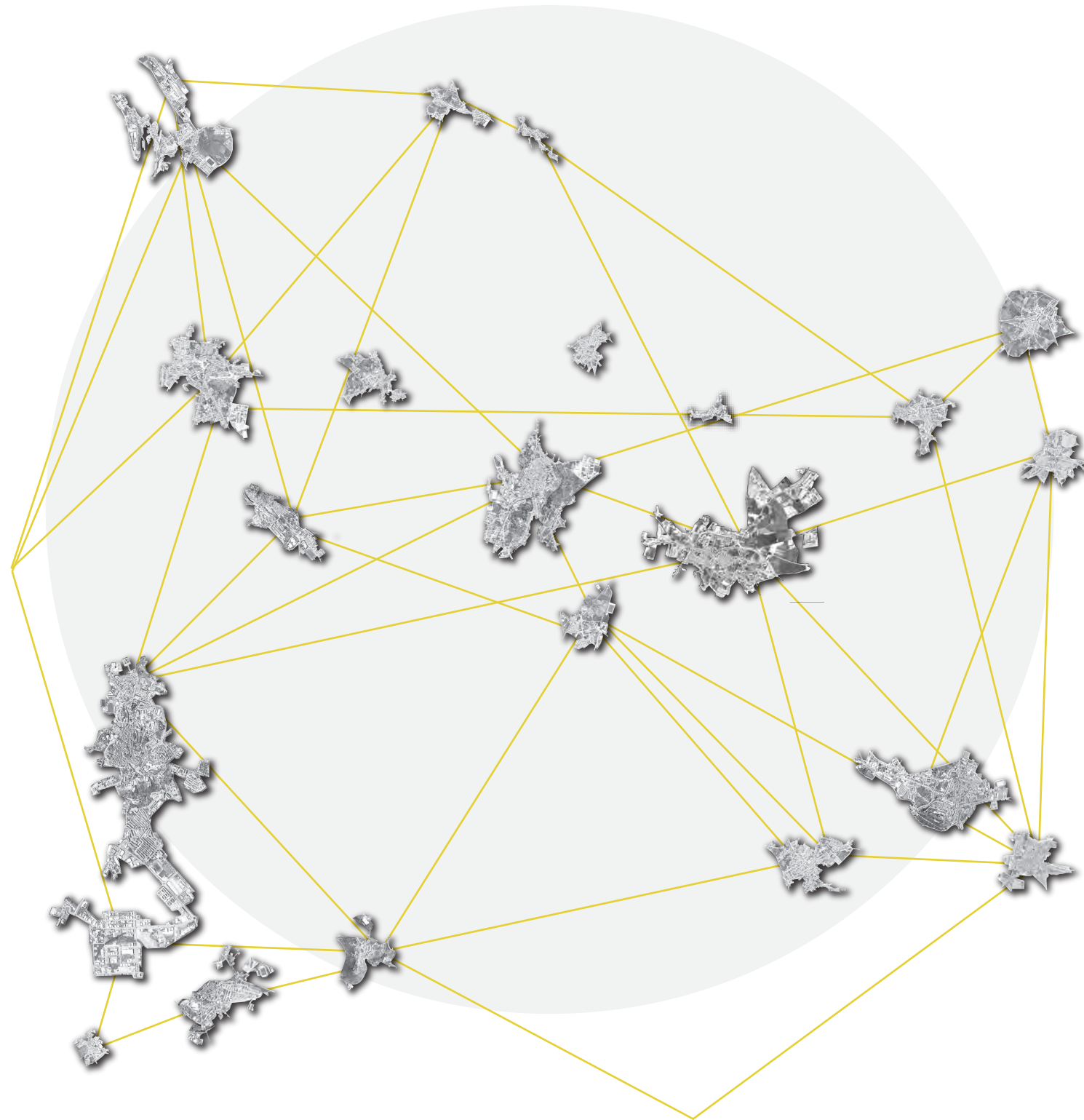
IN A NUTSHELL

A NEW SERVICE NETWORK
OPERATING ON AN
ADAPTED PHYSICAL NETWORK



THE RESULT IS SOCIAL,
ECONOMICAL and
ECOLOGICAL
