

BARCELONA - VALLBONA



European ES



Ajuntament
de Barcelona

consorcibesòs
● ● ● ●

EUROPAN 15 ESPAÑA

El objetivo de EUROPAN es incorporar en su Foro de debate europeo a los jóvenes profesionales vinculados al ámbito de los proyectos urbanos, paisajísticos y arquitectónicos, desarrollando y dando a conocer sus ideas en la escena europea e internacional.

EUROPAN también desea ayudar a las administraciones públicas y a los promotores que aportan emplazamientos al concurso, a encontrar respuestas arquitectónicas y urbanas innovadoras. EUROPAN es un concurso de proyectos anónimo, público y abierto.

Con objeto de facilitar la contratación de las propuestas premiadas por parte de las Administraciones Públicas que participan en EUROPAN España, el Ministerio de Fomento convoca el Concurso en España, estableciendo para ello sus Bases mediante un pliego que se ajusta al procedimiento del Concurso de Proyectos con Intervención de Jurado definido en los artículos 183 y siguientes de la LCSP. Se garantiza tanto el cumplimiento de las condiciones fijadas en el Reglamento de EUROPAN 15 como en la citada ley.

Por tanto, en el caso de concursar en un emplazamiento en España, es necesario tener conocimiento de las Bases del Concurso de Proyectos con Intervención de Jurado EUROPAN 15 a las que se accede desde el siguiente enlace: <https://www.europan-europe.eu/en/about/>

PREMIOS

EUROPAN/España tiene prevista la posibilidad de conceder 7 primeros premios y 7 segundos premios, además de las menciones especiales que el jurado considere. Los equipos merecedores del primer premio reciben la cantidad de 12.000,00 €, los segundos premios, 6.000,00 €.

En España, los premios EUROPAN están exentos de retención fiscal de acuerdo con la RESOLUCIÓN de 5 de abril de 2006 del Departamento de Gestión Tributaria de la Agencia Estatal de Administración Tributaria, por la que se concede la exención prevista en el artículo 7.1) del Real Decreto Legislativo 3/2004, de 5 de marzo.

COMUNICACIÓN Y DIVULGACIÓN PREVISTAS

La Convocatoria y los Resultados de EUROPAN 15/España se publican en el B.O.E. y en un periódico de gran tirada nacional.

Los resultados de EUROPAN /España son expuestos y publicados en un catálogo que recoge los proyectos premiados y mencionados por el Jurado. La exposición de los resultados nacionales tiene carácter itinerante.

Los equipos premiados en EUROPAN España son invitados a participar en actos de presentación de sus propuestas y en debates tanto a escala nacional como internacional.

COMITÉ EUROPAN 15/ESPAÑA

Presidencia: Ministerio de Fomento

Miembros Gestores: Dirección General de Arquitectura, Vivienda y Suelo del Ministerio de Fomento / Consejo Superior de Colegios de Arquitectos de España (CSCAE)

Miembros Promotores: Ayuntamiento de Barcelona / Ayuntamiento de Madrid / Dirección General de Vivienda y Arquitectura, Gobierno de Cantabria / Dirección General de Arquitectura, Junta de Extremadura / Dirección General de Arquitectura y Vivienda, Gobierno de las Islas Baleares / Departamento de Arquitectura, Generalitat Valenciana / Dirección General de Vivienda y Arquitectura, Gobierno Vasco / INCASOL

Miembros Asociados: Ayuntamiento de Casar de Cáceres / Ayuntamiento de Lasarte-Oria / Ayuntamiento de Oliva / Ayuntamiento de Sant Climent de Llobregat / ADIF / FEMP

TEMA DE EUROPAN 15 CIUDADES PRODUCTIVAS 2: “RECURSOS – MOVILIDAD – EQUIDAD SOCIAL”

EUROPAN 15 desea subrayar en particular la cuestión de la transición ecológica en el proyecto de ciudad productiva del futuro. Tratar la transición productiva ecológica significa tener en cuenta las sinergias existentes entre ecosistemas, entre biotopos y artefactos, entre funciones y usos, entre ciudadanos... La creación de estas sinergias supone otra manera de hacer y de pensar la ciudad para anticipar los cambios que se van a producir en ella, comprometiendo a los responsables de las políticas urbanas con el medioambiente y con la vida. EUROPAN 15 propone, por tanto, poner el foco en tres cuestiones que atañen a las nuevas condiciones productivas de transformación: **Recursos**, **Movilidad** y **Equidad espacial**.

1. **Recursos:** ¿Cómo limitar el consumo y la contaminación de recursos como el agua, el aire? ¿Cómo compartir los recursos? ¿Cuáles podrían ser las innovaciones técnicas y sociales necesarias para ello?

2. **Movilidad:** ¿Cómo incorporar la movilidad y la accesibilidad en los territorios productivos?

3. **Equidad:** ¿De qué forma la equidad espacial puede contribuir a la equidad social? ¿Cómo enlazar lo social con lo espacial? ¿Cómo conseguir el equilibrio entre territorios, entre lo urbano y lo rural, entre ricos y pobres?

Estas tres categorías se declinan en tres escalas: La escala territorial “XL”, una gran escala que, en algunos casos, va más allá de la propia ciudad (interurbana o rural) y que se basa en el cambio que se produce en los usos y las prácticas.

Para EUROPAN, significa poder desarrollar, tras el concurso, estudios estratégicos a gran escala que proporcionarán a la ciudad una guía de desarrollo urbano. La escala intermedia “L” que corresponde al barrio o a un fragmento urbano estratégico. La intervención en los emplazamientos de esta escala aboca a desarrollar las ideas premiadas a través de proyectos urbanos de los que los equipos implementarán una parte. La escala micro “S” es la pequeña escala que invita a presentar proyectos de arquitectura urbana pro con capacidad de repercusión a una escala mayor. Es también la escala de la edificación bastante rápida, de intervenciones más pequeñas, incluso temporales.

I- IMPLANTAR

Para implantar nuevas dinámicas o reactivar recursos como la agricultura urbana, la educación, la investigación o las fuerzas creativas, se han de considerar dos factores: los entornos productivos y los usos productivos.

I-1 Entornos productivos

Se trata de implantar un entorno natural, cultural, social o económico o de volver a estimularlo simbióticamente frente a la arquitectura entendida como objeto o el urbanismo visto como tecnocracia.

Barcelona (ES) / Bergische Kooperation (DE) / Helsingborg (SE) / **Palma (ES)** / Raufoss (NO) / Rotterdam Bospolder- Tussendijken Visserijplein (NL) / Saint-Omer (FR) / Tuusula (FI)

I-2 Usos productivos

Los usos productivos funcionan como desencadenantes de dinámicas de cambio capaces de transformar el entorno circundante. Innsbruck (AT) / **Oliva (ES)** / Pays de Dreux (FR) / Rotterdam Groot I Jsselmonde (NL) / Uddevalla (SE) / Visby (SE) / Wien (AT)

II- CREAR PROXIMIDADES

Se trata de establecer proximidades entre vida y trabajo, estimulando las relaciones productivas dentro de las áreas residenciales, así como entre esas áreas residenciales y las zonas de producción monofuncional, introduciendo en los espacios residuales actividades colectivas y de trabajo susceptibles de aportar calidad a las condiciones de la vivienda. En segundo lugar, se trata de reconsiderar la transición entre la alta velocidad de la movilidad metropolitana y la más lenta de barrios y centros urbanos. Las proximidades se gestan en el espacio físico de la ciudad, pero también en el espacio temporal y a escala de los actores implicados, lo cual permite nuevos intercambios entre los responsables urbanos y los usuarios (humanos y no humanos).

II-1- Terceros espacios

Espacios insertos entre la vivienda, la producción y los espacios públicos heterogéneos. Son susceptibles de catalizar la transformación de los ciclos de producción existentes para crear nuevas relaciones y sinergias con los territorios urbanos y la cotidianidad.

Hyvinkää (FI) / La Louvière (BE) / **Lasarte-Oria (ES)** / **Madrid - La Arboleda (ES)** / Rødberg (NO) / Rotterdam Marconiplein Kop Dakpak (NL) / **Sant Climent de Llobregat (ES)** / Villach (AT)

II-2- Interfaces

La creación de interfaces contribuye a transformar las infraestructuras de movilidad, de logística, de comercio o de los servicios generales, acortando los ciclos de producción. Estas interfaces también pueden dar lugar a nuevos tipos de relación entre la actividad residencial y la agricultura, entre vivienda y servicios, entre espacios y comunidades.

