

## Ruta fluvial urbana. La regeneración urbana y natural del barranco de Chiva



**Representante del equipo:** Arquitecto/a paisajista.  
**Situación:** Rambla del Poyo a su paso por Chiva.  
**Población:** 16.285 habitantes.  
**Área de reflexión:** 37,6 ha.  
**Área de proyecto:** 2,2 ha.  
**Emplazamiento propuesto por:** Dirección General de Innovación Ecológica en la Construcción, Comunitat Valenciana .

**Agentes involucrados:** Ayuntamiento de Chiva + Confederación Hidrográfica del Júcar  
**Titularidad del suelo:** Pública.  
**Encargo posterior al concurso** Redacción del proyecto de ejecución, la dirección de las obras y coordinación de seguridad y salud de las mismas.



### RETOS PLANTEADOS EN EL ÁMBITO

El Barranco de Chiva es un cauce fluvial conocido como la rambla del Poyo, un trazado de 40km de recorrido por la Comunidad Valenciana que desemboca en la Albufera de Valencia. A su paso por Chiva, cruza el centro urbano fragmentando en dos el casco antiguo, de origen islámico, asentado a la orilla del agua, elemento que aglutina poblaciones y confiere un carácter único a su entorno. Las edificaciones en la zona urbana del barranco vuelcan sus fachadas traseras sobre él, generando un amalgama de volúmenes desordenados, pero armoniosos.

Actualmente, las problemáticas derivadas de la contaminación industrial del agua parecen haber quedado resueltas y el flujo que hoy discurre constantemente por el barranco ha permitido recuperar fauna y flora de manera significativa. No obstante, en un contexto mediterráneo como este, las avenidas de agua son una amenaza que debe siempre considerarse.

El potencial de esta infraestructura azul, pero también verde, radica en el paisaje que genera y en el gran valor ambiental, agrario y forestal que confiere a su entorno y que consigue introducir hasta el centro del municipio, imbricando un ecosistema natural en el entorno construido que es símbolo de Chiva. No obstante, lo sugerente del lugar contrasta con la percepción de descuido y la falta de oportunidad para disfrutar de la magia del lugar.



17

**¿Puede ser esta infraestructura un verdadero elemento dinamizador del municipio?**

**¿Cómo puede la gestión de este corredor poner en valor el paisaje natural y construido que lo configura y transformar su condición de vulnerabilidad en fortaleza para el municipio?**



### **PREGUNTAS PLANTEADAS A LOS CONCURSANTES**

El barranco de Chiva se ha percibido históricamente como una herida natural que fractura la trama urbana. A consecuencia de la vulnerabilidad que implica el curso impredecible de sus aguas, no se le ha conferido el valor ambiental y paisajístico que intrínsecamente le pertenece como corredor de biodiversidad que, además, podría repercutir positivamente en la dinamización del municipio.

El reto consiste en la puesta en valor del barranco a su paso por el casco urbano, mediante un proyecto de intervención y/o de gestión del paisaje que promueva la reurbanización de su entorno inmediato y deje así de darle la espalda, adecuando su cauce y conectándolo con el casco urbano para que ambos funcionen en sinergia. De este modo, el barranco podría hacerse accesible en su concepción más amplia, promoviendo sus valores ecológicos y naturales y acercando a los habitantes para conseguir que funcione como un elemento realmente vertebrador e identitario del municipio, disfrutable por la ciudadanía.

El reto implica promover la reformulación del tratamiento de los puentes que lo cruzan, pensados desde un uso exclusivo de la movilidad. Este trabajo requiere una observación a escala mayor al tratarse de una infraestructura de carácter verde y azul que configura un corredor natural cuyo nacimiento se produce a unos 800m de altitud y desemboca en la Albufera de Valencia. Así mismo, se debe contemplar y atender a las escenas próximas a la ciudadanía, al ser el centro de Chiva un espacio repleto de cotidianidad.

En definitiva, el objetivo es ser capaz de regenerar un entorno habitado, con un elevado valor cultural ya que configura la traza del núcleo histórico tradicional de Chiva y, a su vez, reinterpretar un elemento natural para aumentar su reconocimiento social y su valor ambiental.