INTERDEPENDENCE OF
UNIQUE PLACES IN THE
NETWORK

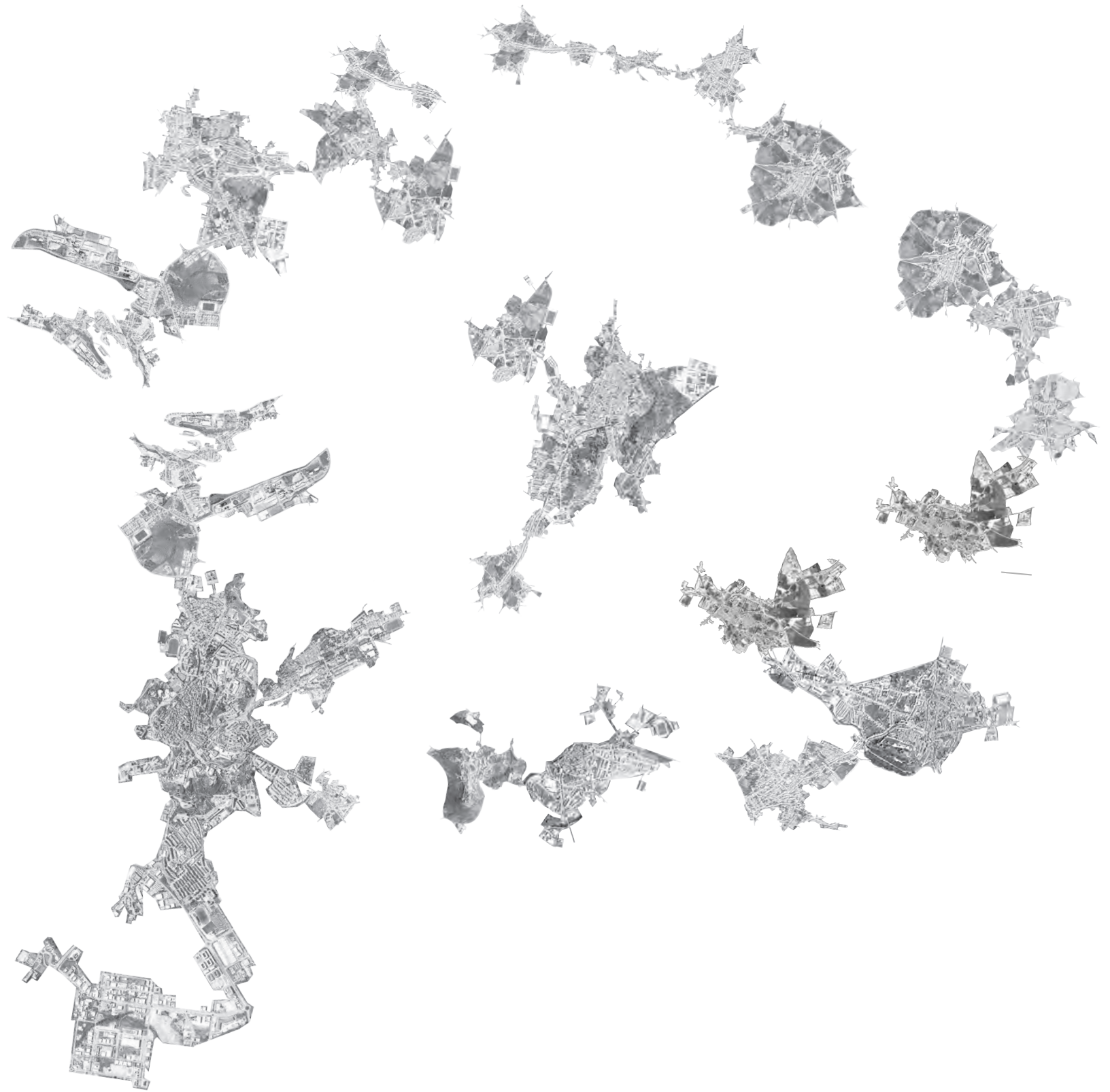
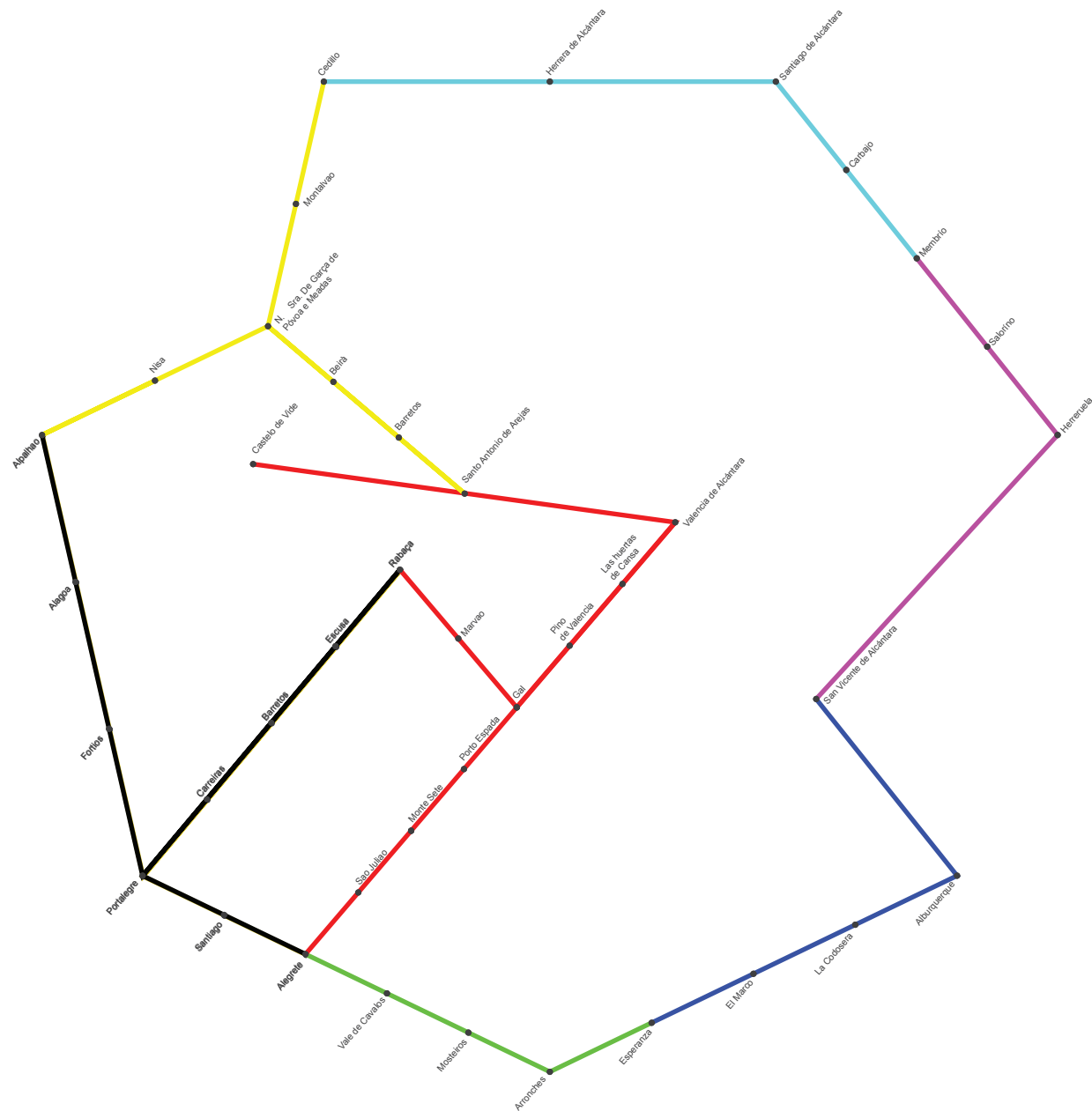
AND
INCREASED DENSITY AND
ACCESSIBILITY





