



Europan ES

CONTACTO

Paseo de la Castellana, 12. 28046 Madrid – ES

T + 34 91 575 74 01, + 34 91 435 22 00 (214)

europan.esp@cscae.com

www.europan-esp.es

Español, Francés, Inglés

10h00 a 14h00, de lunes a viernes

CIUDADES PRODUCTIVAS

Programa de necesidades

Alcoy

Barcelona

La Bazana

Madrid

Playa de Palma

Torrelavega

El objetivo de EUROPAN es incorporar en su Foro de debate europeo a los jóvenes profesionales vinculados al ámbito de los proyectos urbanos, paisajísticos y arquitectónicos, desarrollando y dando a conocer sus ideas en la escena europea e internacional. EUROPAN también desea ayudar a las administraciones públicas y a los promotores que aportan emplazamientos al concurso, a encontrar respuestas arquitectónicas y urbanas innovadoras. EUROPAN es un concurso de proyectos anónimo, público y abierto.

CANDIDATOS

EUROPAN 14 está abierto a la participación de equipos formados por, al menos, un arquitecto asociado o no con otros profesionales de la misma o de otras disciplinas (arquitectos, urbanistas, paisajistas, ingenieros, artistas, etc.). Todos los miembros del equipo, cualquiera que sea su profesión, deberán tener menos de cuarenta años en la fecha límite de entrega de las propuestas.

INFORMACIÓN

A partir del lunes 13 de febrero de 2017, los concursantes tienen acceso a la página Web europea de EUROPAN, en la que se encuentran el reglamento de concurso, el tema de la convocatoria, el calendario, los jurados y la presentación de los 50 emplazamientos de la convocatoria, clasificados por familias temáticas.

INSCRIPCIÓN

Una vez elegido el o los emplazamientos donde concursar, es necesario formalizar la inscripción online. La cuota es de 150€ para la primera inscripción, de 50€ para inscripciones adicionales. El abono de esta cuota dará acceso a la información completa de concurso.

PREMIOS

EUROPAN/España tiene prevista la posibilidad de conceder 6 primeros premios y 6 segundos premios, además de las menciones espaciales que el jurado considere. Los equipos merecedores del primer premio reciben la cantidad de 12.000,00 €, los segundos premios, 6.000,00 €. En España, los premios EUROPAN están exentos de retención fiscal de acuerdo con la RESOLUCIÓN de 5 de abril de 2006, del Departamento de Gestión Tributaria de la Agencia Estatal de Administración Tributaria, por la que se concede la exención prevista en el artículo 7.1) del Real Decreto Legislativo 3/2004, de 5 de marzo.

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN PREVISTAS

La Convocatoria y los Resultados de EUROPAN 14/España se publican en el B.O.E. y en los Boletines locales y/o autonómicos, así como en un periódico de gran tirada nacional.

Igualmente, EUROPAN 14 es objeto de divulgación través de la Web nacional y europea, de revistas especializadas y boletines de los Colegios Oficiales de Arquitectos.

Los resultados de EUROPAN /España son expuestos y publicados en un catálogo que recoge los proyectos premiados y mencionados por el Jurado. La exposición de los resultados nacionales de EUROPAN 14 tiene carácter itinerante.

Los equipos premiados en EUROPAN España son invitados a participar en actos de presentación de sus propuestas y en debates, tanto a estaca nacional como en el ámbito internacional, con motivo del Foro Internacional de los Resultados de EUROPAN 14.

COMITÉ EUROPAN/ESPAÑA

Presidencia

Ministerio de Fomento

Miembros

Dirección General de Arquitectura, Vivienda y Suelo del Ministerio de Fomento

Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España (CSCAE)

Ayuntamiento de Alcoy

Ayuntamiento de Barcelona

Ayuntamiento de Madrid

Dirección General de Vivienda y Arquitectura, Gobierno de Cantabria

Dirección General de Arquitectura, Junta de Extremadura

Dirección General de Arquitectura y Vivienda, Gobierno de las Islas Baleares

Departamento de Arquitectura, Generalitat Valenciana

ADIF

FEMP

TEMA: CIUDADES PRODUCTIVAS

Aunque la idea de ciudad mixta es hoy, por lo general, una idea compartida, cabe preguntarse cuál es el verdadero grado de mezcla de esa ciudad. En muchos proyectos de desarrollo urbano de la era post industrial, la vivienda constituye el programa principal. Sabiamente, se le añaden unas cuantas oficinas y algunos equipamientos públicos, tratando, igualmente, de incentivar la aparición de bares, tiendas y restaurantes, de acuerdo con el deseo de que cada nuevo proyecto urbano constituya un “auténtico barrio urbano dinámico”.

En la actualidad, en numerosas ciudades europeas, se comprueba el desajuste espacial y social que existe entre hábitat y espacios de trabajo.

La ciudad ofrece posibilidades de trabajo para profesionales altamente cualificados, mientras gran parte de trabajadores poco cualificados viven en el centro sin tener la posibilidad de trabajar en él. Esta brecha genera multitud de problemas que afectan a la economía, a los transportes y a la sociabilidad. La ciudad debería promover la producción para que ésta pase a formar parte del tejido urbano; debería visibilizarse, alimentarse y quedar ligada a la vida cotidiana.

1- ¿De qué manera incorporar ciertas actividades productivas en la ciudad, como la producción de alimentos, de energía, de servicios de baja cualificación o de productos industriales novedosos, con el fin de mejorar las nuevas relaciones entre ciudadanos?

2- ¿Cómo habitar en territorios productivos y cómo producir en un entorno residencial? ¿De qué forma podemos gestionar las tensiones que surgen de las nuevas relaciones entre producción y vida urbana?

3- ¿De qué forma pueden integrarse todos los ciclos de producción teniendo en cuenta la distribución, los residuos, el consumo? ¿Cómo favorecer ciclos diversos (¿más cortos?) e incorporarlos a escala local, articulándolos con una eco escala de mayor dimensión?

TEMA 1: DE ÁREA PRODUCTIVA A CIUDAD PRODUCTIVA

¿Qué tipo de urbanidad se puede encontrar en la logística y en las zonas industriales?

ALTA (NO); AMIENS (FR); AMSTERDAM #3 (NL); ANGERS (FR); BÈGLES (FR); GRIGNY-RIS-ORANGIS (FR); HAMBURG (DE); HUY (BE); LILLE (FR); LILLESTRØM (NO); TOULOUSE (FR); WIEN (AT)

TEMA 2: DE CIUDAD A CIUDAD PRODUCTIVA

¿Cómo crear un distrito productivo vibrante, con artesanos, talleres y producción local?

