

VERS DES PROJETS RÉGÉNÉRATIFS : L'HYPOTHÈSE DU PRENDRE SOIN

European met en ligne les résultats d'une recherche qui a été effectuée sur l'analyse des projets European, lauréats et mentionnés, en se centrant principalement sur la trilogie des sessions intitulées Villes Adaptables (European 12 et 13), Villes Productives (European 14 et 15) et Villes Vivantes (European 16 et 17), du point de vue d'une hypothèse du « prendre soin » dans la conception architecturale, urbaine et paysagère. Ce regard devient stratégique dans ce contexte de vulnérabilité des milieux habités, impactés par le changement climatique produit par un système productiviste sans limite et une domination par l'homme de la nature.

Vers des projets régénératifs : l'hypothèse du prendre soin

Les grands récits de soin et de justice socio-spatiale constituent de nouvelles dynamiques bifurcatrices dans les manières de faire établissements humains. Dans un contexte de dérèglement climatique, de chute de la biodiversité et d'inégalités criantes, il s'agit tout à la fois de comprendre et de changer les relations à la nature, à l'autre et à soi-même, en activant les puissances du prendre soin et en résistant aux formes de domination pour répondre aux vulnérabilités.

La culture du prendre soin ne s'adresse pas seulement aux domaines du sanitaire et du social. Tout en les englobant, elle les déborde largement. Cette approche constitue un seuil à la fois éthique, esthétique et politique. Le sens même de l'architecture et de ce dont elle est existentiellement en charge, soutenant la vie en son devenir, s'en trouve régénéré au plus près des situations et des expériences incarnées, dans la proximité et le lointain. Dans cette optique, l'enjeu est d'éveiller les sensibilités, de susciter les gestes attentionnés et les responsabilités afin non seulement de répondre de ses actes mais de répondre à ce qui met en contact, à ce dont on dépend, à ce à quoi on tient, à ce qui tient encore et à ce qui nous affecte. Cet ethos - en tant que manière de se tenir au monde - est pétri d'appartenance, d'interdépendance mais aussi de reconnaissance et de transmission, prenant en considération tout à la fois les diversités culturelles et les autres vivants, l'ordinaire et l'exceptionnel, les empreintes et les impacts. Il est question de faire émerger des formes de renaissance, des métamorphoses ressourçantes.

Quatre matrices de pensée et d'action sont particulièrement significatives des projets régénératifs du prendre soin : l'accueil, la maintenance, la portance et l'accordance. Chacune d'entre elles est subdivisée en deux sous-parties qui en déterminent des facettes principales. Ces quatre matrices processuelles de réflexions et d'actions donnent lieu à des enchevêtrements des passages, des symbioses et des synergies qui entretiennent et réinventent une pluralité d'approches du prendre soin en architecture.

LES AUTEURS

Ont contribué à cette recherche les personnes suivantes :

Pierre-Marie Auffret, architecte urbaniste, maîtrise d'usages, [atelier Isla](#)

Céline Bodart, architecte, Dr en architecture, chercheuse, professeure

Didier Rebois, architecte, enseignant, SG European

Charline Rollet, architecte, enseignante, Bureau Polyptyque

Chris Younes, psychosociologue, Dr en philosophie, chercheuse, professeure