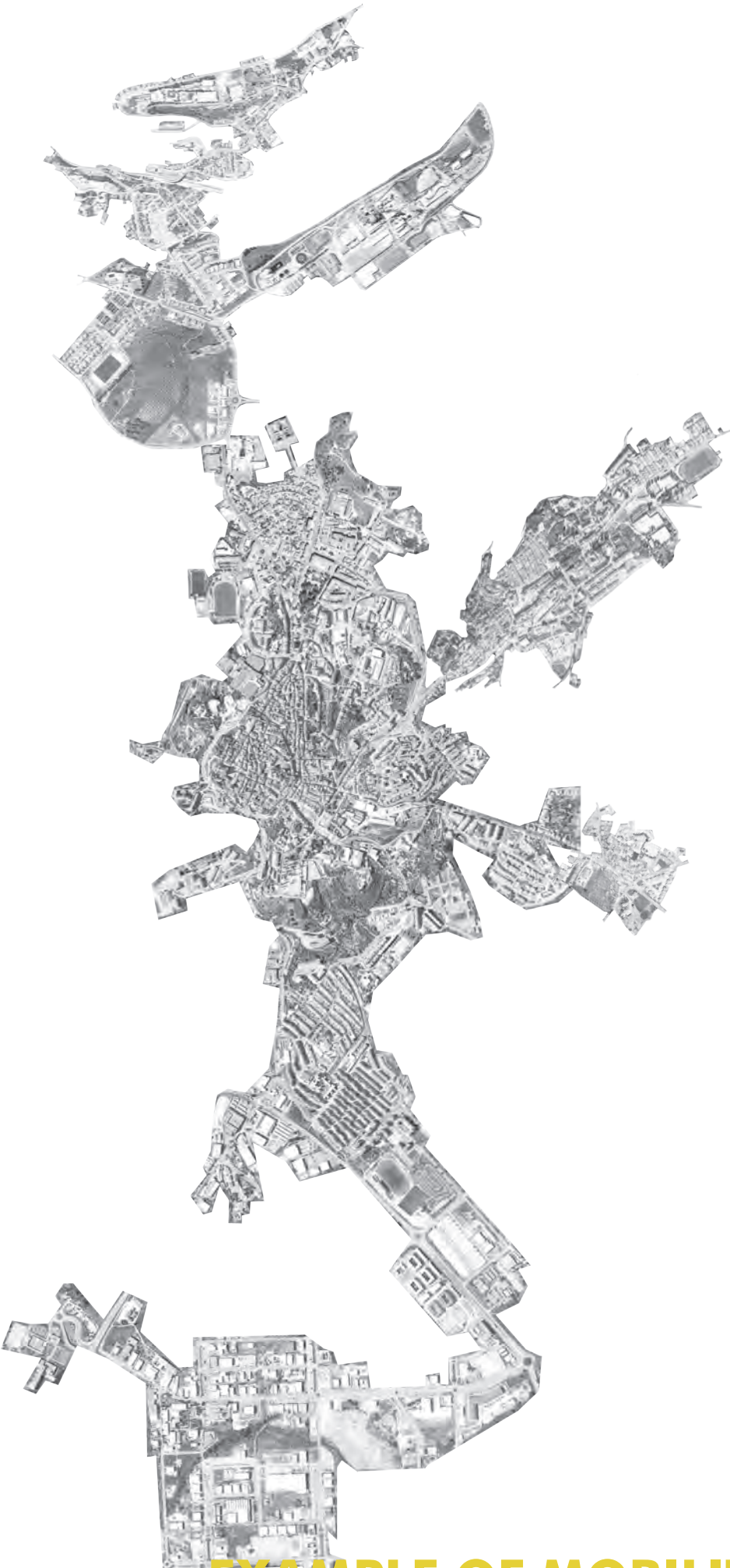
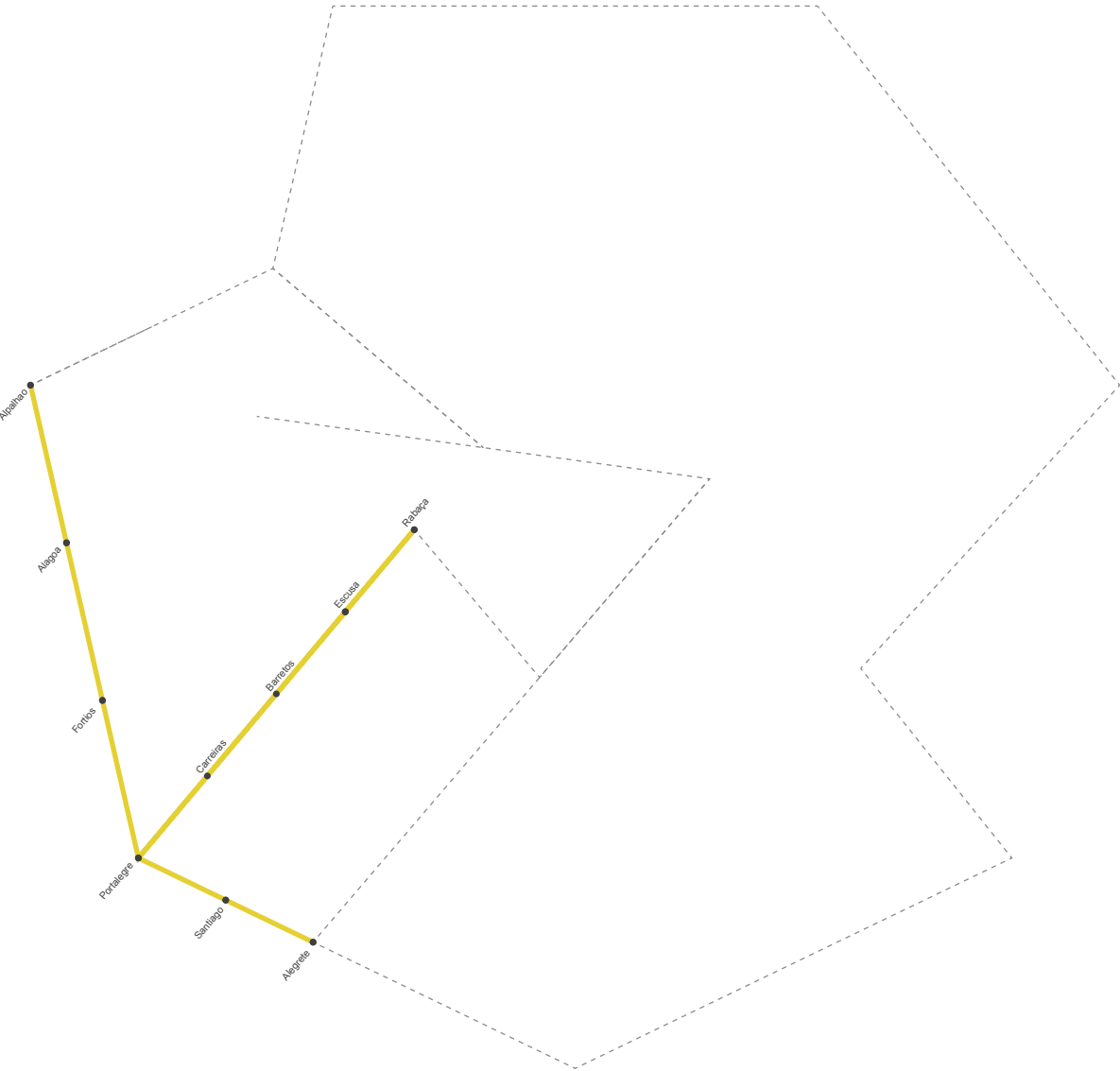
EXAMPLE OF MOBILITY: MARKET