ALCOY (ES); AMSTERDAM #2 (NL); BARCELONA (ES); BESANÇON (FR); CUNEO (IT); KARLSKRONA (SE); LA BAZANA (ES); NARVIK (NO); NEU-ULM (DE); OULU (FI); PLAYA DE PALMA (ES); ZWICKAU (DE)

TEMA 3: DE INFRAESTRUCTURA FUNCIONAL A CIUDAD PRODUCTIVA

¿Cómo pueden las nuevas formas de movilidad mejorar el grado de hibridación entre ciudad y producción?

AMSTERDAM #4 (NL); AURILLAC (FR); EVREUX (FR); GRAZ (AT); HELSINKI (FI); MADRID (ES); MÜNCHEN (DE); TORNIO (FI); **TORRELAVEGA (ES)**; VINKOVCI (HR)

TEMA 4: Y... ¡DE NUEVO PRODUCTIVA!

¿Cómo reintroducir la economía productiva en los nuevos barrios urbanos?

AMSTERDAM #1 (NL); AMSTERDAM #5 (NL); GUEBWILLER (FR); KRIENS (CH); LINZ (AT); PANTIN (FR); ŠIBENIK (HR); TRELLEBORG (SE); TUBIZE (BE); WARSZAWA (PL); ZAGREB (HR)

REALIZACIONES

EUROPAN 1

1. **Hortaleza (Madrid)**. Primer premio: José González Gallegos, María José Aranguren López, Juan Manuel Ros García, Carlos Iglesias Sanz. 56 viviendas en 2 torres para la EMV. Finalizado en 1993
2. **Entrevías (Madrid)**. Primer premio: Ricardo Sánchez Lampreave. 86 viviendas en dos torres para la E.M.V. FINALIZADO en 1996
3. **Pravia (Asturias)**. Segundo premio: Isabel Bennasar Félix, Ana María Noguera Nieto. 64 viviendas para el Principado de Asturias. FINALIZADO en 1994
4. **Vallecas (Madrid)**. Segundo premio: Susana Aparici Martín - Fernando Moliner Robledo - Inmaculada Núñez Reig. 30 viviendas para la E.M.V. FINALIZADO 1995
5. **Ujo (Asturias)**. Segundo premio: Mercedes Peláez López, Enrique Álvarez Páramo. 74 viviendas para el Principado de Asturias. FINALIZADO en 1995
6. **Huelva**. Segundo premio. Félix Pozo Soro, Alberto Torres Galán. 110 viviendas en dos bloques para la E.P.S.A. FINALIZADO en 1998
7. **Vallecas (Madrid)**. Segundo premio: Mercedes Peláez López. 28 viviendas para la E.M.V. FINALIZADO en 1996

EUROPAN 2

1. **Basauri (Bilbao)**. Primer premio: Alberto Martínez Castillo, Beatriz Matos Castaño. 160 viviendas en dos manzanas para el Gobierno Vasco y EKONE. S.A. FINALIZADO en 1995
2. **Vallecas (Madrid)**. Primer premio: Juan Ignacio García Pedrosa, Angela García de Paredes, Manuel García de Paredes, José Cuenca Pedradas. 90 viviendas para la E.M.V. FINALIZADO
3. **Caravaca de la Cruz (Murcia)**. Primer premio: Luis de Pereda Fernández, Elena Sequeros Rodríguez, Francisco Burgos. 12 viviendas, aparcamiento, equipamientos y espacio público. PROYECTO CONTRATADO Y ENTREGADO. NO CONSTRUIDO.
4. **Ferrol (Galicia)**. Segundo premio. Cándido López González, María Carreiro Otero. 36 VPO y locales comerciales en el Ferrol para el IGVS. FINALIZADO
5. **Ferrol (Galicia)**. Segundo premio. Antonio Amado Lorenzo, Xan Casabella López, Santiago García-Echave Puente. 36 VPO y locales comerciales en el Ferrol para el IGVS. FINALIZADO

EUROPAN 3

1. **Arrigorriaga (Vizcaya)**. Primer premio: Luis de Fontcuberta Rueda, Aurora Fernández Rodríguez. Proyecto de 40 viviendas, garaje y espacio público para VISESA. PROYECTO CONTRATADO. CONSTRUIDO SIN LA DIRECCIÓN DE OBRA DEL EQUIPO. Finalizado en 2000
2. **Orense**. Primer premio: Fernando Olba Rallo. Urban. Plan parcial de Rabo de Galo-Salto do Can, Orense. PROYECTO CONTRATADO Y ENTREGADO
3. **Almanjayar (Granada)**. Primer premio: Enrique Johansson de Terry, Francisco José Larrucea Campero. 280 viviendas de VPO para la EPSA. FINALIZADO EN 2002
4. **Almanjayar (Granada)**. Primer premio: Enrique Johansson de Terry. 128 viviendas de VPO para la EPSA. FINALIZADO EN 2009
5. **Alicante**. Segundo premio: Frédéric Bonnet, Marc-Pierre Bigarnet. Proyecto de urbanización de Parque en la Ladera del Benacantil (7 ha.). FINALIZADO 2003
6. **Guissona (Lérida)**. Segundo premio: Sé Duch Navarro, Eva Prats Güerre. 32 viviendas, 4 locales comerciales y 44 aparcamientos para el INCASOL. FINALIZADO 1998
7. **M-30, Madrid**. Mención especial: Jaime López Valdés, Jaime Latas Zabala. 54 Viviendas en dos bloques en Vallecas frente a la M-30 para la EMV. FINALIZADO 2000
8. **Requena (Valencia)**. Segundo premio: Víctor García Gil, Rosa María Briso Montiano. 62 viviendas para SEPES. PROYECTO CONTRATADO Y ENTREGADO. NO CONSTRUIDO
9. **Alicante**. Segundo premio: Esteban García Martínez. Anteproyecto de Ordenación de la Plaza del Carmen. PROYECTO CONTRATADO Y ENTREGADO. NO CONSTRUIDO
10. **Alguazas (Murcia)**. Primer premio: Felipe Pich Aguilera - Guillermo Maluenda Colomer. 60 viviendas unifamiliares. PROYECTO CONTRATADO Y ENTREGADO. NO CONSTRUIDO