Auby (FR) / **Casar de Cáceres (ES)** / Floirac (FR) / Halmstad (SE) / Pavia (IT) / Romainville (FR) / Rotterdam Brainpark I (NL) / Selb (DE)

III- CAMBIAR EL METABOLISMO

Se trata de trabajar con las relaciones, los procesos, los flujos y las múltiples fuerzas existentes en un lugar para encontrar un nuevo equilibrio entre ellos. Los emplazamientos son grandes en relación con sus respectivos contextos e incluyen una amplia variedad de agentes (humanos y no humanos), con ciclos de largo y corto plazo y con implicaciones ecológicas, económicas y territoriales de largo alcance.

III-1- De lo lineal a lo circular

Incorporando un enfoque "lineal", el emplazamiento aspira a incluir otros recursos y usos capaces de crear sinergias y nuevos potenciales para interactuar. Estos nuevos elementos jugarán un importante papel en el funcionamiento del conjunto como sistema circular, ya que serán capaces de catalizar los flujos y los procesos de una manera más integradora y eficiente.

Charleroi (BE) / Enköping (SE) / Graz (AT) / Karlovac (HR) / Laterza (IT) / Port Jérôme-sur-Seine (FR) / Rochefort Océan (FR) / Warszawa (PL)

III-2- Multiplicar agentes

El emplazamiento aspira a incluir nuevos factores, nuevas capas de funciones que pueden conducir a un crecimiento equilibrado.

Boras (SE) / Champigny-sur-Marne (FR) / Guovdageani (NO) / Marseille (FR) / Nin (HR) / Rotterdam Merwe-Vierhavens Keilekwartier Vierhavensblok (NL) / Täby (SE) / Weiz (AT)

DATOS BÁSICOS EMPLAZAMIENTO – EUROSPAN15 – VALLBONA, BARCELONA.

Situación: Ciudad de Barcelona, Distrito de Nou Barris. Barrio de Vallbona.

Categoría: L - urbano + arquitectura

Población: Barcelona, 1.608.746 hab. Nou Barris, 164.881 hab. Vallbona, 1.334 hab.

Área de Reflexión: 94 ha

Área de Proyecto: 16,5 ha (área está dividida en 2 sectores ya que la cruza la línea ferroviaria R3)

Titularidad: Público / Privada.

Emplazamiento propuesto por: Ayuntamiento de Barcelona -Área de Ecología Urbana y el Consorcio Besòs

Representante del emplazamiento: Jaume Barnada. Coordinador de Projectes de Relacions Internacionals. Direcció d'Estratègia i Cultura de Sostenibilitat. Ecologia Urbana. Ajuntament de Barcelona. Avda. Diagonal, 240, 4a planta. 08018 Barcelona.

<http://ajuntament.barcelona.cat/ecologiaurbana>

Actores implicados: Coordinación: Ecología Urbana / Ajuntament de Barcelona / Gestión territorial: Consorcio del Besòs

Representante del equipo: Arquitecto

Tipo de competencias del equipo de concursantes: recomendamos formar un equipo pluridisciplinar: arquitecto, urbanista, paisajista, biólogo, especialista en medio ambiente, etc.

Tipo de encargo previsto tras el concurso: Desarrollo planeamiento y/o de proyectos específicos determinados por la propuesta ganadora en EUROSPAN 15.

Tipo de divulgación prevista: Tras el concurso, EUROSPAN España organiza una exposición, de carácter itinerante, y publica un catálogo de los resultados de la edición. La exposición y el catálogo recogen los premios fallados por el jurado de EUROSPAN España y los proyectos de los equipos españoles premiados en otros países participantes en EUROSPAN 15.

Jurado: Los representantes del emplazamiento de Barcelona participarán con voz y voto en la primera fase del jurado de EUROSPAN España.

Una vez fallado el concurso: Inmediatamente después del concurso EUROSPAN España organiza una reunión de los equipos premiados con los representantes de los emplazamientos. Se trata de un acto a puerta cerrada en el que, en un primer momento, los equipos presentan sus propuestas. A continuación, se organizan mesas de trabajo de cada uno de los emplazamientos en las que el objetivo es fijar los respectivos calendarios de trabajo. Cada mesa de trabajo está moderada por un miembro del jurado.

Al ser un concurso público, se organizará una segunda etapa mediante un procedimiento negociado sin publicidad remunerado con el ganador o los equipos galardonados para profundizar sus proyectos de forma que pueda desembocar en la fase operativa.

Contribución del emplazamiento a la Ciudad Productiva:

La propuesta de emplazamiento responde a la voluntad de definir una área de la ciudad como espacio de densificación con nueva vivienda que se complemente con los valores del barrio, en especial con una área importante reservada a agricultura urbana equipada. Por tanto, estamos definiendo un proyecto de densificación residencial y de ciudad productiva. Entendemos la ciudad como un territorio diverso, mixto y activo donde la producción y la vivienda se deben integrar a proximidad y complementarla. Es una gran oportunidad disponer aún en el territorio de Barcelona de fincas capaces de albergar usos productivos, a la vez que se trabaja en la mejora del barrio y su densificación residencial. Se valora la naturalización y la producción como ejes básicos de la renovación.

Estrategia Urbana:

Desarrollo de ideas para la consolidación de un espacio mixto de carácter residencial y de agricultura urbana equipada, generación energética y gestión del agua. La propuesta deberá entender las condiciones de sostenibilidad apropiadas y la temporalidad de la ejecución. Se valorará especialmente la recuperación de los elementos naturales geográficos y su complementariedad con las grandes infraestructuras de la ciudad y los usos residenciales propios del barrio, así como el proceso de densificación. Se deberá, así mismo, tener en cuenta la preexistencia de 2 líneas ferroviarias paralelas al río Besòs (R2 y Alta Velocidad) que están en proceso de soterramiento y 1 línea elevada sobre un talud (R3) que fracciona el territorio y el área de proyecto en 2 sectores.

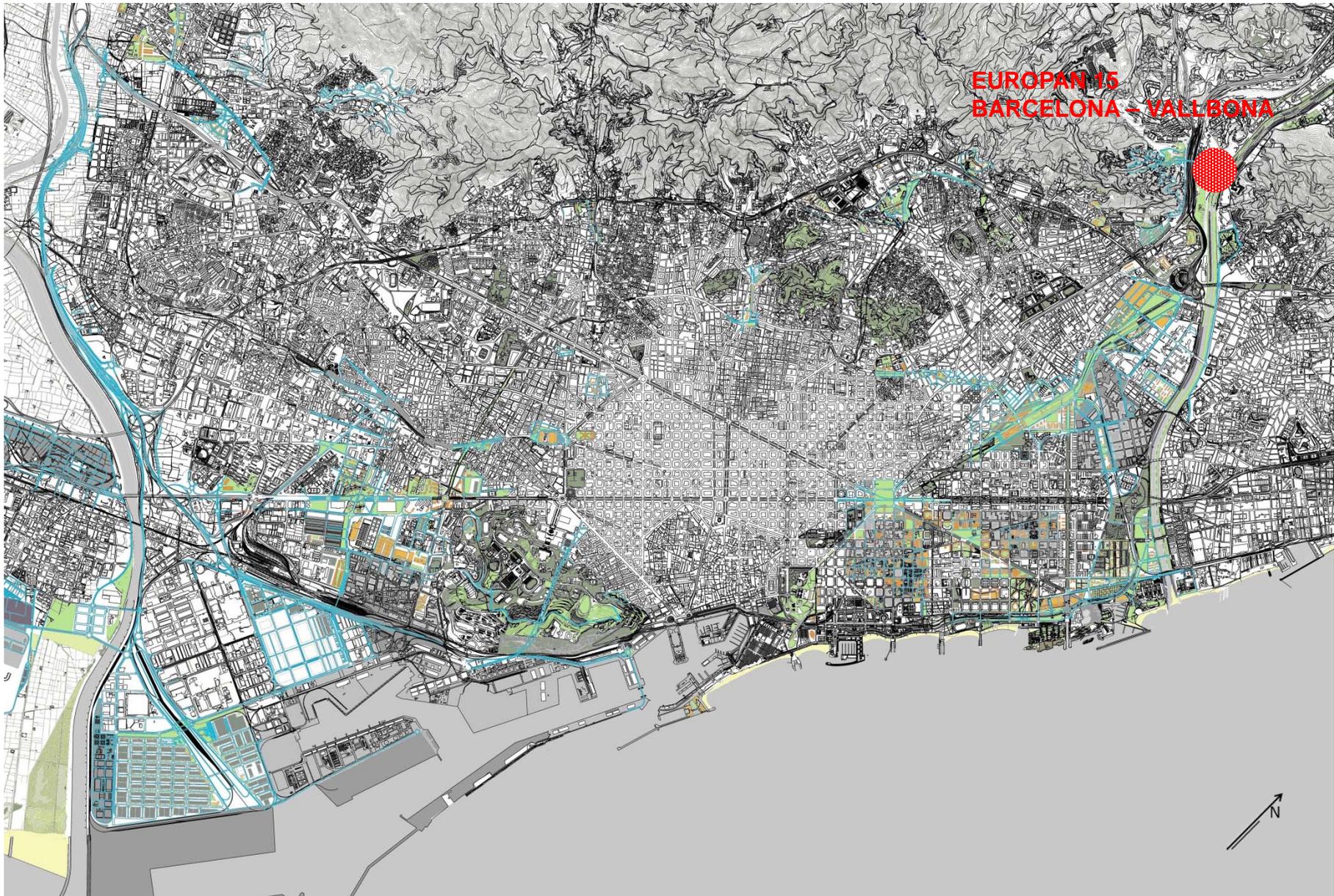
¿Cómo se incorpora la producción en el programa urbano?:

El área de proyecto incorpora de manera clara la producción a un programa urbano a través de la conservación y mejora de una gran zona agrícola de huertos urbanos. El proyecto plantea la propuesta de una ciudad equipada y productiva, donde además de la producción agrícola y algunos elementos arquitectónicos destinados a equipamientos complementarios a los usos principales se contemplarán la generación energética y la gestión adecuada del ciclo del agua.

También se prevé en el área de proyecto un proceso de densificación residencial complementario al proyecto agrícola y al barrio existente. Además, se deberán mantener reservas de suelo para equipamientos. Se propone la promoción de un número de viviendas nuevas situado entre 300 y 350, que podría alojar una población aproximada entre 650 y 850 habitantes a añadir a los casi 1400 existentes.

Observaciones en el área de Proyecto:

El área de proyecto se encuentra dividida por el trazado elevado de la línea ferroviaria R3. La propuesta y el programa propuesto para EUROPAN15 corresponden a una situación real que se ha de desarrollar en un posterior Plan Director. Algunas de las consideraciones o datos aportados surgen del dialogo entre el Ayuntamiento de Barcelona y los vecinos y vecinas de Vallbona. Entre estos acuerdos, se ha manifestado la preferencia vecinal por que el sector (1) de densificación se encuentre localizado frente a la calle Oristà, donde hoy hay un campo de futbol y la plaza 1er. de Maig, mientras se mantenga el sector (2) como la zona agrícola. Consideramos que esta decisión previa al proyecto puede ser reconsiderada a través de los resultados y propuestas del concurso y, por tanto, no limitamos los usos en los sectores, entendiendo que estos pueden ser intercambiables y actuar de manera complementaria.



Situación de Vallbona respecto a la ciudad de Barcelona

VALLBONA

Descripción del emplazamiento:

<https://ajuntament.barcelona.cat/noubarris/es/el-distrito-y-sus-barrios/vallbona>

Vallbona es un barrio de Barcelona, perteneciente al distrito de Nou Barris y situado en el límite norte de Barcelona, entre los barrios de Ciutat Meridiana, Torre Baró y Trinitat Vella. Está separado de la ciudad de Barcelona por las autopistas de Girona – Francia y Manresa, la carretera C-17, al oeste, y la finca agrícola La Ponderosa al sur. Ocupa un llano situado al pie de una colina, el Turó de Vallbona, en la margen derecha del cauce del río Besós, en el espacio de confluencia entre las sierras de Collserola y de Marina, pertenecientes al Sistema Litoral. Este emplazamiento tiene importancia a nivel territorial, siendo un punto estratégico de paso de grandes infraestructuras de movilidad que segregan al barrio del resto del municipio.

En la actualidad, diversas líneas de ferrocarril lo cruzan, aunque se está trabajando en modificar sus trazados. Mantiene una relación de proximidad con el barrio de Can Sant Joan, perteneciente a la ciudad de Montcada i Reixac, situado en la vertiente norte del Turó de Vallbona. Al margen de la situación de proximidad, estos dos barrios comparten el trazado del Rec Comtal, un canal construido en el siglo X para la aportación de agua a Barcelona. La captación de la misma se produce en unas minas cercanas al Besòs. Actualmente, discurre con caudal desde su origen hasta la zona agrícola de Vallbona, donde hallamos los tramos a cielo abierto más significativos.

Datos estadísticos del barrio:

http://www.bcn.cat/estadistica/castella/documents/barris/56_NB_Vallbona_2018.pdf

Población: 1.334 hab.

Superficie: 59,80 ha.

Densidad de población 23 hab./ha

Vídeos:

Vallbona

<http://ajuntament.barcelona.cat/meridiana/ca/vallbona>

Vallbona, el Rec Comtal

http://www.noubarris.net/relligantnb/?page_id=1526

El último gran huerto de Barcelona. "La modernidad está muy bien, pero si al final el cemento invade todo esto, ¿qué vamos a comer?"

<https://www.lavanguardia.com/vida/20141125/54420206231/ultimo-gran-huerto-barcelona.html>

"El barri aconsegueix entrar dins el projecte del disseny del nou Parc Fluvial del Besòs juntament amb Montcada"

<https://beteve.cat/btv-noticies-73/soterrament-vies-vallbona-barcelona-tambe-reclama-ultim-moment/>



Vista aérea de Vallbona, con el barrio de Torre Baró en primer plano. Áreas de reflexión y de Proyecto.

Un poco de historia:

Limitado entre Barcelona, Montcada i Reixac y el río Besòs, el barrio se encuentra en una zona plana contigua a las sierras de Collserola, la Marina y la Colina de Montcada. Vallbona fue propiedad de la familia Pinós desde el siglo XV. Posteriormente, los terrenos pasaron al marqués de Barberá y a los señores de Sivatte. A inicios del siglo XX se hizo un proyecto de ciudad jardín que no prosperó. Ha sido un territorio muy poco alterado por la presencia humana hasta la postguerra en el que se empezaron a construir casas modestas y edificios de autoconstrucción en torno al Rec Comtal y en el Turó de Vallbona.

La modernización de las vías de comunicación y la creación de las autopistas que salen de Barcelona hacia las comarcas del Vallés del Oriental y Occidental han separado este barrio de los demás del distrito y han hecho que el barrio quedara aislado y carente de servicios. Vallbona se ha mantenido como una zona de baja densidad, con un cierto carácter rural y fuera de la especulación inmobiliaria de la ciudad. En estas últimas décadas se ha aplicado una serie de medidas para mejorar la calidad de vida, principalmente la construcción de nuevas viviendas sociales, de equipamientos, la urbanización de diversos espacios públicos y la conexión de Vallbona con el resto de barrios del distrito a través de un puente que salva las autopistas conectando con el barrio de Torre Baró y una nueva línea de metro.



Fotografía de Vallbona realizada desde del barrio de Trinitat Vella, 1974

El Rec Comtal:

Durante más de 1.000 años el Rec Comtal ha sido la gran acequia que ha abastecido de agua la ciudad de Barcelona. El origen lo encontramos en la Edad Media, probablemente en el siglo X, cuando el conde Miró I decidió mejorar los acueductos romanos que llevaban agua desde Collserola y desde el Besòs a la ciudad.

El Rec Comtal tomaba el agua de Montcada i Reixac, atravesaba todo el casco antiguo de Barcelona y desembocaba en el mar. Se sabe que se limpiaba con regularidad y que, a lo largo de sus casi 12 kilómetros de longitud, numerosos puentes lo cruzaban. Los muros eran de piedra procedente de Montjuïc y, el fondo, de suelo natural. Bajaba una gran cantidad de agua que permitía regar los campos y mejorar así la productividad. La fuerza con la que circulaba este agua permitió que a lo largo del recorrido hacia Barcelona se construyeran veintiún molinos y una fragua, todos movidos con la energía hidráulica. Uno de estos molinos se encontraba en Vallbona, un extenso terreno que se extendía por Torre Baró hasta prácticamente la Trinidad y que era propiedad del noble Guillem de Argentona. El Rec Comtal entraba en el llano de Barcelona por el barrio de Vallbona, donde hoy se conserva el único tramo descubierto. A continuación, atravesaba los antiguos municipios de Sant Andreu y Sant Martí y llegaba a la ciudad, donde, en el barrio de Sant Pere, era aprovechado por los oficios del ramo textil.

Con la urbanización de finales del siglo XIX, el Rec Comtal fue perdiendo importancia, pero aún así todavía siguió regando las tierras hasta bien entrado el siglo XX. En la actualidad, la gente de los últimos huertos de la Ponderosa, en Vallbona, son los únicos que todavía aprovechan el agua para el riego antes de que la acequia desemboque en el río Besòs. Uno de los temas clave del proyecto EUROSPAN15 debe ser la puesta en valor de esta infraestructura hidráulica que es patrimonio de la ciudad.