Daily market



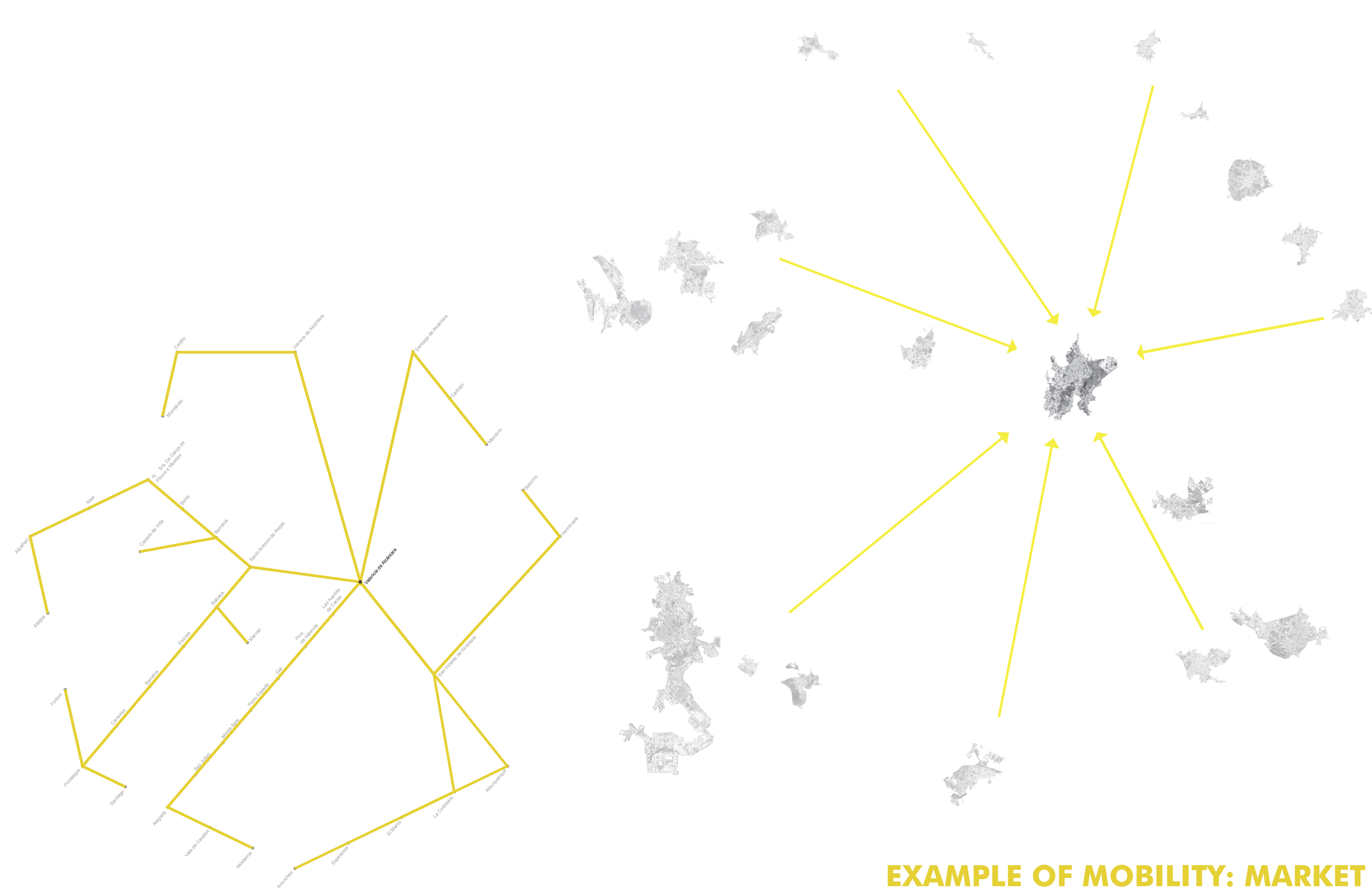
EXAMPLE OF MOBILITY: MARKET

Daily market
Self-sufficient community