EUROPAN 4

1. **Mina del Morro (Bilbao)**. Primer premio: Eduardo Belzunce Tormo, Luis Díaz Mauriño, Juan García Millán. Redacción de la Modificación del Plan Parcial Residencial Mina del Morro y Miraflores, 84 Viviendas y aparcamientos para el Gobierno Vasco. FINALIZADO 2007. Ganan Concurso del Proyecto Básico de siguiente fase con una cooperativa.
2. **Mina del Morro (Bilbao)**. Segundo premio: José María Lapuerta, Francisco Burgos Ruiz. Redacción del Proyecto de Urbanización y 70 Viviendas y aparcamientos para el Gobierno Vasco. FINALIZADO 2006
3. **Sevilla**. Primer premio: Fuensanta Nieto de la Cierva, Enrique Sobejano García. 174 viviendas y espacios verdes para la EPSA. FINALIZADO 2002
4. **Aranda de Duero**. Segundo premio: Angela García de Paredes, José Ignacio García Pedrosa. PERI y Proyecto de Urbanización del Polígono Centro Cívico. *Proyecto contratado y entregado*. FINALIZADO 2004
5. **Valladolid**. Segundo premio: Eduardo de la Peña, Antonio Lleyda Delgado, Rafael Torrelo Fernández, Jon Elejabeitia Silleruelo, Patricia Fernández Häring. Renovación del Antiguo Mercado Central para Centro Integrado de Equipamientos del barrio de Los Pajarillos (Sup. Del solar 3.34 ha.). FINALIZADO JUNIO2006
6. **El Nodo, Avilés**. Segundo premio en Alicante: Pedro Palmero Cabezas, Samuel Torres de Carvalho. 23 Viviendas de Protección Oficial para el Principado de Asturias. FINALIZADO 2004
7. **El Nodo, Avilés**. Segundo premio en Mieres: Javier Fresneda Puerto, Javier Sanjuán Calle. 22 Viviendas de Protección Oficial para el Principado de Asturias. FINALIZADO 2004

EUROPAN 5

1. **La Chanca (Almería)**. Primer premio: Alfonso Cano Pintos, María Julia Abarca Corrales. 50 Viviendas en "La Chanca, para la Junta de Andalucía. Contratado y entregado los Estudios previos para el desarrollo de un área en La Chanca de 53 viviendas
2. **Baracaldo (Vizcaya)**. Primer premio: Eduardo Arroyo Muñoz. Estadio de Fútbol de Lasesarre en Baracaldo para Bilbao Ría 2000. FINALIZADO 2003
3. **Ceuta**. Primer premio: José Morales Sánchez, Juan González Mariscal. Ordenación Urbanística 9.817 M2 +119 Viviendas de Protección Oficial para EMVICESA. FINALIZADA 1ª FASE 2008
4. **Cartagena**. Primer premio: Juan Hevia Ochoa De Echagüen, Fernando García Pino, Manuel García De Paredes, Nuria Ruiz García. Proyecto de Planeamiento, Urbanización, Básico y de Ejecución de 352 viviendas y espacios públicos para HOGAR SUR+AYTO. CARTAGENA. ENTREGADO EL PROYECTO DE EJECUCIÓN 2006.
5. **Baracaldo (Vizcaya)**. Segundo premio: Federico Soriano, Dolores Palacios. 82 viviendas para Bilbao Ría 2000 y un Promotor privado. FINALIZADO 2009
6. **Baracaldo (Vizcaya)**. Segundo premio: Sandra Töpfer, Dirk Bertuleit, Jorg Sieweke, Jens Weisener. Proyecto de Urbanización del Parque de Lasesarre para Bilbao Ría 2000. FINALIZADO 2003
7. **El Nodo. Avilés**. Segundo premio en Tolosa: Elio García García, Carlos Rodríguez Alcoba, Javier Rodríguez Alcoba. 17 Viviendas de Protección Oficial para el Principado de Asturias. FINALIZADO 2004
8. **Tudela (Navarra)**. Mención especial: Paloma Iniesta Ayerra, Ángeles Nuez Díaz. Rehabilitación para Viviendas del Antiguo Convento de San Francisco para el Gobierno de Navarra. PROYECTO CONTRATADO Y ENTREGADO. NO CONSTRUIDO

EUROPAN 6

1. **Baracaldo (Vizcaya)**. Primer premio: Javier Fresneda Puerto, Javier Peña Galiano, Javier Sanjuán Calle. Proyecto de Implantación, PERI y Proyecto de Urbanización de la Plaza de Pormetxeta en Baracaldo para Bilbao Ría 2000. FINALIZADO 2011.
2. **Burgos**. Primer premio: Andreas Quednau, Sabine Muller. Colaboración en el Plan Especial de Reforma Interior. Estudio de Paisajismo para el grupo Aragón Izquierdo y el Ayto. de Burgos. ENTREGADO

3. **Córdoba**. Primer premio: María Auxiliadora Gálvez Pérez. PERI SS-9 Y PERI SS-10 y Proyecto de Urbanización de los dos ámbitos y Anteproyecto de edificación para la Gerencia de Urbanismo del Ayuntamiento de Córdoba. ENTREGADOS Y APROBADOS
4. **Santa Cruz de Tenerife**. Primer premio: Raúl del Valle González. 120 Viviendas + Espacios libres para VISOCAN, (Superficie del solar 3.6 has.) Contratado proyecto básico y ejecución de tres torres de viviendas. PROYECTO CONTRATADO Y ENTREGADO.
5. **Toledo**. Primer premio: Carlos Arroyo Zapatero, Manuel Pérez Romero, Eleonora Guidotti-Valori. PERI, Proyecto de Urbanización y Anteproyecto de Edificación de VPO en el Polígono Residencial Santa María de Benquerencia para la Junta de Comunidades de Castilla –La Mancha. CONTRATADO Y ENTREGADO NO EJECUTADO.
6. **Valencia**. Primer premio: Eduardo de la Peña Pareja, Antonio Lleyda Delgado. 48 viviendas sociales en alquiler para jóvenes en el barrio de La Torre (Sociópolis) para IVSA. CONTRATADO ANTEPROYECTO Y PROYECTO BÁSICO. NO CONSTRUIDO
7. **El Nodo (Avilés)**. Segundo premio: Mario Sanjuán Calle, Iban Carpintero, José M^a Tabuyo, Ángel Sevillano. Avance de Estudio de Planeamiento para Divina Pastora en Avilés para el Principado de Asturias. Contratado y entregado. 29 VPO para el Principado de Asturias. FINALIZADO 2007
8. **El Nodo (Avilés)**. Mención especial: Jorge Suárez Díaz - Lucía Salvador Anguiano. 18 VPO para el Principado de Asturias. FINALIZADO 2004.