El Parque Fluvial del Río Besòs:

<https://parcs.diba.cat/web/fluvial/el-parc-fluvial>

<http://www.rondaverda.cat/ca/tram-parc-fluvial-del-besos.php>

<https://www.gramenet.cat/ajuntament/arees-municipals/medi-ambient/parc-fluvial-del-besos/>

El Parque Fluvial del Besòs es un espacio público ubicado en los últimos 9 kilómetros de cauce del río Besòs, desde la confluencia con el río Ripoll hasta la desembocadura en el mar Mediterráneo. Con una superficie total de 115 hectáreas es uno de los espacios verdes más importantes de la región metropolitana de Barcelona, sobre todo si se tiene en cuenta su ubicación formando parte del continuo urbano de las ciudades de Barcelona, Santa Coloma de Gramenet, Sant Adrià de Besòs y Montcada i Reixac. La contaminación y degradación del río Besòs y de su entorno es un problema que proviene de los años sesenta, especialmente por el gran crecimiento de las poblaciones que rodean el río y el proceso de industrialización en estas ciudades. La política de recuperación de espacios fluviales iniciada en los años ochenta por los ayuntamientos y la Generalitat de Catalunya, siempre con la colaboración de una ciudadanía, han mejorado notablemente el estado del río Besòs. Cabe destacar la efectividad de las medidas de saneamiento aplicadas, sobre todo en la década de los noventa. Esta mejora de la cuenca era un requisito imprescindible, a partir del cual en 1995 los ayuntamientos de Barcelona, Montcada i Reixac, Sant Adrià de Besòs y Santa Coloma de Gramenet firmaron un convenio de colaboración con el fin de actuar de una forma conjunta en la zona, con el objetivo de la recuperación medioambiental. Con el impulso de los ayuntamientos y el Consorcio de Besòs, y una subvención de un 80% del coste del proyecto mediante fondos de cohesión de la Unión Europea, se ejecutó el proyecto de "Recuperación medioambiental del tramo final del río Besòs". El resultado de este proyecto y sus objetivos ha sido el Parque Fluvial del Besòs. Sus objetivos básicos son:

1. Mejora de la calidad ambiental y paisajística.
2. Mejora del efluente de la estación depuradora de Montcada i Reixac, mediante la implantación en el cauce de un tratamiento terciario basado en la generación de zonas húmedas.
3. Mejora de la capacidad hidráulica del río.
4. Aprovechamiento controlado de determinadas zonas del cauce del río para el ocio de la ciudadanía.

A lo largo de los primeros 3 kilómetros del Parque, desde el Puente de Montcada, hasta el Puente de la Pota Nort de la Ronda de Dalt, B20, en el municipio de Santa Coloma de Gramenet, se encuentra rodeado de zonas de prado fluvial, playas, islas, meandros y de zonas húmedas. Esta es la zona de paso del río y de mayor proximidad con Vallbona. El cauce del río Besòs no es objeto de este concurso EUROPAN15, pero se valorará la capacidad de relación del proyecto con este espacio natural. En la siguiente zona del Parque Fluvial del Besòs, desde Santa Coloma hasta el Puente del Ferrocarril en Sant Adrià de Besòs, unos 5 kilómetros de cauce, la vegetación en ambas márgenes está formada mayoritariamente por césped, unas 22 hectáreas, y es accesible por los usuarios mediante rampas y escaleras de acceso. Desde estos accesos, primero se llega a una franja asfaltada para permitir el paso de bicicletas y personas, así como vehículos de servicios y, antes de llegar al curso hídrico, hay una amplia franja de césped transitable. La última zona del Parque es la desembocadura, un espacio estratégico por su interés ecológico y paisajístico que abarca los últimos cien de metros del río y de uso restringido a la ciudadanía.



El río Besòs en su paso por Vallbona



El río Besòs, Montcada i Reixac y el turó de Vallbona en el centro de la imagen

Cartografía:

La cartografía de Barcelona es libre y de acceso gratuito, está disponible en los siguientes enlaces:

Instituto Cartográfico de la Generalitat de Catalunya (VISSIR): <http://www.icc.cat/vissir3/>

Ayuntamiento de Barcelona (CARTOBCN): <http://w20.bcn.cat/cartobcn/>



Vallbona como punto de acceso a Barcelona, en el valle del Besós

Los Huertos Urbanos:

https://www.diba.cat/c/document_library/get_file?uuid=d222a48e-c662-4419-9642-7b9b3551533d&groupId=7294824

Encontrar ejemplos de procesos de transformación de las ciudades hacia modelos alternativos de desarrollo: modelos que consideran una mayor relación con el entorno inmediato de la ciudad y sus límites bio-físicos. En una ciudad como Barcelona, con una elevada densidad demográfica y donde se han reducido los espacios agrícolas existentes, los huertos urbanos, en sus múltiples variantes, aparecen como una de las pocas alternativas viables a la hora de obtener alimentos de calidad y mediante un modelo de producción que contribuye a mejorar la sostenibilidad integral la ciudad.

Los huertos urbanos suponen la inserción de la naturaleza en la ciudad, el incremento de zonas verdes, la recuperación de espacios vacíos, el aumento de biodiversidad asociado a la recuperación de variedades agrícolas locales y, también, pueden cumplir la importante función de corredores biológicos, como es el caso de los huertos de Vallbona. Se pueden considerar una poderosa herramienta, entre muchas otras, para reducir la huella ecológica de las ciudades. Asimismo, ayudan a reducir el consumo de otros tipos de ocio que también generan huella ecológica ya que el tiempo libre se invierte en el huerto. Por otra parte, contribuyen a la eliminación de los residuos orgánicos que se generan en los hogares, que serán compostados y reintroducidos en el ciclo de la materia como fertilizantes. También es habitual en los huertos urbanos la reutilización de muchos materiales que también son considerados residuos, bidones, maderas, somieres, bañeras, etc., que la ciudad no puede absorber y, a menudo, se hace un aprovechamiento del agua de la lluvia y, en algunos casos, se reutilizan o se podrían reutilizar las aguas grises de las viviendas más cercanas. En Vallbona, además, disponemos del Rec Comtal como fuente natural de agua a utilizar.

La huerta de La Ponderosa es la última explotación agrícola que queda en el término municipal de Barcelona. Está situada en el barrio de Vallbona del distrito de Nou Barris y consta de una superficie de unas 7 ha. El valor de la explotación para la ciudadanía se basa en varios factores: mantiene una actividad económica agrícola en la ciudad, mantiene un paisaje agrario en el valle del río Besós, incrementa la biodiversidad de la ciudad, produce hortalizas de proximidad, etc. Además, es la última actividad económica que utiliza el agua del Rec Comtal. Los vecinos de Vallbona y el Ayuntamiento de Barcelona quieren mantener la finca y la actividad agrícola de manera permanente y libre de amenazas urbanizadoras. Por ello se propone en EUROPAN15 un proyecto productivo de huerto urbano equipado que se integrará a la red de huertos de la ciudad, manteniendo sus peculiares características.

La propuesta de agricultura urbana equipada en Vallbona no se puede entender como un huerto urbano más ya que presenta diversas cuestiones específicas, entre las que encontramos la permanencia histórica y la dimensión de los terrenos. El proyecto propuesto deberá mantener una parte significativa de la huerta, mejorando sus condiciones y manteniéndola como uno de los valores que dan carácter al barrio. Será interesante comprobar como las propuestas de EUROPAN15 articulan la producción con la residencia proponiendo soluciones mixtas que complejizan el territorio.

Conocer el programa municipal de huertos urbanos de la ciudad es necesario para entender la complejidad de la producción y el carácter y beneficios sociales que aportan a Barcelona.

La red de Huertos Urbanos de Barcelona es un programa de participación del Área de Ecología Urbana destinado prioritariamente a las personas mayores de la ciudad, con el objetivo de incorporarlas a actividades de mejora ambiental a través del cultivo de hortalizas siguiendo los principios de la agricultura ecológica. Este programa se inició en 1997 con la puesta en marcha de los huertos de Can Mestres, si bien el primer huerto que comenzó a funcionar en Barcelona fue el Huerto del Abuelo, en el distrito de Gracia, en el año 1986, fruto de la petición de un grupo de vecinos. Los Huertos Urbanos tienen unos importantes valores sociales entre las personas que participan, ya que les permiten ocupar su tiempo, favorecen la creación de un tejido de nuevas relaciones y mejoran su calidad de vida mediante una actividad física muy positiva para la su salud. También tienen un alto valor ambiental para la ciudad, ya que se convierten en nuevos espacios verdes públicos en los que la huerta es la protagonista. Otros aspectos destacados son su función de educación ambiental, mediante la realización de actividades destinadas a las escuelas que permiten a los niños y niñas conocer el mundo agrario y los principios de la agricultura ecológica, así como una función social de convivencia entre generaciones, ya que las actividades educativas que se realizan en los huertos urbanos facilitan la relación entre los niños y las personas mayores.