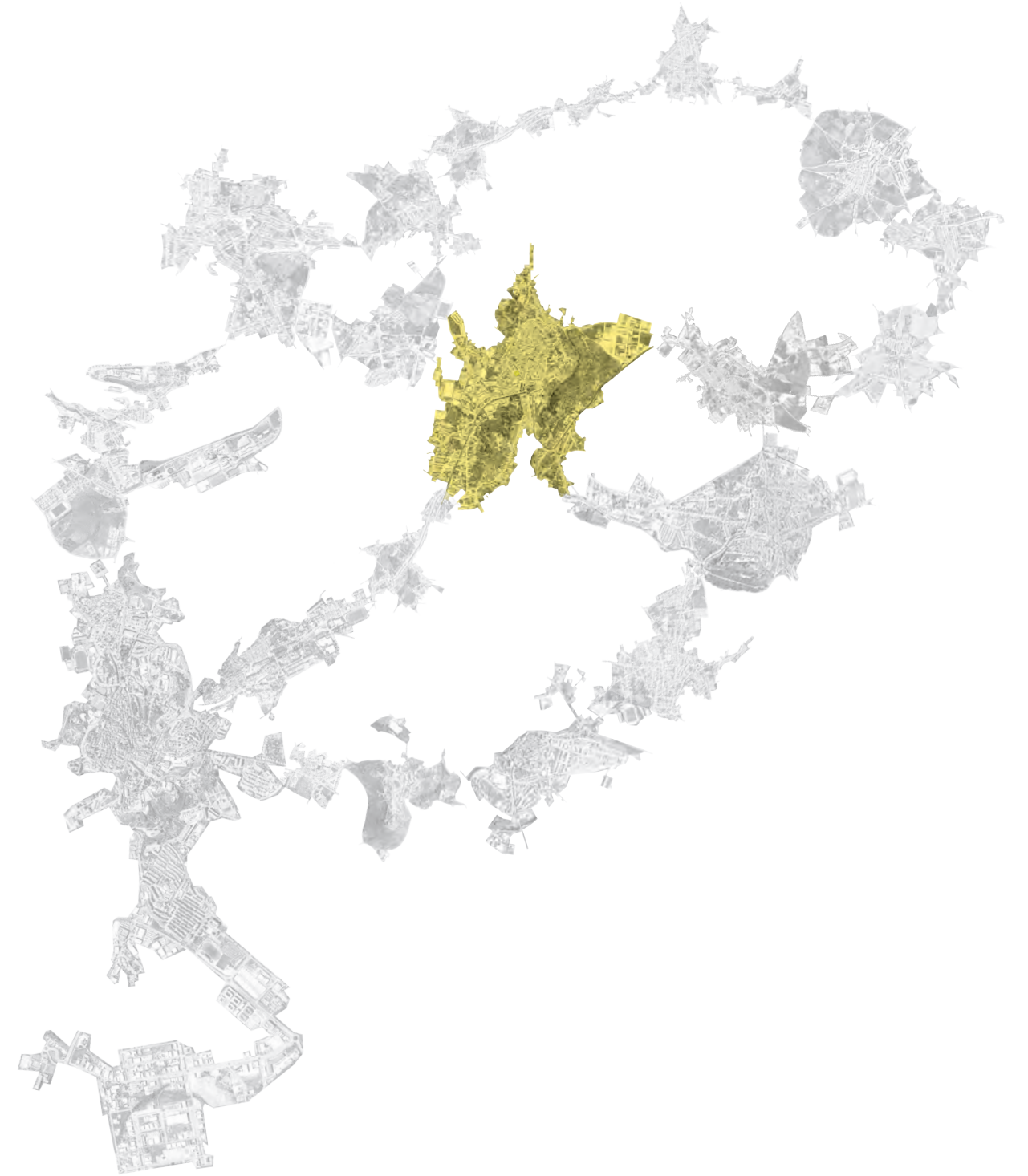
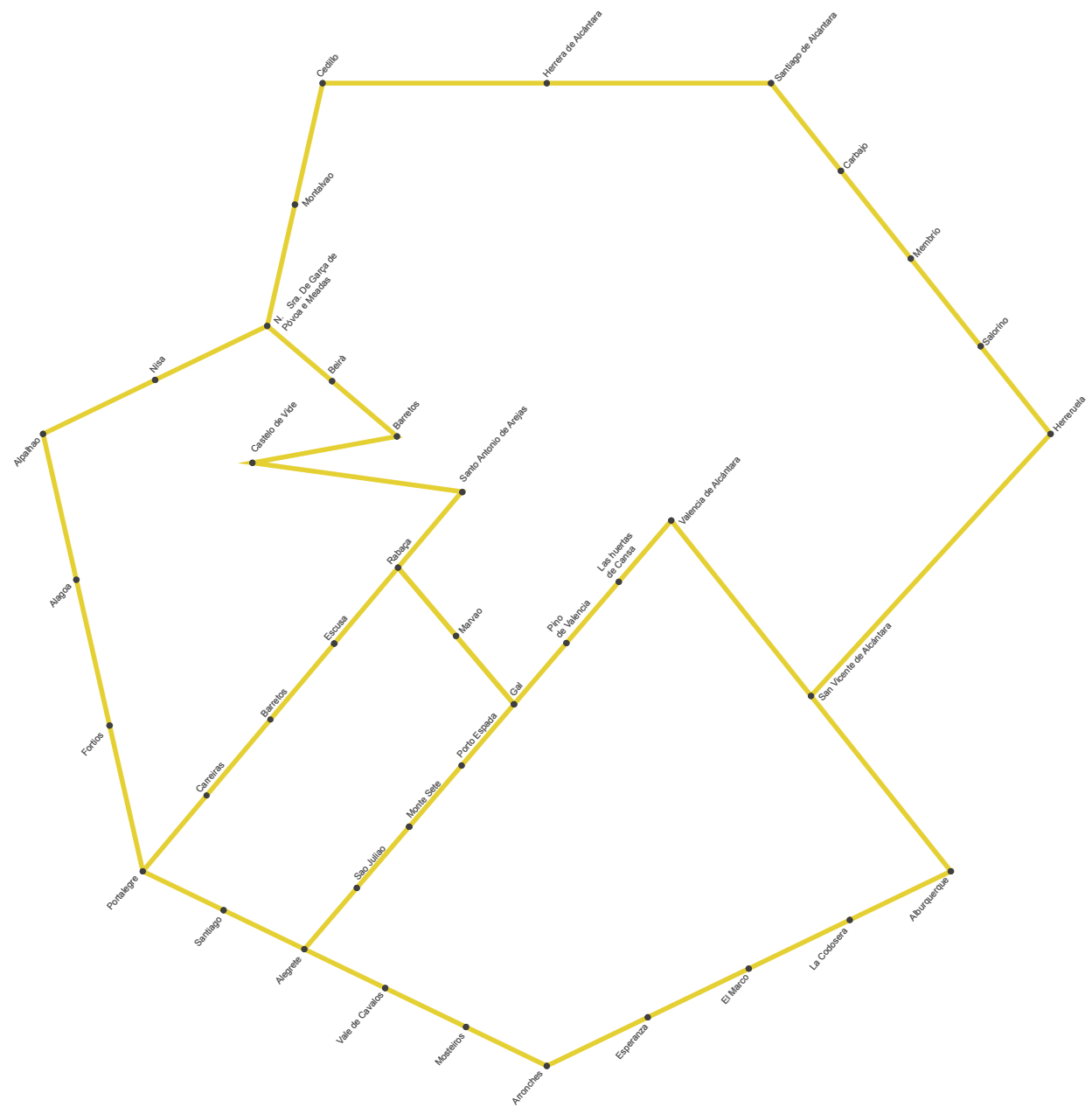
EXAMPLE OF MOBILITY: MARKET