EUROPAN 7

1. **Barcelona / Can Solé**. Primer premio: Angela Moragues Gregori, Hervé Meyer. Proyecto alternativo de 50 viviendas en Lleyda. FINALIZADO 2010.
2. **Guadalajara**. Primer premio: Rubén Picado Fernández, María José de Blas Gutiérrez de la Vega. Anteproyecto alternativo de puentes sobre el Henares en la misma zona para la Delegación de la Junta de Comunidades de Castilla La Mancha en Guadalajara. Proyecto de ordenación de Playa y entorno para el Principado de Asturias. FINALIZADO 2007
3. **Vitoria**. Primer premio: Hugo Araujo Lázare, Marien Brieva de la Orden. PERI en el área de Borrobizcarra para Ensanche XXI, Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz. Entregado
4. **La Pola de Siero (Asturias)**. Segundo premio: José Vicente Lillo Llopis, Francisco Leiva Iborra, José Luis Campos Rosique, Marta García Chico. 15 Viviendas de Protección Oficial para el Principado de Asturias. FINALIZADO 2009

EUROPAN 8

1. **Alcázar de San Juan (Ciudad Real)**. Primer premio: Antonio Viejo Moriano, Helena Aguilar Balea, David Ares Esteve. Avance de estudio de PAU de la Zona Sur para la Junta de Castilla- La Mancha ENTREGADO
2. **Cáceres**. Primer premio: Cristina Goberna, Urtzi Grau. Avance de Proyecto de Plan Especial. Redacción del PERI para la Junta de Extremadura. Proyecto entregado y aprobado en 2016.
3. **Cartes (Cantabria)**. Primer premio: Miguel Ángel Velarde, Miguel Ángel Navas. Anteproyecto de adaptación del proyecto del European 8 (Cartes) a una nueva parcela, para el Gobierno de Cantabria. ENTREGADO
4. **Ceuta**. Primer premio: Juana Sánchez, Diego Jiménez, Ángela Ruiz, Pedro Romero. Planeamiento Urbano para la Ciudad Autónoma de Ceuta EMVICESA. ENTREGADO y a la espera de la Aprobación del Plan General.
5. **Córdoba**. Primer premio: Beatriz Brieva de la Orden, Jaime del Campo. Redacción de Plan Parcial de Ordenación S-2, 'Fray Albino Sur'" para la Gerencia de Urbanismo de Córdoba. FINALIZADO Y APROBADO 2007
6. **Logroño (La Rioja)**. Primer premio: Santiago Cifuentes, Javier García, Luis Alió, Álvaro Martín. Anteproyecto de Edificio Multiusos para la Universidad de La Rioja en Logroño. ENTREGADO

EUROPAN 9

1. **Ama**. Primer premio: Adelais Parera Perello, Karla Diaz Rendon, Pablo Gil Martínez. Aller - Asturias. Estudio de Detalle del Ámbito del Plan territorial Especial de recuperación de los terrenos de HUNOSA en las Cuencas Mineras denominado "Pozo San Antonio". ENTREGADO

2. **Badajoz / Barrio de Santa Engracia**. Primer premio: Enrique Arenas Laorga, Luis Basabe Montalvo. Estudios Sociales y Urbanos para la Junta de Extremadura. Proyecto entregado en 2011 y a la espera de Aprobación del Ayuntamiento de Badajoz.
3. **La Laguna (Tenerife)**. Primer premio: Daren Gavira Persad, Carolina Ruiz-Valdepeñas. Anteproyecto de VPO en La Laguna. Proyecto entregado en 2010.
4. **Poio (Pontevedra)**. Primer premio: Camilo Manuel Rebocho Vaz Leiria. Contrato de Modificación Puntual al Sector SUNC2 del Plan General de Ordenación Municipal de Poio y Proyecto de Urbanización para el IGVS. ENTREGADO. APROBACIÓN INICIAL 2014
5. **Soria**. Primer premio: Christian Sintés, David Domínguez. Contrato de Ordenación de las márgenes del río Duero dentro del Término Municipal para el Ayuntamiento de Soria. ENTREGADO

EUROPAN 10

1. **Cáceres (Extremadura)**. Primer premio: Javier García-Germán, Alia García-Germán. Contratado el Estudio de Profundización sobre la Ribera Del Marco para el Gobierno de Extremadura. ENTREGADO en 2010.
2. **Elda (Alicante)**. Primer premio: Diego Jiménez, Juana Sánchez. Contratados los Trabajos Previos y Avance de Anteproyecto Del Plan Especial Del Área De La Tafalera en Elda para la Generalitat de Valencia. ENTREGADO 2013.
3. **Madrid**. Primer premio: Carolina Ruiz-Valdepeñas - Daren Gavira. Contratado el Anteproyecto denominado "Salón De Silvestre Pérez" por el Ayuntamiento de Madrid. ENTREGADO 2011.
4. **Reus (Cataluña)**. Primer premio: Aurélien Delchet, Gimena Repetto, Alexis Traficante. Contratado por el INCASOL el Anteproyecto de Plan Parcial para ser incluido en el POUM que está redactando el Ayuntamiento de Reus. ENTREGADO EN 2012
5. **Teruel (Aragón)**. Primer premio: Berta Barrio, Josep Peraire. Contratada la Asistencia Técnica y Asesoramiento Urbanístico en Ámbito de La Vega y sus límites con la ciudad de Teruel para el Ayuntamiento de Teruel. ENTREGADO 2010.
6. **Valverde (Canary Islands)**. Primer premio: Silvia Alonso. Contratados los Estudios previos y el Estudio de Detalle para el Gobierno Canario. ENTREGADO 2012

EUROPAN 12

1. **Torrent Estadella. Barcelona**. Primer premio: Eduard Balcells, Honorata Grzesikowska. Encargo de Estudios para la Modificación del PGM en el entorno del Torrent Estadella. Proyecto entregado en 2014.
2. **Rec Comtal. Barcelona**. Primer premio: Carles Enrich. Encargo de Estudios para la Modificación del PGM en el entorno del Rec Comtal. Proyecto entregado en 2014. Planeamiento estratégico y Anteproyecto para el area arqueológica del Rec Comtal. En desarrollo.

EUROPAN 13

1. **A Coruña**. Primer premio: Juan Miguel Salgado, Luis Manuel Santalla, Yago Liste, Alba González, Vanesa Veira. Runners-up: Nuria Prieto, Diego Lucio, Omar Curros, Ángel Montero, Hugo Malvar. Runners-up: María Mestre, Almudena Mampasso, Gianmattia Bassanello, Ignacio Moreu. Se están estudiando proyectos alternativos para los equipos galardonados.
2. **Barcelona**. Primer premio: Víctor Navarro, María Langarita. Encargo de VPO en el emplazamiento del concurso.
3. **Irún**. Segundo premio: Eli Gronn, Juan Berasategui, Marit Langslet, Anja Standal. Encargo de estudios de planeamiento y urbanización en el área de concurso.
4. **Palma de Mallorca**. Primer premio: Juan Socas, Murielle Clair. Encargo de estudios urbanos

TORRELAVEGA, EUROPA 14

LA VIDA QUE TE ESPERA

RESUMEN DE LOS OBJETIVOS DEL CONCURSO EN ESE EMPLAZAMIENTO

La propuesta del concurso es establecer usos complementarios y alternativos en el edificio del Mercado Nacional de Ganado, así como en su parcela y en el entorno más inmediato del parque Manuel Barquín. Todo ello manteniendo los usos ahora existentes, que van a tener que continuar su actividad en el mismo espacio.