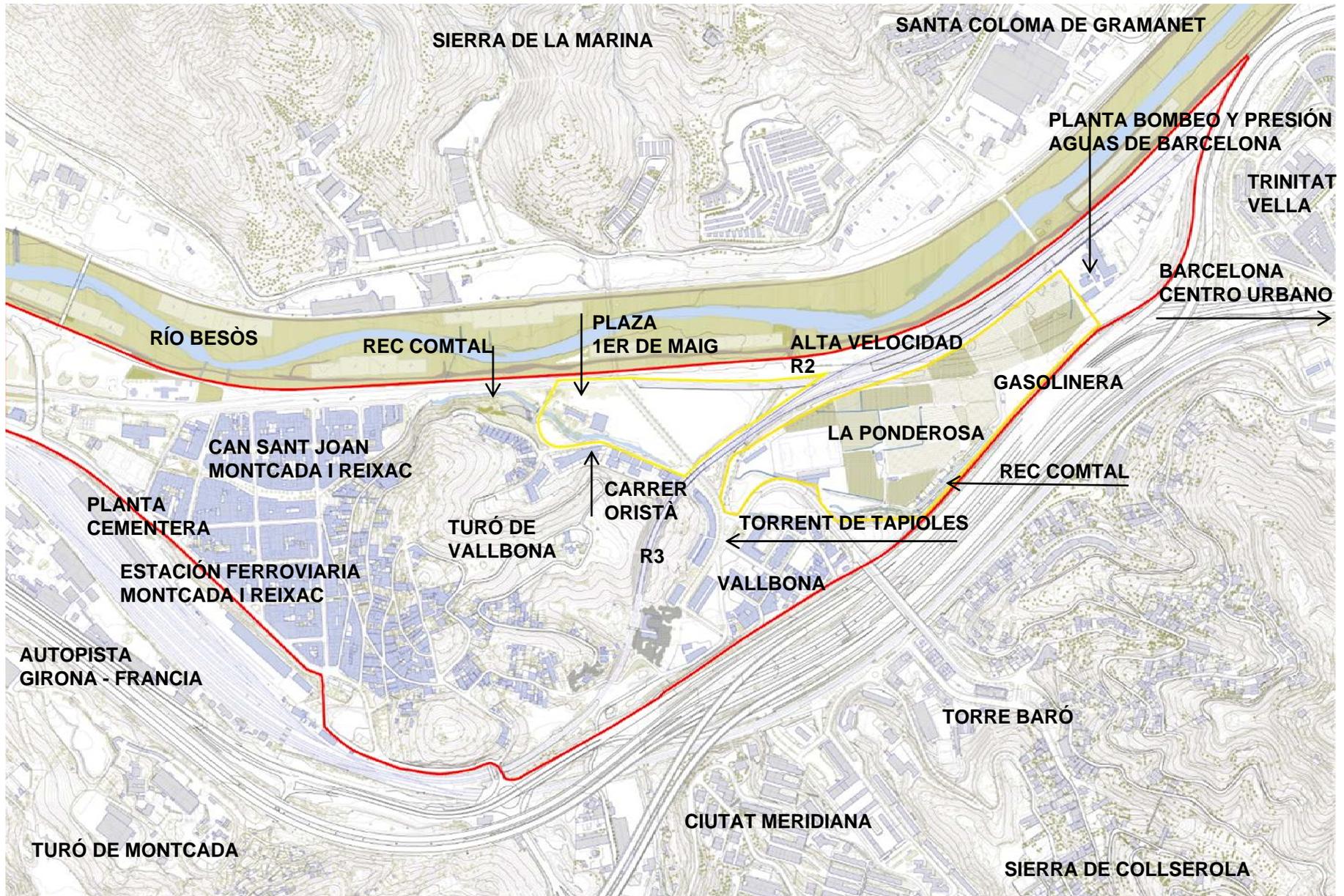
El programa de huertos urbanos en Barcelona se lleva a cabo en colaboración con los distritos y los vecinos de cada barrio.

¿Como son los huertos? Se trata de agrupaciones de pequeñas parcelas, en las que se cultivan hortalizas y verduras, así como plantas aromáticas y de flor de temporada. Abundan el tomate, la judía verde, la patata, el calabacín, acelgas, las legumbres, la col, la berenjena, el ajo, la cebolla, la alcachofa y la lechuga. Las plantaciones de especies con floraciones de temporada ornamentan las parcelas, y las plantas aromáticas y medicinales tienen una importante función en la agricultura ecológica, ya que contribuyen a eliminar las plagas repeliendo o atrayendo hacia ellas los insectos parásitos, como en el caso del romero, que atrae el pulgón y evita que vaya a las hortalizas y las verduras, y atrae a los insectos polinizadores.





Área de reflexión y de proyecto, sectores (1) y (2)



Plano de orientación

PROGRAMA EUROPEAN 15 – VALLBONA – BARCELONA - ÁREAS DE REFLEXIÓN Y PROYECTO

ÁREA DE REFLEXIÓN- Superficie: 94,0 ha.

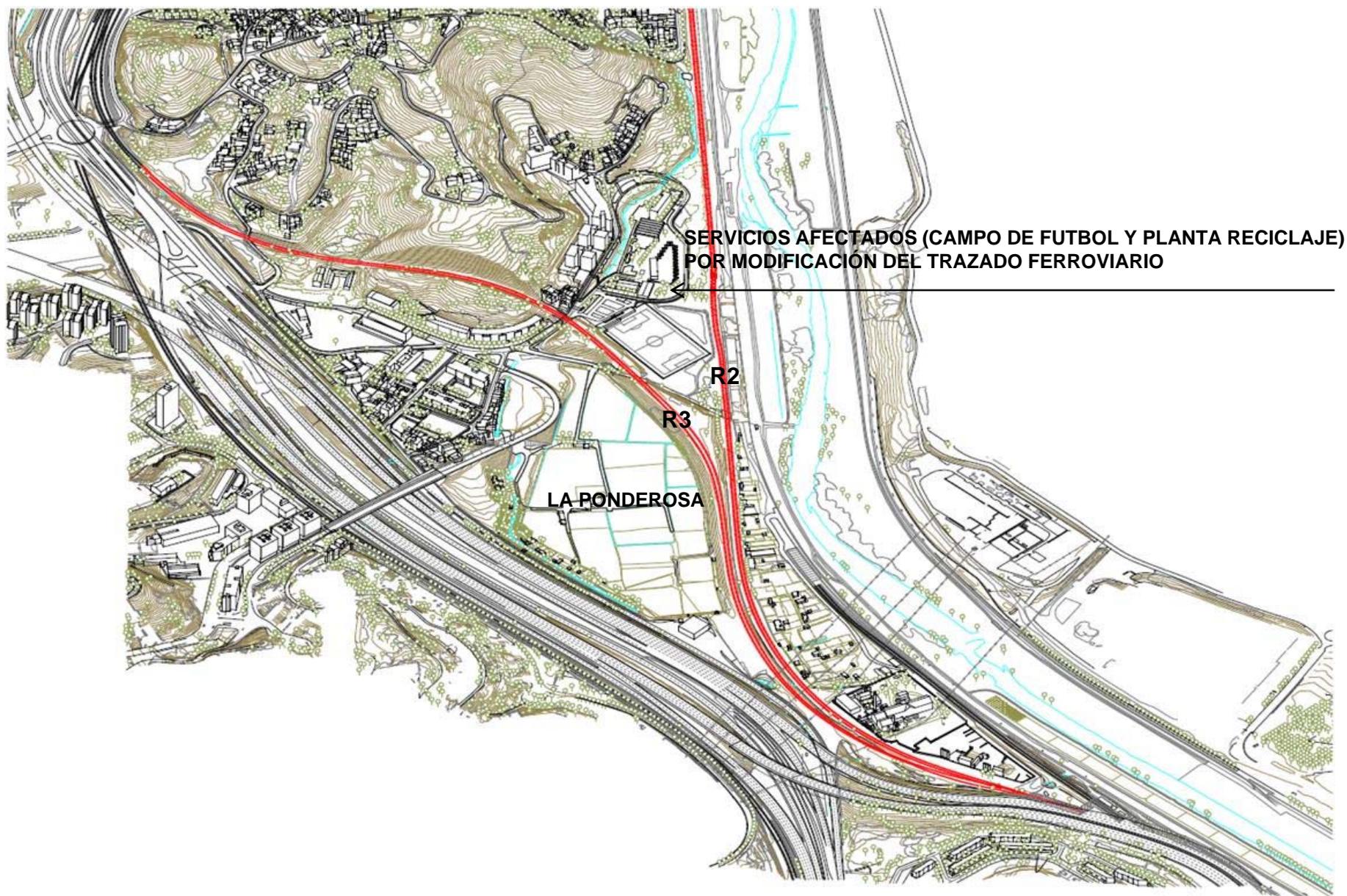
Descripción y tipo de reflexión proyectual: Vallbona es un barrio de Barcelona, perteneciente al distrito de Nou Barris y situado en el límite norte del municipio. Ocupa un llano situado al pie de una pequeña colina, en la margen derecha del cauce del río Besòs, en el espacio de confluencia entre las sierras de Collserola y Marina. Este escenario es de vital importancia territorial, ya que permite el paso de grandes infraestructuras de movilidad que tienden a segregar el barrio de su entorno. Mantiene una relación de proximidad con el barrio de Can Sant Joan, perteneciente al municipio Montcada i Reixac, en la vertiente norte de la colina conocida como el Turó de Vallbona. La presencia de vías ferroviarias en este enclave es muy significativa. Por Vallbona transcurre el AVE (soterrado justo antes de adentrarse en el barrio y con trazado paralelo al río Besòs) y las líneas R2 y R3 de trenes de cercanías. Actualmente, se ha tomado la decisión de soterrar la línea R2 en su paso por Montcada, hecho que comporta una modificación de los trazados de las vías del tren dentro de Vallbona. La rampa de soterramiento se produce en paralelo al Besòs en la zona de las huertas de Vallbona, enterrándose por completo antes de su llegada a la zona más urbana del barrio. Al mismo tiempo, se modifica el trazado de la línea R3, elevando las dos vías que conforman la línea en paralelo a ambos márgenes del soterramiento, para así saltar en el punto preciso y retomar el trazado que la conduce a la estación de Montcada Bifurcació, a través del barrio y del Turó de Vallbona. Esta modificación comporta un fuerte impacto en la configuración ferroviaria, urbana y paisajística en el barrio, dando cabida a nuevas transformaciones en los ámbitos de Vallbona y Can Sant Joan.

