

VISIT TO THE GETAFE SITE

FRIDAY 25 APRIL, 9:00 AM

Around fifteen people gathered in front of the Getafe bullring at 9 in the morning.



Ms Sonia Puente Landázuri, General Coordinator for Urban Planning and Public Space of Getafe City Council, welcomed the group and outlined the objectives for the area, which operate on three levels:

- Regional: The position of the city of Getafe, surrounded by major infrastructure and with significant industrial activity, makes the city both a point of origin and destination for many workers in the Madrid metropolitan area. The site of the bullring has the potential to be repurposed as a metropolitan facility. Its location, with a commuter train stop and a transport interchange, places it just 15 minutes from central Madrid. Metro Line 3 has recently been inaugurated.
- Urban: The area surrounding the bullring features a mix of industrial, residential, and service-based uses. The location of the former bullring structure and its transformation into a cultural facility could help connect nearby amenities (such as the Maestro Gombau Music School, the Juan de la Cierva Sports Centre, and the future Molinos Civic and Sports Centre) and bring together businesses, academia, social facilities, and the third sector; currently very disconnected. Furthermore, the residential area, lacking ground-floor commercial spaces or other services, is devoid of dynamism and the capacity to generate urban life in the area. The transformation of the current bullring has the potential to create a higher-quality public space, revitalizing the surrounding neighbourhoods.
- Architectural: The building has been unused since 2015 due to structural settlement issues. It has a capacity of 5,000 in the stands and 2,000 in the arena, making it a potential venue for cultural and knowledge-sharing events, such as conferences, concerts, theatre, and opera, linked both to Carlos III University and the city's industrial and service sectors. The transformation of the building type was also noted as potentially replicable in other parts of Spain.

Access to the building was granted, where it was confirmed that, aside from a structural issue (which is easily addressed), it is a building of high architectural quality.





During the tour of the surrounding urban area, the following issues were discussed:

- The need to take advantage of the redevelopment of the bullring to resolve various nearby urban challenges.
- Barriers such as the railway line, which divide currently disconnected neighbourhoods.
- Connectivity between residential and business/industrial areas.
- The need to redevelop the fairground/exhibition area, currently used for temporary activities like a Saturday market, seasonal fair/exhibition installations, and concerts. The site lacks street furniture and trees. Parking for residents is located underground. The Council is considering relocating the uses previously mentioned, but emphasises the importance of integrating and maintaining the space.
- The lack of connection between green spaces and the Los Molinos footbridge from the rest of the city.
- The Los Ángeles industrial estate, currently undergoing urban regeneration. Its northern zone should become a transitional strip providing tertiary services for both the Los Molinos neighbourhood and nearby businesses.
- It was reported that approximately one-third of a 22-hectare area, formerly part of the Spanish Air Force barracks, has been acquired by Getafe City Council. This will become a new neighbourhood called “La Aviación”, which will include an expansion of Carlos III University, tertiary productive uses, and around 1,500 units of affordable housing. This entire area is set to become a new centre of activity in Getafe.
- The importance of preserving views of the Cerro de los Ángeles landmark was emphasised.

VISITA AL EMPLAZAMIENTO DE GETAFE

VIERNES 25 DE ABRIL. 9H00

Una quincena de personas se reunió delante de la plaza de toros de Getafe a las 9 de la mañana.

D^a. Sonia Puente Landázuri, Coordinadora General de Urbanismo y Espacio Público del Ayuntamiento de Getafe, tras dar la bienvenida, recordó los objetivos que se persiguen en este entorno, que atienden a tres escalas:

- la territorial, dada la situación de la ciudad de Getafe, rodeada por grandes infraestructuras y su gran potencia industrial que convierte la ciudad en origen y destinos de muchos trabajadores del área metropolitana de Madrid. La ubicación de la plaza de toros tiene como fortaleza la posibilidad de reconvertirse en un equipamiento metropolitano. Su emplazamiento, con parada de Cercanías e Intercambiador de Transportes, sitúa el lugar a 15 minutos del centro de Madrid. La línea 3 de metro acaba de ser inaugurada.
- La urbana, teniendo en cuenta los diferentes tejidos (industrial, residencial, equipamientos y servicios) del entorno de la plaza de toros. La situación de la antigua estructura de plaza de toros y su transformación en equipamiento cultural podría hilvanar los equipamientos próximos (escuela de música Maestro Gombau, Polideportivo Juan de la Cierva, futuro Centro Cívico Deportivo Molinos) y aglutinar a empresa, academia, sociedad y tercer sector que actualmente ofrecen una imagen muy fragmentada. Por otra parte, el tejido residencial sin bajos comerciales u otros servicios, carente de dinamismo, de capacidad de generar vida urbana en el entorno. La transformación de la actual plaza de toros es susceptible de generar un espacio público de mayor calidad, revitalizando los diferentes barrios que lo circundan.
- La escala arquitectónica. Se trata de un edificio sin uso desde 2015, como consecuencia de asientos estructurales. Tiene capacidad para un aforo de 5.000 personas en las gradas y 2.000 en la arena, lo cual lo convierte en el potencial destinatario de actividades ligadas a la cultura y la transmisión del conocimiento como son eventos; congresos, conciertos, teatro, ópera..., en relación tanto con la Universidad Carlos III como con los usos industriales y de servicios de la ciudad. Finalmente, se señaló el interés que tiene la transformación de tipología arquitectónica, probablemente replicable en otros lugares de la geografía nacional.

Se facilitó la entrada al edificio pudiéndose constatar que, al margen del problema estructural, fácilmente subsanable, se trata de un edificio con altas cualidades arquitectónicas.

En la visita del entorno urbano se abordaron entre otras cuestiones:

- La necesidad de aprovechar la intervención en la plaza de toros para resolver toda una serie de problemas urbanos de alrededor.
- Fracturas como la ferroviaria, que dividen barrios hoy muy inconexos.
- Permeabilidad entre los barrios residenciales y los productivos empresariales,
- Necesidad de recualificación del recinto ferial, destinado a usos puntuales como la instalación de un mercadillo los sábados, instalaciones feriales en fechas señaladas o conciertos: se trata de un solar sin mobiliario urbano ni arbolado, con un aparcamiento para residentes en una parte su subsuelo. El ayuntamiento está considerando la posibilidad de trasladar los usos citados a otra ubicación. No obstante, se debe partir de su mantenimiento e integración.
- Se constató la desconexión de los espacios verdes y la pasarela de Los Molinos del resto de la ciudad.
- El polígono de Los Ángeles está en fase de regeneración urbana y su zona norte debe reconvertirse en una franja de transición a través de servicios terciarios al barrio de Los Molinos y a la actividad empresarial.
- Se informó de que próximo a este emplazamiento, un tercio de 22Ha, de la zona de acuartelamiento del Ejército de Aire, ha sido adquirido por el Ayuntamiento de Getafe para la creación del nuevo barrio denominado La Aviación, que albergará la ampliación de la Universidad Carlos III, y un programa de usos terciarios productivos y vivienda protegida, en torno a 1500 uds. Por lo que toda esta zona de la ciudad está llamada a ser una nueva centralidad de Getafe.
- Se destacó la importancia de mantener las visuales con la referencia al Cerro de Los Ángeles.