Los usos alternativos que se plantean por parte del Ayuntamiento son la creación de una nueva área expositiva, un área de ocio que sirva de esparcimiento continuo y que complemente la oferta de la ciudad con un espacio cubierto para los días de mal tiempo, de los usos menores necesarios para que estas dos áreas sean funcionales, además de todos aquellos que puedan complementar los usos propuestos y los actuales.

La continuidad del parque y el ferial es otro de los objetivos del proyecto que se ha de proponer. En la actualidad, el parque está infrautilizado. Es un parque sombrío, en parte del cual se ha intervenido de forma esporádica. Pese a ser el mayor parque de Torrelavega, no concentra el uso que se esperaría en él.

Asociada a esta cuestión de la continuidad del parque, el proyecto debe solucionar otro problema de relación entre el ferial y el resto de su entorno urbano. Dadas las dimensiones del recinto, éste se ha convertido en una barrera física para la trama urbana del entorno, haciéndose necesario final rodear el ferial para ir de un lado a otro.

Básicamente, estos son los aspectos que se han de tener en cuenta a la hora de acometer el proyecto.



ESPECIFICIDADES DEL EMPLAZAMIENTO CON RESPECTO AL CONCURSO

REPRESENTANTE DEL EMPLAZAMIENTO.

La Consejería de Obras Públicas y Vivienda del Gobierno de Cantabria y el Ayuntamiento de Torrelavega.

OTROS AGENTES IMPLICADOS. No

CUALIFICACIÓN DEL REPRESENTANTE DEL EQUIPO DE CONCURSANTES

Arquitecto urbanista.

COMPETENCIAS DEL EQUIPO DE ACUERDO CON LOS OBJETIVOS Y LAS CARACTERÍSTICAS DEL EMPLAZAMIENTO.

Las características del emplazamiento y su programa aconsejan la intervención de un ingeniero y la posibilidad de participación de un sociólogo

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN PREVISTAS.

La Convocatoria y los Resultados de EUROPAN 14/España se publican en el B.O.E. y en los Boletines locales y/o autonómicos, así como en un periódico de gran tirada nacional.

Igualmente, EUROPAN 14 es objeto de divulgación través de la Web nacional y europea, de revistas especializadas y boletines de los Colegios Oficiales de Arquitectos.

Los resultados de EUROPAN /España son expuestos y publicados en un catálogo que recoge los proyectos premiados y mencionados por el Jurado. La exposición de los resultados de EUROPAN 14 tiene carácter itinerante.

Los equipos premiados en EUROPAN España son invitados a participar en actos de presentación de sus propuestas y en debates, tanto a estaca nacional como en el ámbito internacional, con motivo del Foro Internacional de los Resultados de EUROPAN 14.

JURADO

El representante del emplazamiento participará en la primera reunión del jurado.

El Encargo previsto como consecuencia del fallo del jurado sería la redacción de un Proyecto Básico y con posterioridad de un proyecto de ejecución, pudiéndose repartir en fases.

FASE POSTERIOR AL CONCURSO

Reunión de presentación de los equipos premiados a los representantes de los emplazamientos y debate.

En caso de concurso público, organización de una segunda etapa que implique al menos a tres equipos galardonados en la que se concrete la propuesta de concurso de cara a la contratación de uno o varios equipos.

TIPO DE ENCARGO PREVISTO TRAS EL CONCURSO:

Proyecto de espacio público

Edificación, Proyecto básico y con posterioridad de ejecución.

CONTEXTO TERRITORIAL Y URBANO

LA VIDA QUE TE ESPERA

La vida que te espera es un film español del año 2004, dirigido por el cineasta torrelaveguense Manuel Gutiérrez Aragón. Se desarrolla en el Valle del Pas y relata las costumbres de los pastores pasiegos en un drama costumbrista. Esta película tiene una secuencia en la que aparece en plena actividad el objeto del concurso, el Mercado Nacional de Ganados, mostrando la importancia que éste tiene para la ciudad de Torrelavega.

La relación del título de la película con el objeto del concurso, "La vida que te espera" quiere ser un guiño a la finalidad del mismo, abriendo la posibilidad de pensar en la vida que le espera a este espacio emblemático de Torrelavega y en su potencial al destinarlo, además del uso que lo originó, a otras actividades que hagan de este edificio una referencia alternativa.

Los mercados de ganado en Torrelavega vienen celebrándose desde finales del siglo XVIII. Una Real Cédula del Rey Carlos III, del año 1767, otorgó a la ciudad la potestad de celebrar un mercado de ganados el tercer jueves de cada mes. El primero de ellos tuvo lugar en 1799.



Desde esta fecha hasta la época moderna, el mercado se fue celebrando en la ciudad, en la Plaza de la Llama, hasta que el 27 de junio de 1973 se inauguró el ferial.

La situación geográfica de Torrelavega, equidistante con las regiones limítrofes de Asturias, País Vasco y Castilla-León, ha sido decisiva en la proyección de esta feria cuya consolidación queda plasmada en este recinto.

El edificio del Mercado Nacional de Ganados es un proyecto del arquitecto Federico Cabrillo Vázquez, quién contó con los ingenieros José Calavera Ruiz y E. González Valle para el diseño.

Este edificio necesita para su funcionamiento un entorno amplio que facilite la descarga y carga del ganado, así como las instalaciones necesarias para la actividad mercantil, el tránsito y aparcamiento de los vehículos y los servicios que faciliten la realización de las ferias.