ÁREA DE PROYECTO - Superficie: 16,5 ha.

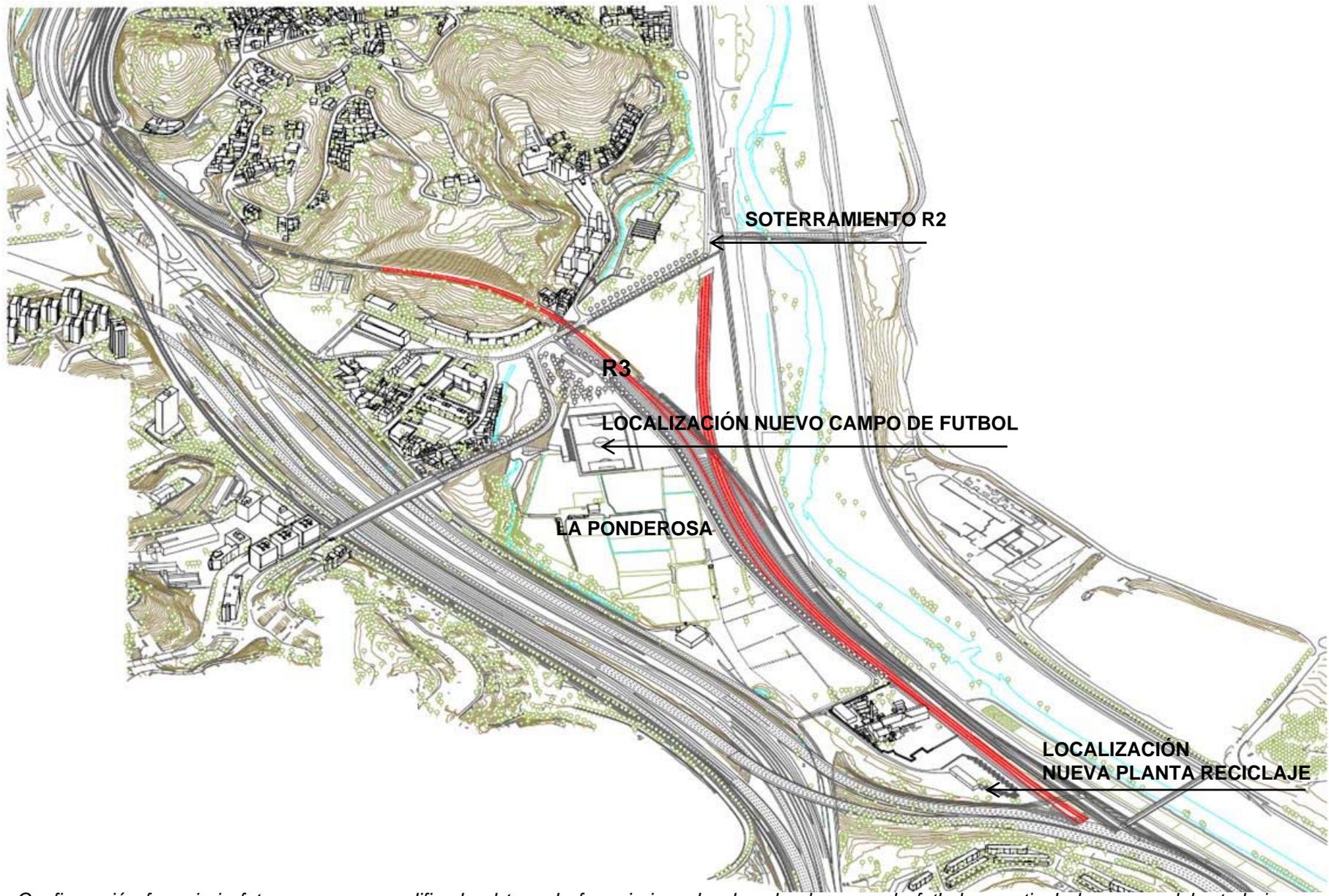
Descripción y tipo de reflexión proyectual: La nueva configuración ferroviaria prevé una serie de transformaciones que tendrán una gran repercusión principalmente en dos ámbitos, divididos por el nuevo trazado de las vías del tren: La plaza Primer de Maig -una superficie de 4,5 ha, y corresponde al triángulo delimitado por la calle Oristà, el talud de la R3 y la margen del río liberado tras el soterramiento- y la zona agrícola de la Huerta de la Ponderosa - con una superficie total de 12 ha, donde se encuentra el último tramo al descubierto del Rec Comtal-. Ambos ámbitos, divididos por el nuevo trazado de las vías del tren, conforman en conjunto el área de proyecto donde se ubicarán las distintas propuestas. Por una parte, en la plaza Primer de Maig, a lo largo de la calle Oristà, hallamos una serie de edificios de vivienda en el margen de la colina y un tramo descubierto del Rec Comtal -un canal construido en el siglo X para la aportación de agua a Barcelona- en el margen opuesto. Entre la calle Oristà y la margen del río, hallamos la plaza Primer de Maig, una zona de marcado carácter verde debido al Rec Comtal donde se articula otro pequeño edificio de viviendas, una pérgola fotovoltaica para el barrio y una serie de dotaciones: un campo de fútbol, una planta de reciclaje de residuos y un pequeño local de barrio. Estos tres equipamientos quedan afectados por la nueva configuración ferroviaria y se propone su traslado hacia otros puntos estratégicos dentro del barrio. Se propone la apertura de un nuevo eje urbano que arrancararía desde la calle Oristà de Vallbona, se colocaría en encima de la cubierta para conectar con la calle del Carril de Can Sant Joan. Sentados los precedentes, se propone una reflexión en el ámbito determinado enfocado en dos aspectos: por una parte, la consolidación de la actividad agrícola dentro del barrio y, por otra, el crecimiento demográfico del barrio.



Estado actual de Vallbona.



Configuración ferroviaria actual y de las huertas de la Ponderosa. Servicios afectados



Configuración ferroviaria futura, una vez modificado el trazado ferroviario y desplazado el campo de futbol, a partir de la que se debe trabajar en EUROPA15. Soterramiento parcial de la línea R2, modificación trazado en talud de la R3 y ampliación de la huerta de la Ponderosa.

PROGRAMA AGRICULTURA EQUIPADA.