Weekly market



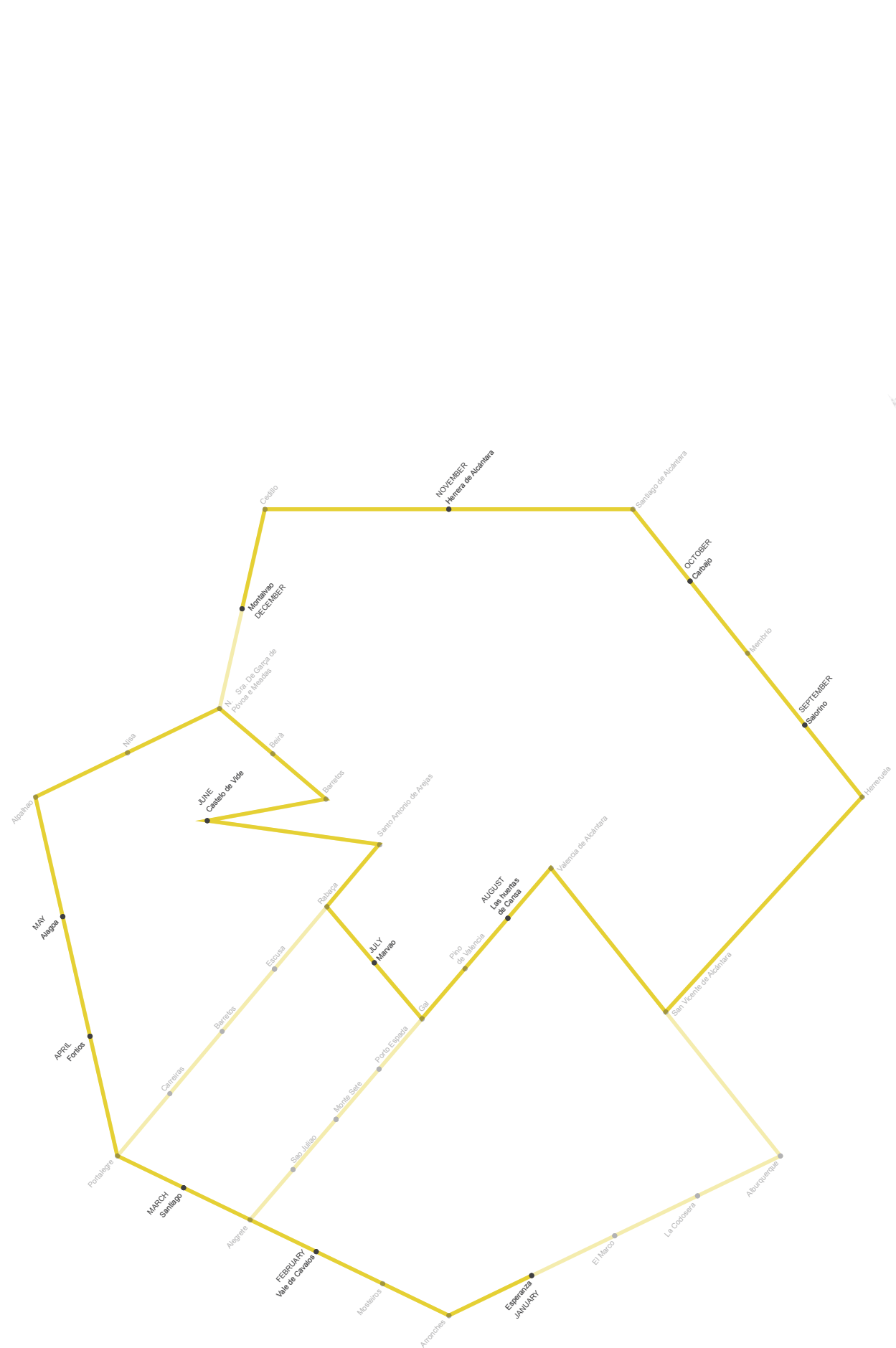
EXAMPLE OF MOBILITY: MARKET

Weekly market



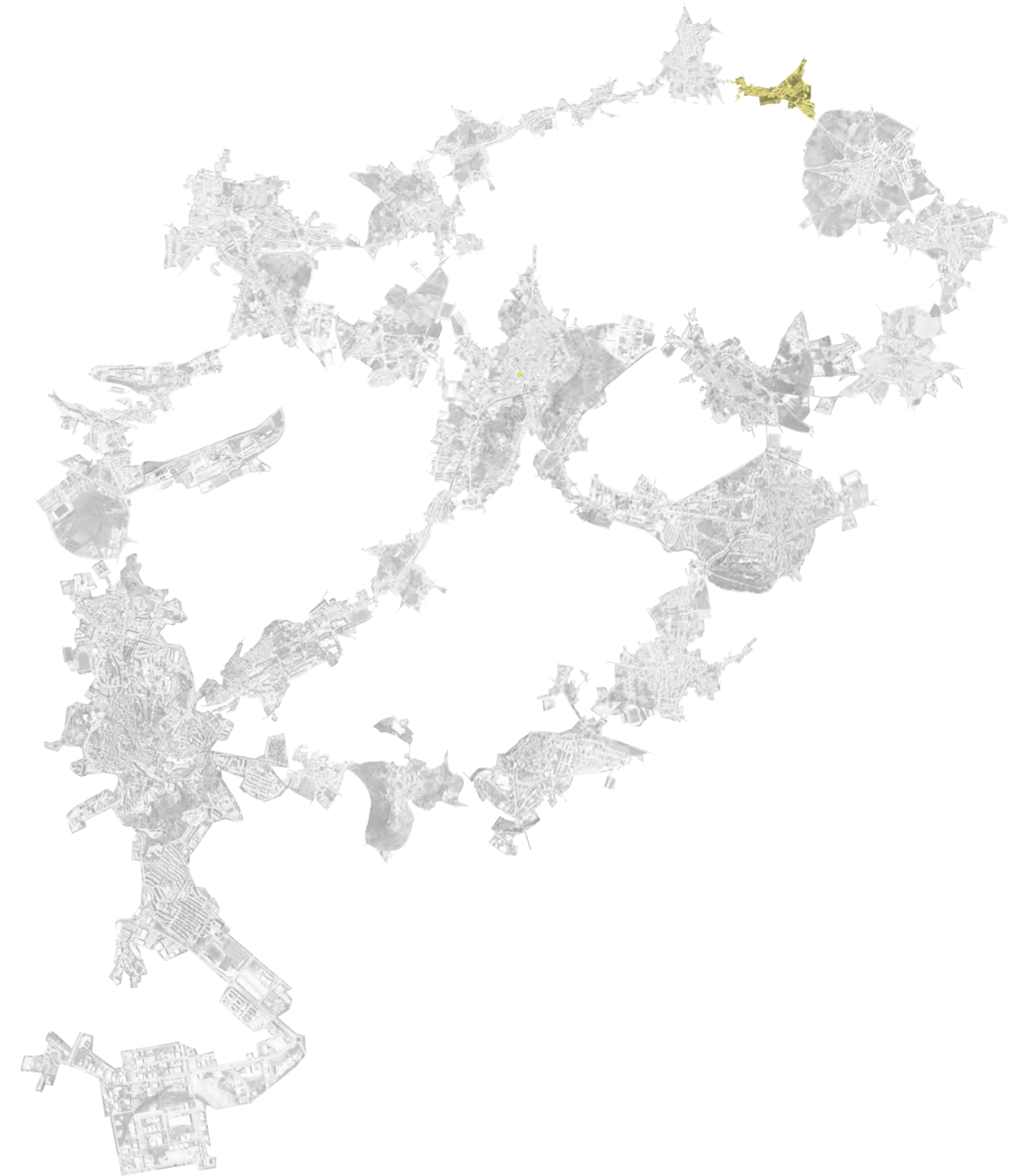
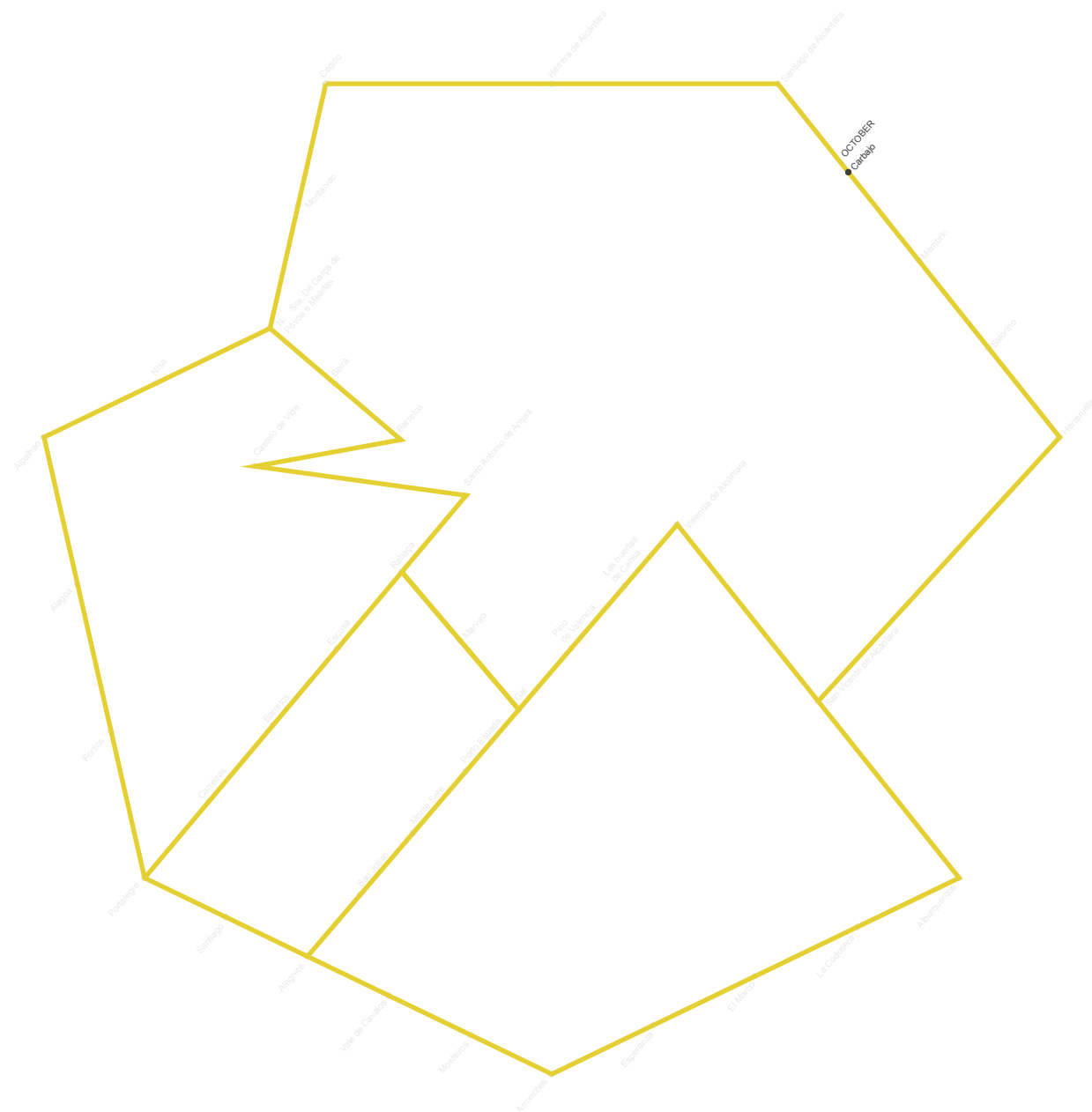
EXAMPLE OF MOBILITY: MARKET