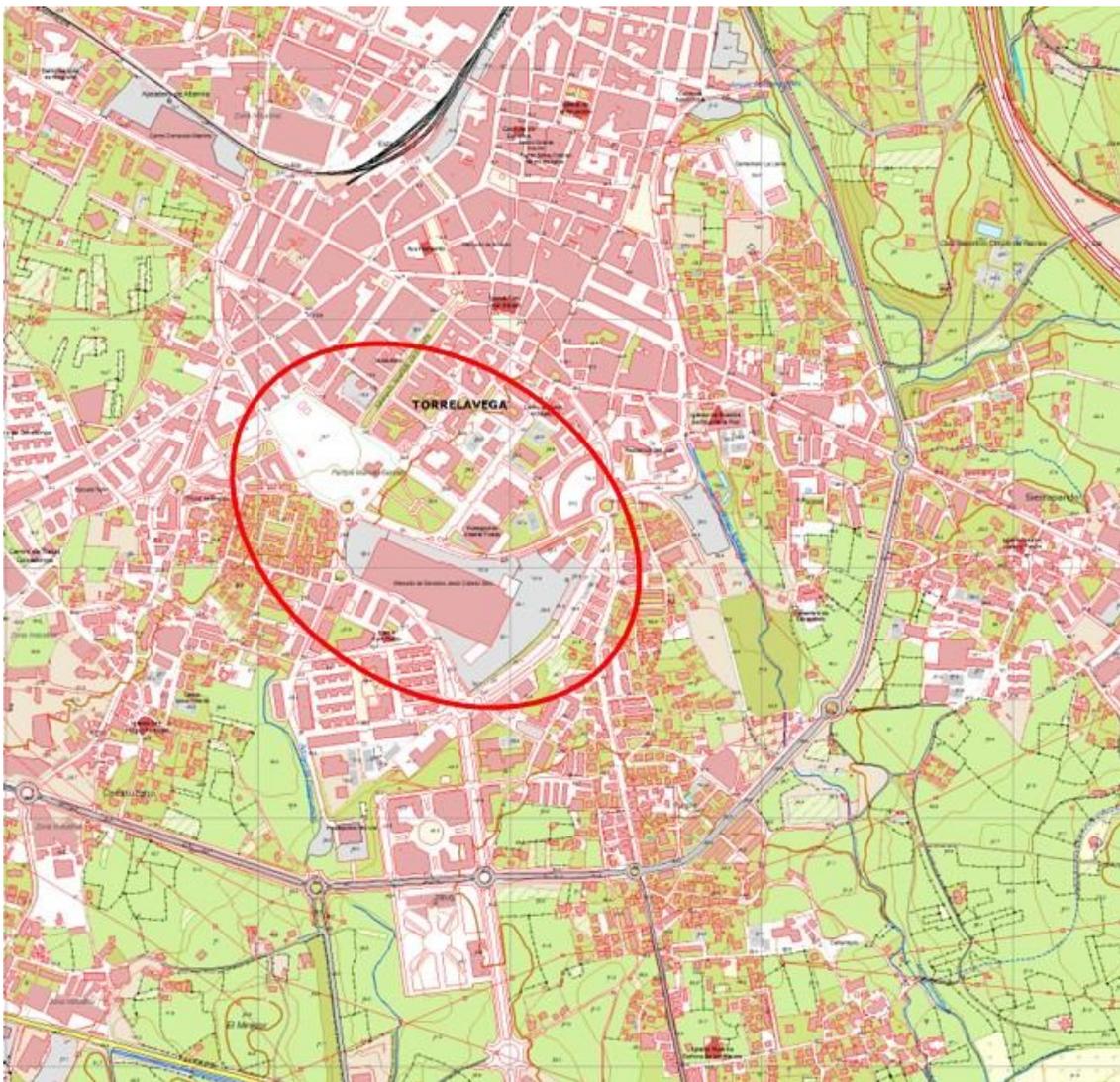


Desde la entrada de España en la Comunidad Europea, la actividad ganadera ha ido decayendo paulatinamente. La producción de leche ha tendido a la industrialización y, en consecuencia, el

volumen de ganado que se reunía en este edificio ha ido disminuyendo, por lo que las dimensiones del edificio son superiores a las necesidades actuales.

Frente a esta situación, el Ayuntamiento de Torrelavega quiere contar con las propuestas que se puedan derivar de la convocatoria de EUROPAN para que este espacio se convierta en un nuevo referente para Torrelavega y su comarca, sin perder su uso, su esencia y su carácter.

Para poder entender la importancia del emplazamiento en la comarca y en la región, es necesario saber que Torrelavega es la segunda ciudad más importante de la Comunidad de Cantabria. Con una tradición industrial y comercial muy arraigada, es capital de las cuencas de los ríos Saja y Besaya, con influencia sobre una población de unos 110.000 habitantes.



La localización en su municipio y en los colindantes de grandes empresas nacionales e internacionales, Asturiana de Zinc, Solvay, Sniace, Firestone o Aspla, entre otras, hace que Torrelavega sea el centro neurálgico de la actividad industrial de la región.

Esta circunstancia, unida a la evolución de las ferias de ganado, han modelado las características para que un pequeño enclave se convirtiera, a lo largo del siglo pasado, en la ciudad industrial que es hoy Torrelavega.

El desarrollo durante el último cuarto del siglo pasado, ha consolidado la parcela objeto del proyecto en el centro urbano de la ciudad. Aquello que parecía encontrarse en los límites de la ciudad, es hoy una parte central de la misma, lo cual deriva en una serie de oportunidades y en ciertos inconvenientes para la vida diaria.



ÁREA ESTRATÉGICA DE ESTUDIO

El área estratégica de estudio seleccionada comprende una superficie de aproximadamente 370.000 m², y rodea por completo el área de proyecto.

Una de las cuestiones que se plantean en el entorno del lugar pasa por solucionar la situación actual que se ha generado alrededor de la parcela del ferial respecto a las zonas residenciales y dotacionales próximas.

La relación de los viales y las circulaciones peatonales respecto a las zonas Norte y Sur del ferial no existe debido al mismo cierre del recinto. En la actualidad la parcela hay que rodearla para pasar de un lado a otro, impidiendo una relación más directa.

La solución propuesta para el parque Manuel Barquín, no solamente servirá para ligarlo al ferial, sino que ha de atender a la necesidad de vincularlo al entorno residencial más cercano y a los ejes que estructuran este entorno, como la Avenida de España.

Estas soluciones tienen que conseguir que el ferial se transforme en un centro neurálgico de la ciudad, de manera que se convierta en un productor de actividades continuo, sin periodicidades, que funcione diariamente. Convertirlo en un motor de actividad que revitalice no solo el propio ferial sino todo su entorno, la ciudad y la comarca.

La relación de las dotaciones existentes en el entorno de estudio y los usos que se planteen en el proyecto, suponen una oportunidad a tener en cuenta para la programación del ferial. La interrelación de esta batería de equipamientos entre ellos mismos y con el recinto del ferial, a día de hoy velada, tiene que convertir a todos ellos en un complejo dotacional que genere una oferta de atención y servicio completa y cercana.



Entre las dotaciones que se ubican en el área estratégica se encuentran el Palacio de Justicia (1), El centro de Consultas Externas del Hospital Sierrallana (2), el Instituto Marqués de Santillana (3), la casa de Cultura (4), el Centro de Salud La Vega-El Zapatón (5), un Centro Social de Mayores (6), un Colegio Público de Educación Infantil (7), el Colegio Público Fernando de los Ríos (8), el Instituto del Zapatón (9), el Polideportivo Vicente Trueba (10), la Estación de Autobuses (11).

Un abanico amplio y variado de dotaciones que evidencian la centralidad del ámbito y su relevancia respecto a la ciudad, por eso es necesario que todas estas edificaciones de uso público tomen un papel de más peso dentro de área de estudio.

Por tanto, teniendo en cuenta la actividad productiva, esta actuación debe suponer para todo el ámbito estratégico del estudio, la dinamización de todos los sectores, manteniendo y potenciando las actividades actuales e incluyendo aquellas actividades productivas que vinculadas a las anteriores aumenten la potencialidad de la zona y de la ciudad.