Descripción:

La Huerta de la Ponderosa , sector (2), mayor zona agrícola dentro del municipio, con una superficie actual de unas 7 ha y regada con agua proveniente del Rec Comtal, es una característica propia del barrio. Se pretende mantener, potenciar y aumentar su superficie productiva, convirtiéndola en la característica y actividad principal del barrio, además de un referente en Barcelona. Esta oportunidad se ve favorecida por la liberación de terrenos debido al nuevo trazado ferroviario.

Modificaciones en el estado actual

a) Dotacional

El campo de fútbol, ahora emplazado en la plaza Primer de Maig, pasará a ocupar parte de la actual superficie de huerta. Pasando del sector (1) al (2).

b) Urbana

El acondicionamiento y renaturalización del entorno del Rec Comtal, creando un recorrido peatonal tangencial al mismo, facilitando la conexión con los barrios de Trinitat Vella y con la margen opuesta del río.

Se corregirá el trazado del actual Torrent de Tapioles, buscando compatibilizar su desembocadura en el Besós con el soterramiento de la R2.

Propuesta de actuación:

- **Reconfiguración de la Huerta de la Ponderosa como extensión agrícola dentro de un contexto de agricultura solidaria y equipamiento cultural.**
- **Dotación de una nueva estructura de cohesión en la Huerta: sistema regadío, espacios de intercambio y circulación, logística, construcciones de soporte a la actividad, accesos y relación con el barrio y demás elementos tangenciales.**
- **Se anexionarán los terrenos liberados por el nuevo trazado ferroviario, previendo alcanzar una superficie productiva de unas 7,5 ha.**

PROGRAMA DENSIFICACIÓN RESIDENCIAL.

Descripción:

En ocasiones anteriores se plantearon propuestas que incrementaban sustancialmente el número de habitantes, provocando la desaparición casi total de los usos agrícolas en el barrio. Ésta no es la voluntad actual. Se propone un crecimiento de la población en el barrio, no superior a la existente actual, y que participe o sea coherente con el carácter agrícola del barrio, que adquirirá pleno protagonismo en Vallbona. Se estima que el incremento de habitantes no exceda las 850 personas, fomentando la atracción de estilos de vida ligados a la agricultura.

Modificaciones en el estado actual

a) Dotacional

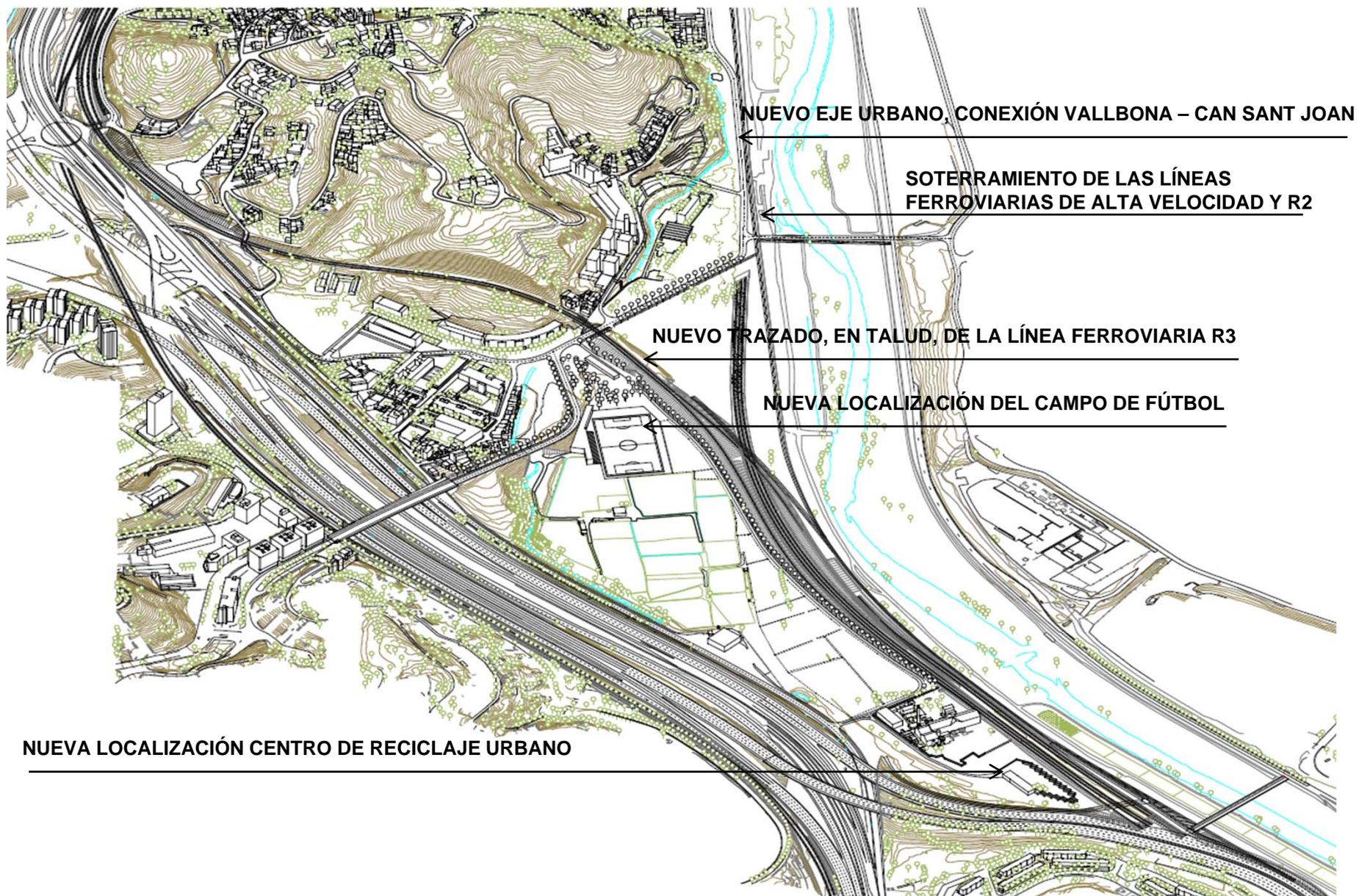
El campo de fútbol, la planta de reciclaje de residuos y un pequeño local de barrio son los equipamientos que quedan afectados por la nueva configuración ferroviaria y se propone su traslado hacia otros puntos estratégicos dentro del barrio. La liberación de superficie permite agregar nuevos usos. Estas 2 dotaciones cambiarán su localización del sector (1) al (2), según se indica en los planos siguientes.

b) Urbana

Se propone la apertura de un nuevo eje urbano que arrancaría desde la calle Oristá de Vallbona, se colocaría en paralelo a la cubrición para conectar con la calle del Carril de Can Sant Joan en Montcada i Reixac.

Propuesta de actuación:

- **Implantación de 300-350 viviendas.**
- **Se considerará una superficie construida de 28.000 m², con aproximadamente unos 20.000 m² útiles.**
- **Se toma como referencia unidades de vivienda de 40 y 90 m², con la posibilidad de proponer tipologías abiertas, siempre dentro de los parámetros del concurso.**
- **El tipo de promoción será una combinación de vivienda pública protegida y cooperativas en régimen de cesión de uso del suelo.**
- **Se abre la posibilidad de asociar un porcentaje de las viviendas a huertos para un uso individual o colectivo. Es importante establecer una relación coherente entre estos huertos y la gran extensión de La Ponderosa.**
- **Los edificios no superarán en ningún caso la altura de PB+5.**
- **El uso de las PB se puede considerar residencial debido al contexto del lugar.**
- **Se plantea la posibilidad de dar respuesta a las plazas de aparcamiento eliminadas con la apertura del nuevo eje.**