Monthly market

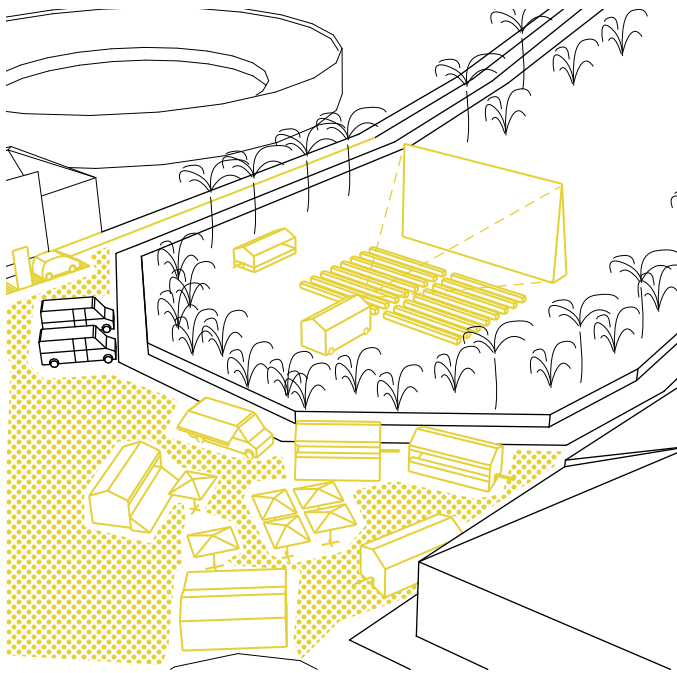


EXAMPLE OF MOBILITY: MARKET

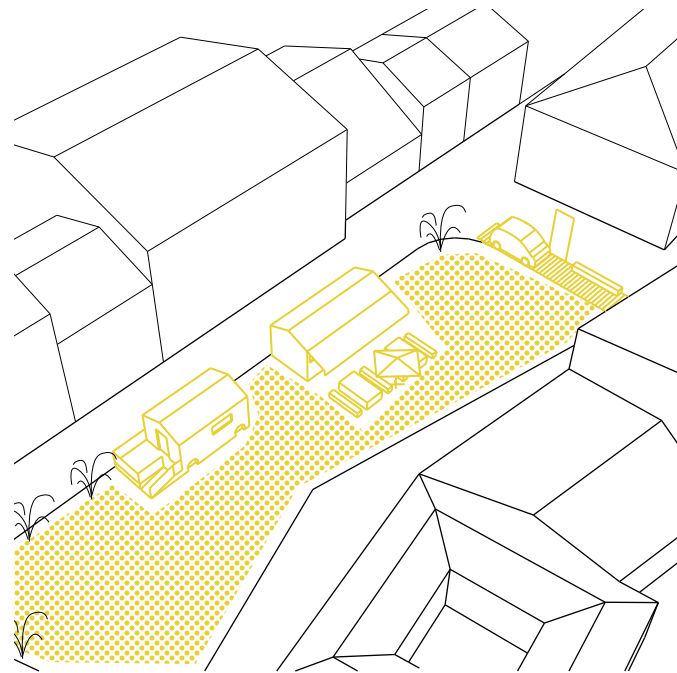
October market



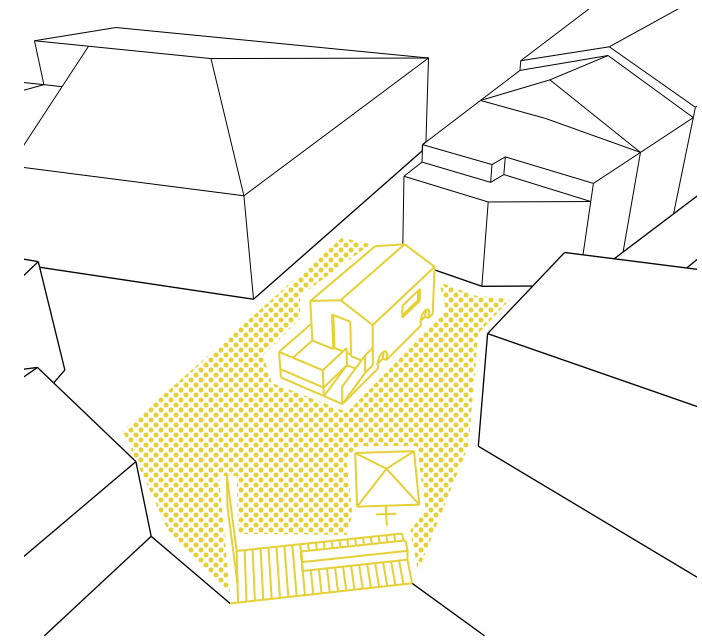
EXAMPLE OF MOBILITY: MARKET



SCALE OF A VILAGE



SCALE OF A SMALL
TOWN



SCALE OF A CITY

ADAPTED PHYSICAL NETWORK
SERVICE STATION AS A SUPPORT INFRASTRUCTURE AND IDENTIFICATION ELEMENT



OPEN-AIR CINEMA

INDUSTRY

VILLAGE - MEMBRIO - POP: 700 INHABITANTS

MOBILE SERVICES
PROVIDED:



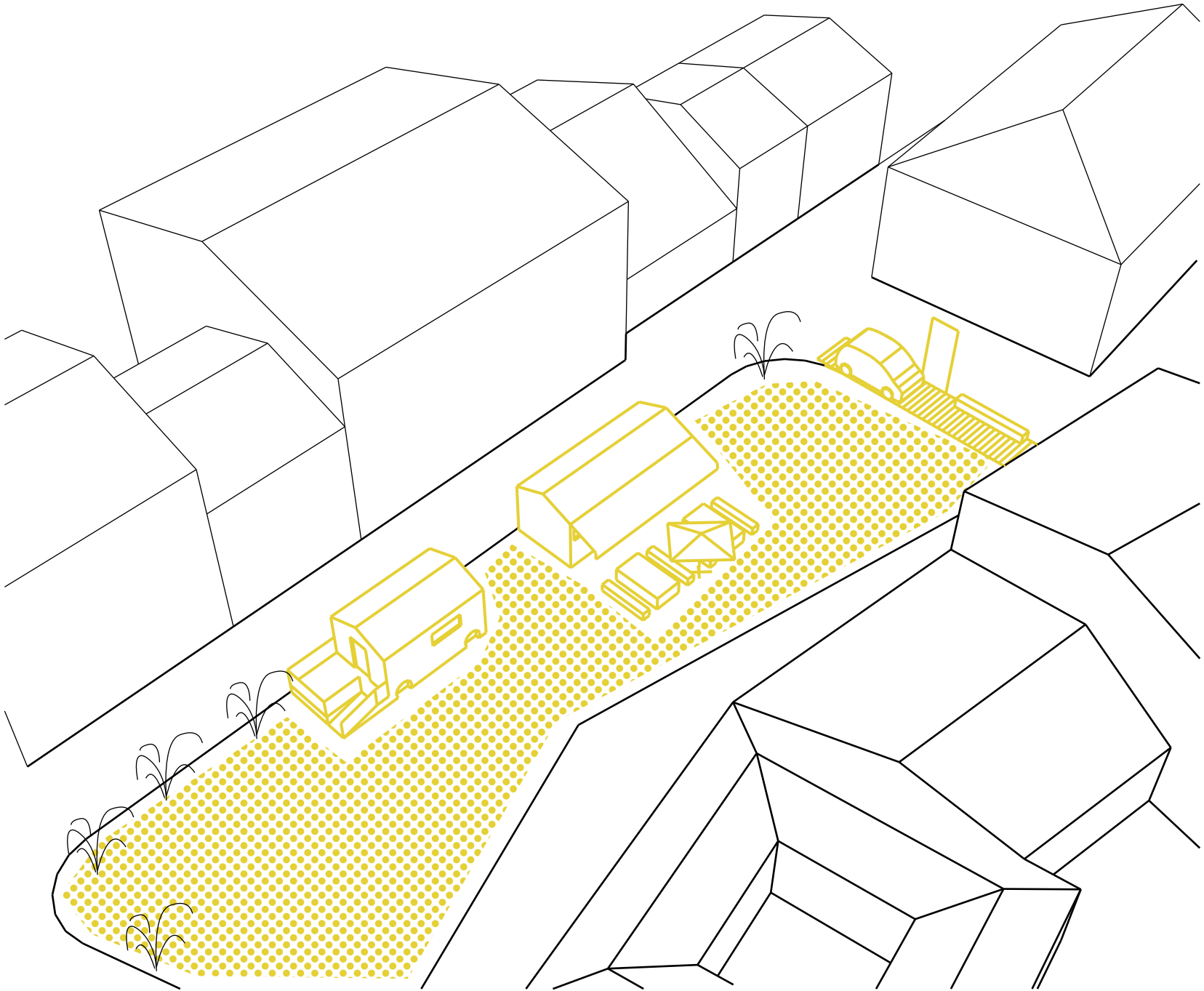
MOBILE LIBRARY



DOCTORS



ON DEMAND TAXI
& CARSHARING



ON SITE:



CORK PRODUCTION



HAM



OLIVES GROWS

SMALL VILLAGE - CARBAJO - POP: 223 INHABITANTS

MOBILE SERVICES
PROVIDED:



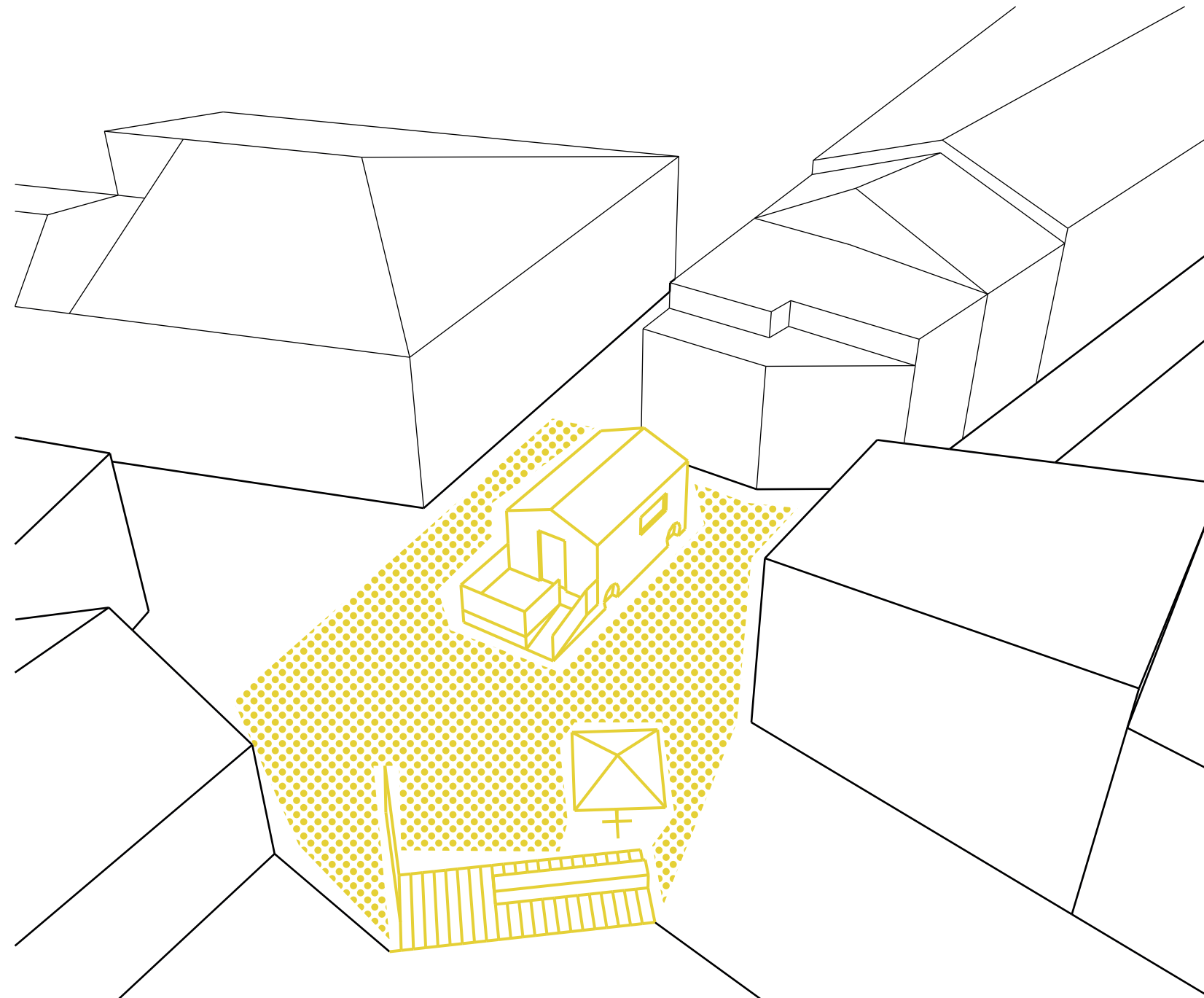
DOCTORS



MAIL



ON DEMAND TAXI
& CARSHARING



ON SITE:



TREKKING



FISHING/ HUNTING



NATURE PRESERVATION