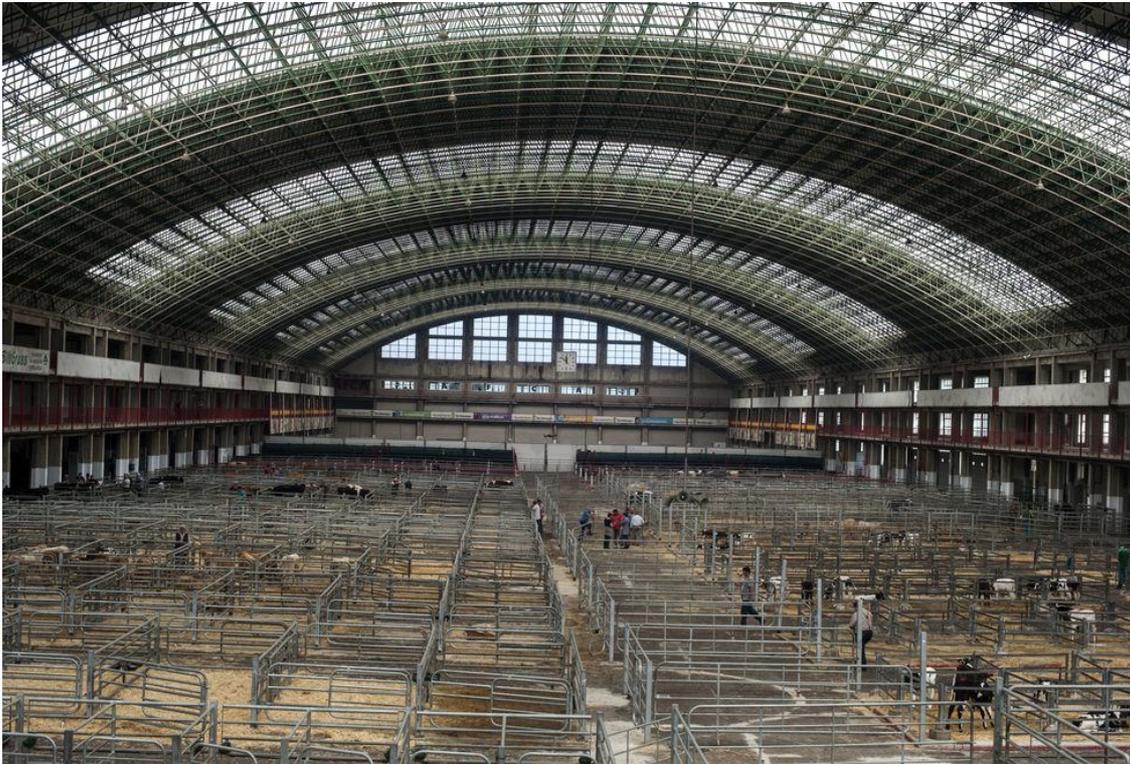


ÁREA DE PROYECTO

El recinto en su totalidad tiene una superficie de 82.166 m², de los cuales 73.566 m² pertenecen al edificio del ferial y el resto a la parcela del Este que alberga servicios municipales. El edificio del ferial ocupa una superficie aproximada de 35.248 m² y su superficie construida es de 51.153 m².



Dentro del edificio, además de incluir los distintos servicios de la actividad ganadera, como son la sala central de exposición y la sala de ordeño, existen usos de almacenamiento, cafeterías, oficinas, salón de actos y hasta dos viviendas en la planta superior del edificio.



La nave principal, de unos 19.000 m², alberga la actividad expositiva del ganado. En la actualidad, esta nave tiene una parte de unos 4.000 m², donde ya se realizan otras actividades, aunque de forma esporádica y sin un uso determinado.

El otro gran espacio es la sala de ordeño, de unos 3.700 m², también diáfana y de menor altura que la anterior. Ahí se ordeñaban las reses para comprobar su capacidad y estado de salud, con el fin de determinar así el precio de la transacción si esta es posible.



En la misma planta que estas dos naves, se encuentran el vestíbulo y las dependencias de cafeterías y oficinas bancarias, despachos de veterinarios y de organismos oficiales, además de los aseos.

Además de todos estos usos asociados a la actividad principal en la zona Oeste del edificio, se ubica el parque municipal de bomberos, que ocupa una pequeña zona y que ha de mantenerse en la propuesta que se realice.

En la planta primera, además de una galería que rodea las dos naves principales desde las que se observa la actividad de la planta baja, existen oficinas, salón de actos, almacenes y comunicaciones.



En la planta segunda se encuentran una galería que rodea la nave principal y dos viviendas que se diseñaron en el proyecto inicial.

La cimentación del edificio se realizó con pilotaje, con fuertes encepados y atados por medio de vigas. La estructura es de pórticos y forjados en hormigón armado visto. La estructura de la cubierta es una bóveda formada por una malla espacial tubular que se apoya en las galerías laterales.

La altura en la parte central de la bóveda es de unos 20,50 m. y, en la parte más baja de la bóveda, de unos 10,50 m.

Los usos asignados y la parte que ocupan en el edificio se representan en el esquema siguiente:



- 1.- Zona Parque de Bomberos**
- 2.- Zona Administrativa**
- 3.- Zona actividad Ferial**

La necesidad de mantener los usos en las zonas 1, 2 y 3 no es igualitaria para todas ellas. Así la zona 1 destinada al parque municipal de bomberos no precisa ninguna modificación en su superficie y uso, por tanto, se mantendrá.

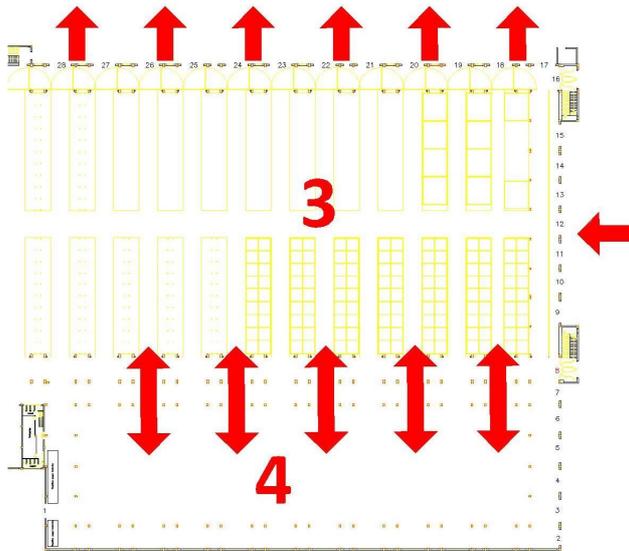
La zona 2, administrativa, debe mantener su uso, pero puede redistribuirse y compartirlo con alguno de los usos nuevos proyectados para esta zona.