NUEVA LOCALIZACIÓN CENTRO DE RECICLAJE URBANO

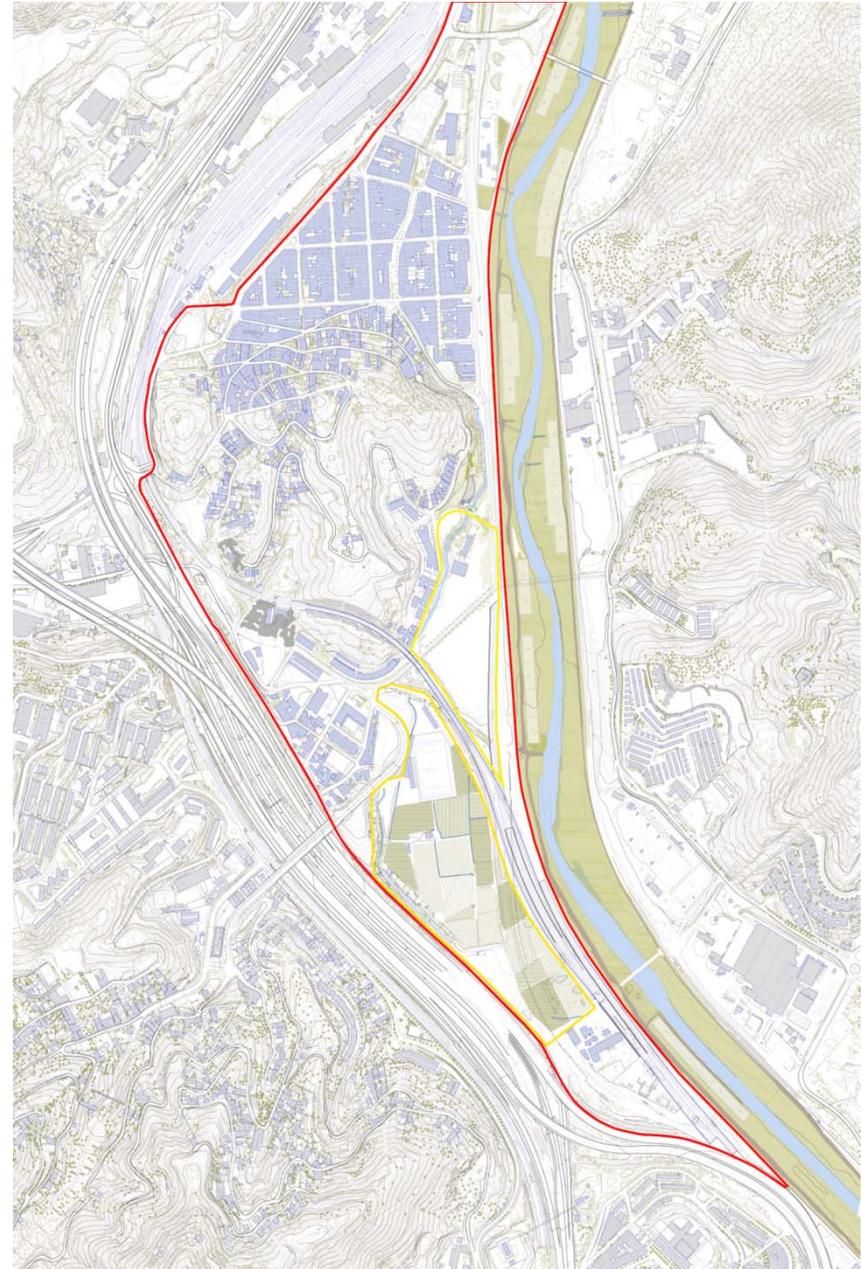
Vallbona, con las modificaciones de trazado ferroviario, la ampliación de la zona de huertos, la relocalización del campo de fútbol y la central de reciclaje y el nuevo eje urbano Vallbona – Can Sant Joan. Esta es la situación de partida para EUROPAN15.



La huerta de la Ponderosa en Vallbona



El Rec Comtal, entre la zona residencial y la de huerta



Plano de Vallbona en el que se incorporan las modificaciones en curso y punto de partida para el proyecto de EUROPAN15

ANNEXO DE CRITERIOS DE SOSTENIBILIDAD

La incorporación de criterios socioambientales al proceso de redacción del proyecto y la estrategia urbanística es una tarea compleja y tiene un amplio recorrido. Se deben impulsar proyectos que integren en mayor o menor grado una perspectiva socioambiental, y con una visión holística, sistematizada e integral.

La incorporación de los criterios debe permitir integrar la perspectiva socioambiental desde las primeras fases del proceso urbanístico y/o el proyecto, por lo que estos criterios se deberán arrastrar en todo el proceso de planificación, proyecto, ejecución y mantenimiento.

Proponemos unas herramientas utilizan que un sistema de análisis multicriterio, ponderando diferentes aspectos con un peso relativo diferenciado, según el grado de relevancia. Un proceso multicriterio es de especial interés en el contexto de la ciudad de Barcelona, dado que la diversidad de la estructura urbana de cada barrio y la alta variabilidad de las tipologías edificatorias existentes hacen necesaria una visión de conjunto en la que se pueda poner énfasis en diferentes aspectos en cada caso que, analizado en su conjunto, permita un balance coste-eficiente positivo en incorporar los criterios socioambientales. Esto permite, además, una evaluación conjunta más flexible de la actuación urbanística, adaptada a las circunstancias específicas y las preexistencias. De este modo, se valora la sostenibilidad de la actuación globalmente, maximizando en cada caso aquellos aspectos que se pueden incorporar y atendiendo a la diversidad de situaciones y, en definitiva, encontrando las mejores soluciones en cada caso en la búsqueda del máximo nivel de incorporación de criterios socioambientales. De lo contrario, esta aproximación evita la opción del "todo o nada" que, por un lado, podría bloquear determinadas mejoras y, por otro, podría penalizar la incorporación de la visión socioambiental integral. Los criterios propuestos provienen de diversas fuentes de referencia y del trabajo desarrollado durante talleres, en los que han participado múltiples profesionales del equipo técnico municipal del Ayuntamiento de Barcelona.

Estos criterios atienden a unos objetivos transversales:

Mitigar la contribución al cambio climático y a sus efectos, reduciendo las emisiones de gases de efecto invernadero.

Adaptarse a los efectos producidos por el cambio climático, incrementando la resiliencia de la ciudad para con sus efectos.

Mejorar la salud y la calidad de vida de la ciudadanía, reduciendo la contaminación y mejorando el espacio público.

Proponer una ciudad inclusiva, garantizando la igualdad de todos los ciudadanos. Incorporar la perspectiva de género de forma transversal.

La incorporación de los siguientes criterios de sostenibilidad se valorará de manera positiva en los proyectos, siempre y cuando la globalidad o alguno de ellos se ajusten a la propuesta y a los requerimientos del emplazamiento. Los criterios de sostenibilidad contribuyen a 8 ámbitos diferentes de actuación que están interrelacionados:

Ámbito 5: Verde y biodiversidad

Garantizar la conservación y incrementar el valor del verde y la biodiversidad de la ciudad. Los recursos naturales son valiosos y los servicios ecosistémicos que prestan son limitados, de manera que su conservación y la mejora de su estado es una herramienta para incrementar su valor.

Criterio 5.1	Acceso a espacios verdes de calidad
Criterio 5.2	Espacio público con sombra
Criterio 5.3	Conservación y mejora de la estructura ecológica y de la biodiversidad

Ámbito 6: Efecto isla de calor

Reducir el efecto de la isla de calor, consecuencia del microclima urbano que se genera en las grandes ciudades, como es el caso de Barcelona. Se promueven medidas para reducir la temperatura del aire en la ciudad, como incrementar la superficie de sombra o el uso de materiales que reflejen la luz y el calor proveniente del sol.

Criterio 6.1	Pavimentos que reflejen la radiación solar
Criterio 6.3	Implantación de cubiertas y muros productivos

Ámbito 7: Impacto ambiental de los materiales de construcción

Reducir la huella de carbono generada durante el proceso de construcción incidiendo sobre los materiales usados. Aunque la mayor parte de la huella que genera un edificio se produce un vez construido durante su funcionamiento, se considera relevante incidir en unos materiales y técnicas de construcción más sostenibles.

Criterio 7.1	Reducción de la huella de CO2 en los materiales utilizados
Criterio 7.2	Plan de mantenimiento, vida útil y durabilidad

Ámbito 8: Energía

Mejorar el comportamiento energético del espacio público y del parque de edificios de la ciudad, incorporando medidas de eficiencia energética que reduzcan la demanda y el consumo. Se impulsará la construcción de edificios con una cualificación energética muy elevada, alcanzada principalmente a través de medidas pasivas. Además, también se pretende incrementar el autoconsumo de energía renovable.

Criterio 8.1	Elevada exigencia en la calificación energética de los edificios de nueva construcción
Criterio 8.2	Orientación solar de la edificación
Criterio 8.3	Protecciones solares
Criterio 8.4	Aprovechamiento de la ventilación natural
Criterio 8.5	Aprovechamiento de la iluminación natural
Criterio 8.6	Producción de energía renovable

Los criterios genéricos de sostenibilidad se incorporan de manera habitual y siempre que técnicamente sea factible a la lógica de planificación de la ciudad en los proyectos y planeamientos del Ayuntamiento de Barcelona.



Ajuntament
de Barcelona

consorcibesòs
●●●●



<http://ajuntament.barcelona.cat/ecologiaurbana/ca>
<https://consorcibesos.cat/>