La zona 3, en la que se desarrolla la actividad principal, debe mantener su uso y su esquema de funcionamiento. Sin embargo, esta actividad se desarrolla de martes a jueves, pudiendo ser destinada a otro tipo de actividades o usos compatibles con el espacio temporal restante y las instalaciones existentes.



El funcionamiento de esta zona está diseñado de manera que el ganado y los vehículos se distribuyen de manera diferenciada. La entrada de los vehículos se realiza por la puerta Sur (1) y descargan el ganado en el muelle (2).

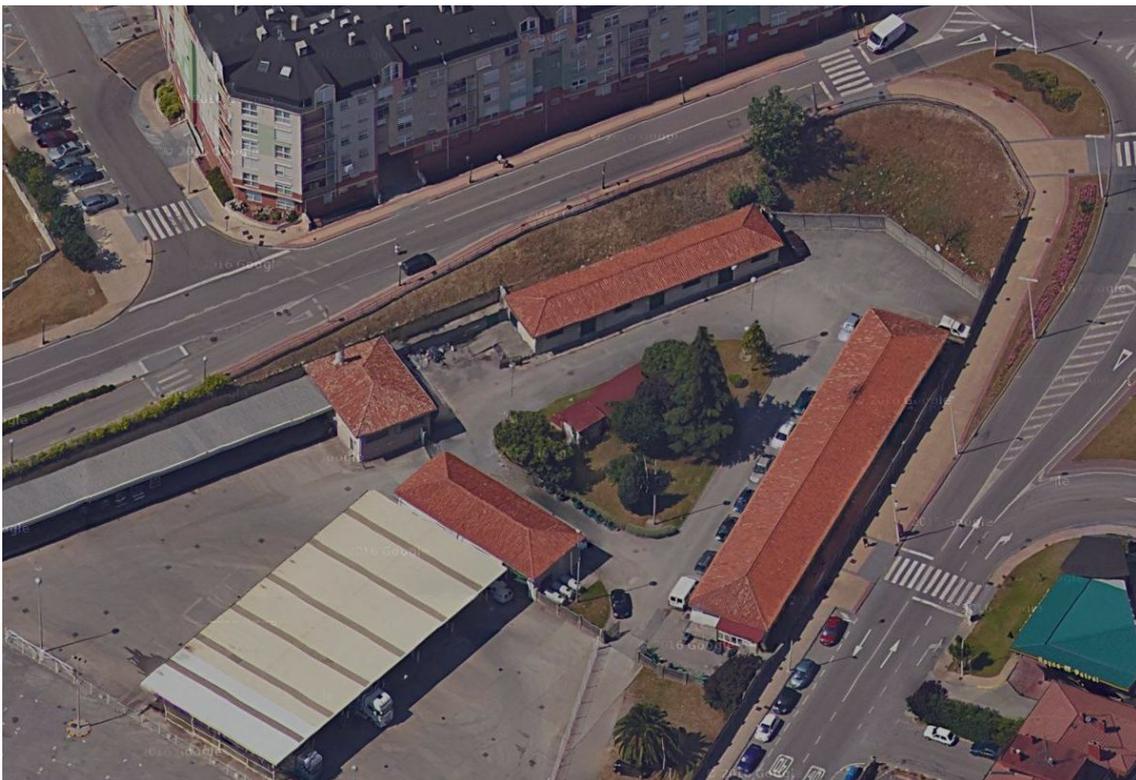
Los vehículos son lavados y desinfectados en la zona 5, circulando hacia el muelle de carga por un acceso vigilado (6). En la zona de carga (7) se recogen las reses de ganado, que una vez cargados salen del recinto por la puerta Norte (8).



Desde el muelle, el ganado accede a la nave principal y a la sala de ordeño, y durante su estancia se realizan las transacciones de ganado (3 y 4).

Esta operación siempre se realiza de la misma forma y el recinto donde se realiza debe estar cerrado, para evitar la huida de las reses, y controlada por personal del propio ferial, de manera que no se viole el protocolo establecido para la seguridad e higiene del ganado.

Otra parte de la parcela en la que se pueden plantear transformaciones es el pico de la zona Noreste. De geometría complicada, esta parte de la parcela es la que presenta mayor desnivel con la red viaria circundante. El desnivel de unos 8,5 m. en su punto más alto, debe ser aprovechado para que esta parte del recinto actúe de elemento vinculante con el entorno.



Una de las posibilidades planteadas desde el ayuntamiento es la creación de un parking en superficie, que dé servicio a los vecinos y de servicio al propio ferial.

El resto del recinto, cuando no hay mercado se utiliza para distintas actividades. Una de estas actividades periódicas, es la instalación de un mercadillo de múltiples artículos que sirve para dinamizar la zona esos días en los que no hay mercado.



Fuera del ámbito del ferrial, al Norte, se encuentra el parque Manuel Barquín, el más grande de la ciudad, pero infrutilizado.

Este parque, dentro del programa, tiene que ser vinculado directamente al recinto del ferrial y al espacio interior. Cómo conseguir esta relación es uno de los retos del proyecto a realizar. Sin olvidar el entorno que lo rodea y su situación más directa respecto a los ejes viarios que llegan hasta él.

Deberán tenerse en cuenta las instalaciones existentes en el mismo, así como los elementos vegetales más notables, manteniéndolos si es posible o proponiendo su traslado dentro del mismo parque.





RESUMEN DE LOS PRINCIPALES ARGUMENTOS RELACIONADOS CON EL TEMA DE EUROSPAN 14 "CIUDADES PRODUCTIVAS".

De todo lo expuesto con anterioridad, la propuesta de programa para el diseño de la intervención tiene muchos aspectos que tener en cuenta.

Lo más importante contempla la reutilización de un edificio espacio emblemático, con menor actividad en el momento actual que cuando fue construido y con un potencial inmenso y con un entorno muy sensible a las transformaciones que se propongan.

Por lo tanto, se ha de tener en cuenta lo que el ferrial y su mercado suponen para la ciudad, su comarca y la región, una tradición social, cultural y económica que se ha consolidado en dos siglos y que de momento es necesario mantener y potenciar.

Por otra parte, esta situación actual necesita una reflexión sobre las posibilidades que en sí mismo tiene el recinto y las necesidades que se detectan en el entorno, no solamente en el inmediato, parque, viales, viviendas, sino en el entorno social de toda la ciudad.

No hay que olvidar que desgraciadamente Torrelavega tiene los índices de paro más altos de la región, que ya se han puesto en marcha planes de dinamización de la comarca con el fin de revitalizar la actividad productiva.

La propuesta urbanística y arquitectónica que se produzca tiene que servir para conseguir estos objetivos.

En definitiva, se trata de que "LA VIDA QUE TE ESPERA" para "La Cuadrona" sea la mejor posible.